कन्या-विद्यावलिम्बनी पुस्तक-माला का तृतीय पुष्प ।

The Indian Girl's Own Library-No. 3.

मूल्य दस आना।

समर्पण ।

स्वार्थरहित हो निश दिन जो
परिहत में तत्पर रहते हैं,
ज्ञान-सुघा-रस से श्रमिसिञ्चित
सब जीवों के। करते हैं।

जिनके पद-प्रसाद से भैंने
पाया जग में उजियाला,
जिनकी विमल-विराग प्रमा से
हटा श्रविद्या-तम काला।

ॐ€ वाल-नहाचारी विद्वदर स्वामी श्री नेमी सागर, उनके कर'कमलों में है यह धार्पित भक्ति भेंट सादर।

—चन्दा

रत्न-सूची।

प्रकाशक का र	सन्देश	46.0	***	~	II			
भूमिका	•••	***			111			
मानव-हृद्य	•••			•••				
		•••	•••	•••	_			
पवित्रता	*** 1	***	• 6 = 1	*** '	' 9			
सदुश्रान	***	***	***	•••	13			
सदुव्यवहार	4 006	•••	****		१८			
धात्म पदार्थ	1 ###	.1.	*** * *		१ २२			
स्वाचलम्यन	•••	***	***	*** '	38			
बात्मगुण	***	!	1	•••	36			
धनदशा दर्शन	1 946	•••	1000	1	80			
स्वदेश-सेवा	1000	***	1.3.11	*	\$0			
खियों में उद्य	विद्याः	444	•••	* 1.00	42			
मनुष्य-जन्म की पुर्लमना और ज्ञान की योग्यता देह								
_					1 1			
समय की उपर	योगता		***	***	68			
शिक्षा	•••	••	•••	***	23			
प्राचीन आदर्श	महिलापँ	•••	•••	***	१०ंध			
स्त्री-समाज में समाचार-पत्रों की आव्ययकता ११६								
स्त्रा-समाज म्	समाचार-प	il api o	((वृश्यमात)	*** "	९९			
कत्या-महाविद्	गलय	***	***	•••	३११			
विधवामों का	कर्त्तव्य	•••	•••		१२७			
र्वाशक्षा की फ	ल-स्वरूपिणी	भ्रताहा	ह्र सास	t hans	१३३			

, (

प्रकाशक का सन्देश।

न्यारी शिद्धा-रत्न की नवल निराली माल । प्यारी बहिनो प्रेम से लो स्वकराठ में डाल ॥

-- वनल्ता

परम सन्तोप भीर हर्प के साथ 'कन्या-विद्यावलिम्बनी पुस्तकमाला' का यह तृतीय पुष्प सी-शिक्ता-प्रेमियों भीर विद्यानुग-गिणी माता-वहने के साहित्य-ससार में प्रेपित करता हूं। विश्वाम है कि माला के प्रथम (उपदेश-रत्न-माला) भीर द्वितीय (सीभाग्य रत्न-माला) पुष्पों ने जिस प्रकार भपने पित्रत भीर दिन्य सीरम से साहित्य-के त को भामोदित किया है उसी प्रकार यह नवीन पुष्प मी साहित्य-वाटिका की शोभा-वृद्धि करेगा। महिला-मण्डली में प्रजनीय माताजी के पृष्ट विचारों ने वडी मुह्नि भीर सद्भाव पेदा कर रक्ता है। हमें पूर्ण भरोसा है कि यह पुस्तक वस्तुतः नारी-समाज का ययेट हित साधन करेगी। भाशा है, कि यह उपहार ली-ससार में वास्तविक कान भीर भानन्द को वृद्धि करके हमारा मन्तव्य सिद्ध करेगा तभी इस रत्नव्य का प्रेमोपहार भगिनिये भीर माताओं की भेट करके हम कृतकृत्य होंगे पुस्तक के भन्त में भपने प्रिय मित्र गिरीश जी कृत रस्ताल-चन' से एक किता 'मिश्राक्ता की फलस्वरूपिणी मनाडालू सासे' उद्धृत की जाती है। भाशा है प्रिय बहने लोग उठावेंगी।

ं प्रोममन्दिर ' आरा। ः २०-६-२६

विनयावनत-

देवेन्द्र



माननीय वाचकवृत्द् !

यह पुस्तकं उन निवन्ध नों का संग्रह है जो कि मिन्न मिन्न साम-यिक जैन, अजैन पत्नो में प्रकाशित हुए है। फई मिन्नात्माओं के अनुरोध से तथा स्त्री-समाज में ऐमी पुस्तकों की कमी देखेकर ही 'इनका संग्रह किया गया है। ये प्रत्येक केख यद्यपि अपने अपने विषय में स्ततन्त्र हैं ताभी 'क्षियों में सद्विद्योननित हो' यही सेनी का अन्तिम परिणाम निक्रता है।

इस पुस्तक के पढ़ने से छातामों 'को निवन्धां 'की रचना 'करने में तथा व्याख्यानशैक्षी के जानने में भी सुविधा होगी ऐसी मांशा की जाती है। इसमें स्वदेश-सेवादि कई खेटा ऐसे हैं जिनकां सम्बन्ध किसी खास धर्म से नहीं है बल्कि समस्त जनता के हितार्थ खिखें गये हैं।

कई लेख मात्म-पदार्थादि ऐसे भी हैं जो धार्मिक दृष्टि से लिखें गये हैं। तोभी पुस्तक को मध्ययन करनेवाले व्यक्ति को चाहे वह किसी मत का क्यों न हो कुछ न कुछ श्रद्ध्येय पदार्थ मगर्य मिल जागया।

साहित्य-संसार में नाना प्रकार के ध्रागित पुष्प खिल रहे हैं भौर उनका सौरभ भी विविध प्रकार का ही भनुभून होता है।

जिस प्रकार अलंकार-शास्त्र रसास्वाद कराता है तथा पद्मावली हृदय में तरंग उत्पन कर देती है, उसी प्रकार नैतिक शास्त्र मनुष्य में नीति उत्पन्न कर देता है।

इस माला के नैतिक नियन्थों से भी हमारी बहिनों को अवस्य कर्तव्य-ज्ञान की शिक्षा मिलेगी, एवं उचाद्श हदय में स्थान पाएगा।

इन सेखों की भाषा ऐवं भाव में बहुत सा भन्तर प्रतीन होगा, बहुत सम्भव है कि एक बात एव एक भाव कई बार कई तरह से कहा गया हो भौर सब सेखों का सम्बन्ध भी नियमपद न हो क्योकि यह सेख भिन्न भिन्न समयों में लिखे गये हैं, इन में कोई कोई बहुत पुराने भी हैं। समय के साथ साथ मनुष्य की भाषा भीर विज्ञान में हेर फ़ेर होना स्वामानिक नियम है, मतएव सज्जन पाठक एवं पाठिका युन्द इन सूटियों को कामा करेंगी। तथा पुस्तक को भपनाकर मुक्ते स्न्याहित

नामक वृन्दों की यदीम भिक्त के कारण यह निवन्धरत्नमाला पुनः प्रकाशित होती है इसमें कुछ संसोधन तथा परिवर्तन कर दिया गया है। अगरा है पाठक पाठिकाओं को किन कर होगा, भीर इससे लाभ टठाएँ गी। इस पुस्तक के अध्ययन से कितनी ही विद्यार्थिनियों को उपदेश देना, लेख लिखना भा गया है; व हर कन्या पाठशालाओं में भीर महिनाश्रमों में पढ़ाई जानी है। अतएव इस की माग वहुत दिना से थीं, परन्तु उत्माही अकाशक देनेन्द्र प्रसाद के नियोग होने से इसके संस्करण के निस्तन में विलम्ब हो गया, पाठक दामा करें।

शुभ चिन्तिका चन्दा बाई जैन,



निबन्ध-रतमाला।

मानव-हृद्य।



भाव से ही मानव-हृद्य कोमल और सरस विचारों का केन्द्र होता है। यदि इसको स्विवचारों के आश्रय पर छोड़ दिया जाय ते। यह बुराइयों का करने की प्रेरणा

कदापि न करे। कोई कैसा ही पापी क्यों न हो, कितने ही बुरे कमीं को क्यों न करता हो, परन्तु यदि एकान्त में यह अपने दिल की आराम देकर पूछे ते। घृणित वस्तु की ओर से घृणा ही उत्पन्न होगो। जितने समय तक कु-सङ्गित का प्रमाय रहता है उतने ही समय तक हदय भी घृणित विषय की ओर प्रेरणा करता है। तभी तक अमा-मुपिकता का व्यवहार होने देना है। परन्तु यदि इसकी सर्व अपवित्र वस्तुओं के संसर्ग से दूर रक्खा जाय तो। प्रकृति के अनुकुल सरकार्यों का ही उपदेश देगा। जिस तरह कपड़े में मैल लग जाता है अथवा जिस तरह घर-द्वार मैले कुचेले हो जाते हैं उसी तरह मानव-हृद्य भी सांसारिक वासनाओं से लिप्त होते होनं मेला हो जाता है, इसी से वह स्वकार्य करने में असमर्थ होकर एक धीमी चाल से सांसारिक विषय-भोगों में ही अपनी विचारशिक की शेष करता रहना है। जिस प्रकार बखादि के शुद्ध करने की या घर-हार के उड़ज्बल करने की आव-श्यकता होती है, उसी प्रकार हृद्य-द्र्षण को भी समय समय पर साफ करने की आवश्यकता है।

सव वस्तुओं के शुद्ध करने की विधि पृथक् पृथक् है, उसी तरह मन के स्वच्छ करने की रीति भी निराली है।

मन से असमय पर काम न छेकर स्वच्छ विचारे। में उसे स्वच्छन्द छोड देने से उसकी गति निर्मल रहती हैं और तभी वह योग्य विपयों में रमणभी कर सकता है। थोड़े समय तक एकान्त में रखकर वित्त की आत्मविचार में घुसाने से यथार्थ छान वीन करने का अवसर पाकर वह सुलक्षने लगता है और फिर धीरे धीरे शुद्ध भी होने लगता है।

जिन मनुष्यों ने हृद्य की गति सुधारना नहीं सीखा उनके सब कार्थ्य उलट-पलट हो जाते हैं, और इसलिये जिधर संसार की धारा बहती है उधर ही वे लेगा बह

निकलेते हैं। जिस तरह भूमंडल का पानी समुद्र में जाता है, उसी तरह अनेक हृद्यों का प्रवाह विपय-सागर में जाता है। इसलिये प्रत्येक मनुष्य के। चाहिये कि वह अपने हृदय की गति सरल रखने का उपाय करें। इसके ित्ये हर समय भच्छी यच्छी पुस्तकों की भवछीकन करते रहने की आचश्यकता है जिससे हृद्य मैळा न हो। जिस शुभ कार्य्य के। करना है। उसका चिन्तवन सदैव करे, तभी चित्त अनुकूल होकर उनको करने देगा। यदि विचार में कर्त्तव्य का नहीं रक्खा जाय तो चिन्तवन किया हुआ कार्य कदापि निर्द्धित्र संमात न हो सकेगा। चाहे वर्तमान मे यांग्यता न भी हा, किसी तरह की दकावट भी हो; परन्तु उच विचानों से मुँह न मोड़ना चाहिये। सदैव यहे वहे कठिन से कठिन कार्यों को करने की इच्छा रखनी चाहिए। मनुष्य जव सीगुना सोचता है तब एक गुना कर सकता है। और यदि विचारों में ही दूढ़ना-हीन हो जाता है तव कछ नहीं कर सकता।

आदर्श जीवन बनाने के पहले आदर्श हृद्य बनाना चाहिये। जा हृद्य निष्कम्प है, जिसकी कायरता हिला नहीं सकती वही आदर्श बन सकता है। जिस हृद्य में चञ्चलता भरी है। जा ज़रा सी वात के सुनने से डामा-डोल हैं। जाता है, जी थोड़े से कप्ट को देखकर पीछे हटता है नथा विचार-शून्य है। कर कार्यक्रम में वावा डालता है, वह हृद्य करापि उच्च श्रेणी पर नहीं चढ़ने देता। इसी प्रकार जी ज़रा सी वड़ाई में फूल उठना है, थे। ड़ो सी नाम-वरी के लिये कर्त्रज्याकर्त्रज्य का विचार छोड़ वेठना है वह हृद्य भी इसी भगड़े में मा मिटता है। परन्तु जा स्व-विचारों की उच्च बना कर अपने कर्त्रज्य पर ध्यान रखता है वही आदर्शक्य होता है। मनुष्य के जिनने कार्य दिगड़ने हैं वे सब हृद्य की दुर्बळता के कारण हो नष्ट होने हैं।

इस हृद्य-दीर्वल्य ने जन-समाज का कितना सत्यानाश फर रक्खा है, इसका लिखना मनुष्य को शक्ति के वाहर है। प्रथम ते। भारत ऐसे पुराने देश में सर्वत्र हो इसका राज्य है, परन्तु जिन लोगों में विद्या-शिक्षा की कमी है वहाँ ते। कहना ही क्या है। खियों का तो यह भूपण हो समका जाता है कि वे अपने हृद्य की कभी हिल्ने न दें, उसमें ज़रा भी वाहर को हवा न लगने हैं, चरन् विचार-शून्य डिविया में जवाहरात को तरह चन्द रक्दों और अपने अपने मदीं के दिल के नहारे सहारे अपने लय काम गरें। ऐसी अवसा में दैवरेगा से घर के पुरुष यदि नहीं रहने, च होते हुए भी विदेशादि चले जाते हैं तो उन वेचारियों को दूनरे भन्ने बुरे मनुष्यों के दिन के सदारे काम करना पड़ता है। यही कारण है कि खियों में संगति का विशेष प्रभाव

पड़ता है। एक मनोवल के नए-भूए होने से समस्त बल निष्फल हो जाते हैं। सारे बलों में मनोवल प्रधान हैं। इसलिए स्त्री, पुरुप, वाल, वृद्ध सबका अपने हृदय की गति की दृढ़ तथा सुयोग्य रखने का यहा करना चाहिये। स्वार्थ-परता से दूर रह कर अपनी आत्मा की अनन्त शक्ति पर विचार करते करते मन सुदृढ़ हो जाता है और जो कार्य्य कल पहाड़ दीखता था वह आज हवा सा दीखने लगता है, जिस जगह भय लगता था वही आकन्द मिलने लगता है।

लीकिक और पारलेकिक उभय खलों में सुद्गढ़ हृद्य विजय-लाभ करता है। दृढ़-िक्त मनुष्यों का क्षय-राग, उन्मत्तता, मूर्डा आदि गोग नही सताते। मरते मरते भी उन के होश हवास ठीक रहते हैं तथा वे हो लोग खिर है। अ आहम-कल्याण और परोपकार कर सकते हैं।

टूढ़-चित्त वाला मनुष्य ही भानन्द का लाभ उठाता है। सदा प्रफुल्ति रहना बहुत अच्छी वात है। किसी रंज और दु:ख के। कभी हृद्य में अधिक समय तक ठहरने न देना साहिये। जहाँ तक हो सफे शीझ ही शोक-मुक्त हो जाना चाहिये। शोक करने से अशुभ कमी का बन्ध होता है, शरीर श्लीण हो कर बुद्धि मन्द हो जाती है। भारतवर्ष में इस समय दु:खी रहने की प्रथा चल गई है। ख्रियाँ ते। मुंह लटकाये रहने में ही गम्भीरता समक्षती हैं, परन्तु यह अज्ञान है। शोकमय रहना अत्यन्त हानिकारक हैं, इसलिये महिलाओं के। सदा प्रसन्न-चित्त और हंस-मुदा रहना उचित है। ज़रा ज़रा सी चिवित्तयों के। हंसकर भूल जाना और निजानन्द-मय रहना ही मानच-हृदय का म्यार हैं।



पवित्रता ।



नव-जीवन का 'प्वित्रता' एक बड़ा भारी मुख्य अङ्ग है। धर्म-अर्थ-काम-मोक्ष सबके साधन में प्रथम इसी का आदर करना पड़ता है। यतः इस पविज्ञता पर दमारी सुक बहिनों को कुछ विशेष विचार करना

चाहिए। इमारे जैनाचार्यों ने प्रत्येक नियम ऐसा निर्धारित किया है जिसमें पिवन भाव कूट कूट कर भरे हुए हैं।
परन्तु वर्त्तमान में इम छोगों ने केवछ स्नान, छेपन,
सावुन लगाना इत्यादि वातों में ही इस पिवन्नता-देवी
फो शेप कर रक्खा है। यह वड़ी मूर्खता है। पिवन्नता यथार्थ में कुछ और वस्तु है—मनुष्य के प्रत्येक
वर्त्ताव में नियमानुकूलना और सदाचरण ही पिवन्नता
की जड़ है। पापरहित सद्गुण-सहित परिणमन का
नाम ही पिवन्नता है, यह तीन मार्गों से मनुष्य में प्रवेश
करती है। मन द्वारा, वन्नन द्वारा, कम द्वारा । काई

एक मार्ग रका रह जाय ता पवित्रता अधूरी रह नाती है। इसमें भी मानसिक पवित्रता अन्य दोनों पवित्रताओं की जननी है, इसिलिये सबसे पहले मनुष्य के। अपना हृदय सरल और शुद्ध बनाना चाहिये।

यदि कोई मनुष्य स्नानादि कर चस्त्राभूपणों से लदकर कुकर्म, हिंसा, चारी आदि के विचारों में मग्न चैठा हो, ता वह वाह्य में साफ सुधरा होने पर भी महामलिन अप-वित्र है, क्योंकि उसके पास मानसिक पवित्रता नहीं है।

सदैव उदारिक्स रहना, किस में परीपकार करने की वासना रखना, सब जीवों से प्रेम रखना ये वार्ते मानसिक पवित्रता की सखी हैं। जो हृद्य होप-फूट-कलह-व्यस-नादि से अलग है वही पवित्र है।

इसी तरह परिनन्दा-रहित चुगली और अमत्य-रहित हितकर वचन वोलना पवित्र वचन हैं।

भूठ बेालना, कठीर वचन वीलना, गाली देना इत्यादि बातें वाचनिक पवित्रता का नाश करती हैं। पवित्रता के इच्छुक जीव कदापि अपने वचनों को मलिन नहीं होने देते।

इसी तरह तीसरी क्रियाजन्य पवित्रता वह है जा उत्त-मात्तम कार्यों के करने से आती है। पापरहित प्रवृत्ति ही वास्तव में पवित्रता है।

बहिनो, हों अपने मन, वचन, कर्मा सदैव पवित्र रक्ती

पवित्रता ।

उचित हैं।

जा स्त्री मायाचार रखती हैं, हर बात को पित-पुत्रादि से छिपाती है और दूसरे कुटुम्बियों से ईर्घ्या, द्वेष करती है वह पिवत्र हृद्य की भागी नहीं है। ऐसा न कर अपना मन स्वच्छता की ओर खींच कर निर्मल रखना चाहिये।

समय पर भोजन, समय पर पान, यथासमय पर सर्व कार्य कर बचे समय की परेपकार के विचार में और उपाय में लगाना चाहिए। जो मनुष्य धार्मिक तथा परोप-कारक कार्यों में थाड़ा भी अपना समय लगाकर हृद्य को पवित्र वायु-सेवन करा देते हैं उनका हृद्य पवित्र रह सकता हैं। इसलिए बहिना! आपस की फूट मिटा कर एकता का प्रचार करना चाहिये। कुमोजन, रात्रि-भोजन, याजार का अपवित्र भोजन छोड स्वहस्त से बनाकर स्वच्छ ऋतु अनुकुल भोजन करना चाहिए। इसी तरह स्वच्छ वस्त्र धारण कर उज्ज्वल शरीर रख वाह्य पवित्रता पर ध्यान रखना चाहिए।

यह पहले कहा जा चुका है कि पवित्रता का संबंध एक बात से नहीं है बरन् प्रत्येक कर्म से हैं। अतः हर एक काम पर ध्यान रखना उचित है। जैने बरतन का माँज कर पवित्र रखना, गृह का काड कर पवित्र रखना, भाजन को शुद्धता से बना कर पवित्र रखना, इसी तरह धन का दान कर पवित रखना चाहिए। यद गृह भाड़ा पोंछा न जाय ते। गंदा है। जाता है, उसी तरह यदि धन केवल भोगोपभाग में ही खर्च कर दिया जाय व गाड़ कर रक्खा जाय और दान में न लगाया जाय ते। गन्दा है। जाता है। अतः हमके। चाहिये कि पवित्रता के हेतु दान में खूब हिन्न रक्खें—इसी तरह चल भी वही पवित्र है, जे। दु खी जीवों की ग्झा में लगाया जाय। जान भी बही पवित्र है है जे। शान्ति सुख देनेवाले विद्या, शिक्षा परीपकार और आत्मकल्याण के विद्यार में खर्च किया जाय।

इस समय हम भारतवासियों का हृद्याकाश विषयवासना के मेघों से घर गया है—अपवित्र हो गया है, इसी
कारण धनधान्य, धर्म-कर्म सबका हास होता जाता है।
यद अब भी हमलेग पवित्र-हृद्य होकर स्वार्थ के। हवन
करके अपने धन का अधिकांश हिस्सा विद्या-प्रचार में तथा
शिल्प-शिक्षा में लगावें तो उद्धार हो सकता है, अन्यधा
नहीं। देखो, विदेशो लोग अपने धन की दे डालना कैसी
छोटी सी वात समक्षने हैं—करोड़ों रुपये लगाकर ग़रीव
भाइयों को कारख़ाने खुला देते हैं। माल की कम क़ीमन
से विकवाकर, रोज़गार बढ़ा, स्वयं घाटा सह, देशवासियों
का कहयाण करते हैं। यह जी विलायती शक्कर यहाँ इतनी
सस्ती मिलती है—काई ख्याल कर कि योरप में मिट्टी की

तरह नहीं नहीं पड़ी हो सो नहीं है। वरन् लाखों रूपया का घाटा सहकर योरापीय रियासतें स्वयं यहाँ भारत में लागत से कम कीमत पर विकवाती हैं और भारतमाता के सुपुत्र, सस्ती समक्त कर देशी महँगी शक्तर को लात मार कर इसे रुचि से ख़रीदते हैं।

कहिए, क्षेहाँ नो त्रिदेशियों का स्वदेश-प्रेम-धनत्याग और कहाँ हम लोगों का लाभ ! एक ही क्यों हमारे सपूर्ण वर्नाव अपवित्र हो रहे हैं। अमरीका के धनिकों के हज़ारों स्कूल-कालिज भारत में स्वधर्म-प्रचागर्थ चल रहे हैं— सैकड़ों कन्याशालाएँ चल गही हैं —देहरादून में, लखनऊ में कलवत्ते-चम्बई-लाहोर आदि मारत के सुप्रधान नगरों में २-२-४-४ हज़ार सासिक व्यय हो रहा है। उनके पठ-नालय में जाकर देखें। ते। क्रिश्चियन पोशाक, क्रिश्चियन वर्तात्र, स्वधर्म का गुणानुवाद सर्वत्र नज़र आता है, देखो वहिनों, यह उनके स्वार्थ-त्याग श्रीर दान का ही फल है कि उनके धर्म और यश का ढंका बज रहा है-परन्तु हम लोग जो धन और तन को अपवित्र रखने वाले धन को ज़मीन में गाड़ व व्याज पर देकर, गद्दे, तिकयों पर दिन वितानेवाले हैं, उनमा उद्धार कैसे हो ? बस उद्धार का एक यही मार्ग है कि अपने तन-मन-धन की: अच्छे कामों कर पवित्र कर डाछा। तनका की ओर भका

पर-सेवा के लिये, मन का भगवद्भजन और धनका दान के लिए समको। स्वार्थ की आहुति दे ढालो। स्वय विद्या प्राप्त कर जगत् का सुन्वी और शान्ति-पूर्ण बनाने के लिये उपाय निकाला।



सद्ज्ञान।



दुशान क्या वस्तु है। यह आत्मा को कितना अद्वितीय लाभ पहुँ चाता है यह लिखना चा कहना मनुष्यशक्ति के वाहर है। इस विषय में इतना ही कहा जा सकना है कि, धार्मिक स्वच्छना

के साथ जो ज्ञान है वही सद्ज्ञान है, और यही सद्ज्ञान धर्म, अर्थ, काम और मोक्ष इन चारों पुरुपार्थों की जड़ है। मानव-जोवन के प्रत्येक समय के प्रत्येक व्यवहार में इस सद्ग्रान की भावश्यकता पड़ती है। पुरुप हो वा खो, यालक हो वा खुद्ध, सब की उन्नति इसी पर निर्भर है। जितने लीकिक वा पारमार्थिक काम दुनिया में है सब इसी के वल से यथेष्ट सम्पन्न हो सकते हैं। परन्तु खेद इस वात का है कि जो चीज़ जितनी ही लाभदायक होती है वह उतनी ही अलभ्य होती है, सर्व-साधारण उसका उप-याग में नहीं ला सकते। जो जो प्रभाव-शाली हैं वे हो ला सकते हैं। तीनों लोकों में सद्ज्ञान बड़ा दुर्लभ पदार्थ

है। तिस पर भी वर्तमान काल में ते। अत्यन्त दुग्द्राप्य हो गया है।

श्रन्यान्य यूरोपादि देशों में ऊपरी (वाहरी) चमक द्मकवाली सर्व चीजों का विकाश तेजी से हो रहा है, परन्तु इसका वहाँ भी अभाव है।

वर्तमान में हम लोग क्वल ऊर्री वार्नो पर विश्वास किये वैठे हैं। सांसारिक स्वार्थांघ ज्ञान के। ही अपना मान वैठे हैं, पन्तु वह सदुज्ञान नहीं है। सदुज्ञान यह है जो जीवों के। कदापि इस भव में कए नहीं होने देना और अन्त मे उसे ऐसे अनन्त सुख में रख देना है जड़ाँ पर कुछ भो कमी नहीं रहती, सर्व मने।विकहप पूर्ण हो जाते हैं। क्षायिक सम्यक् दृष्टि जीव इस सद्गान के। पूरी तग्ह से मेाल ले लेता है, परन्तु जब तक शायिक सम्यक्टब न हो तव तक इसको कायम रपने में उसे बड़ी कठिनाई पड़नी है। यह सट्जान सदा पिएडतों के साथ भी नहीं गहना, न सदा धनाढ्यों के ही साथ रहता है, परन्तु जो इसकी भावना रखता है उसी के साथ रहता है। अतण्य यदिनों ! हम लोगों की भी सदैव इसकी भावना रखनी चाहिए। यह समय एक ऐसा गर्भुन वा उपस्थित हुआ है कि जिसमें अपर से बच्छे कार्य करने वाले भी संदुद्धान से शून्य रहते हैं। प्रातःकाल तथा सायंकाल दोनों समय

प्रत्येक यहिन को साचना चाहिये कि मैंने दिन भर के कार्यं कितने सदुज्ञानपूर्वक किये और कितने अज्ञान से किये हैं ? यदि तुमने दान मी किसी पात्र को दिया व तीर्थ-चन्दनादि भी की तो सोचो कि मान-ईर्प्या-कपाय-संयुक्त होकर किये वा केवल अपने और पर के उपकारार्थ किये ? यदि कवाय-संयुक्त किये तो वहाँ सद्शान गर्ही है और न वहाँ चारो पुरुषार्थों में से किसी की प्राप्ति ही हो सकती है। हाँ, यदि स्वपर-कल्याणार्थी होकर किये हिं तो वहाँ ही सद्ज्ञान है और वही चारों फल का दाता भी है। इसी प्रकार जितने व्यवहार हैं सब में ध्यान रक्खा कि कपाय कम हों और हृदय स्वच्छ रहे। ऐसी परिणति रवते रखते कोई समय ऐसा वा जाना निश्चित ई कि मूल सम्यक्टव का विकाश भारमा में हो जायगा भीर यथार्थ सद्जान भी स्थिर हो जायगा परन्तु यह भी हमारी सावधानी पर ही निभेग हैं। यदि हम अपने नित्य करमीं में सद्ज्ञान का विचार छे।ड़ देंगी तो अवश्य छ्छ खुरायी कर वेर्डेगी । हमारा सम्यक्तव क्षायिक नहीं है, और न ज्ञान ही श्लायिक है। जेा कुछ है या होने की संभावना है वह सब हमारी सावधानी पर ही निर्भर है।

विह्नो ! जितनी पुस्तकें पढ़ो, सब में से सद्ज्ञान ही सार निकालो । ऐसी पुस्तकें पढ़ो जो विष्यात ज्ञानियों

की वनाई हों वा जिनमें स्वच्छता, पवित्रता सिखलानेवाली वातें हों। इनसे विपरीत जा कुजान की पुस्तकें हैं उनकी पढ़कर अपना मस्तिष्क व्यर्थ गन्दा मत करो। इसी प्रकार पुत्र-पुत्रियों के। भी ऐसे ही स्थान पर विद्याध्ययन कराओ जहाँ सद्जान की वृद्धि हो स्तोत्रादि का पाठ विना थर्थ समझे कण्ठस्थ मत करो। स्तुतियों का स्पष्ट भावार्थ हृदयङ्गम कर होने पर सद्ज्ञान की वृद्धि में सहायता मिलती है। क्योंकि जिस स्वाध्याय से अपने सद्झान की कुछ वृद्धि न हुई तो वह स्वाध्याय केवल नाम-मात्र का ही है। वर्तमान में हमारी वहिनें कएटाम्र स्तुति-पाठ करके संतुष्ट हो जाती हैं, परन्तु ऐसा करना ठोक नहीं है। प्रत्येक कार्य में सदुज्ञान का विचार रखना उचित है। एक शुभ कार्य्य के। दश वीस मनुष्य मिलकर प्रारंभ करते हैं, उस समय सब ही एक से दीखते हैं परन्तु जब कुछ दिन बीत जाते हैं तब अज्ञानी खिसक जाते हैं, और सद्वानी ही स्थिर रह सकते हैं। विना सद्ज्ञान के जितने योग्य कार्य्य हैं उन में एक को भी नीव पक्को नहीं हो सकती। अत एव, जितने नियम, प्रतिज्ञा, सुधार आदि हैं सब के प्रथम हमारे अन्तरंग में सद्ज्ञान का विकाश होना परमावश्यक है।

अपनी समाज में संस्था नहीं खुलती, और जो खुली भी हैं उनकी अवस्था ठीक नहीं रहती, नए हो जाती है। इसका मुख्य कारण सद्ज्ञान का अभाव ही है। जगह जगह धर्मोपदेश होते हैं, फ़ुरीतियों के निवारणार्थ अनेक व्याख्यान होते हैं, परन्तु असर नहीं होता, फ़ुचालें कम नहीं होतीं। इन घातों का कारण हमारा ज्ञानाभाव ही है।

यहिनो, इस सद्ज्ञान के अभाव से अनन्त काल से हम लोग भव-भ्रमण कर रहीं हैं। अब इसको प्रहण करना नितानत आवश्यक हैं। सद्ज्ञान की वृद्धिके लिये हम के। विद्याध्ययन का अनुराग बढ़ाना चाहिये। भलीभांति पढ़ने-लिखने की योग्यता न होने से उत्तमोत्तम पुस्तकों का स्वाध्याय नहीं हो सकता और न उनका अर्थ जाना जा सकता है। इसलिये प्रत्येक बहिन को चाहिए कि दो चार वर्ष परिश्रम करके मातृभाषा पढ़ने लिखने का अभ्यास अवश्य करलें। वर्तमान में घर घर में बहिनें साधारण लिखना पढ़ना जानने लगी हैं। परन्तु सद्ज्ञान की वृद्धिके लिये यहा नहीं करतीं। विना निरन्तर प्रयह्म के बुद्धि का विकाश नहीं होता कीर इसी लिए यथार्थ उन्नति भी नहीं हो सकती।

स्त्री-संसार में विद्या की वृद्धि के लिये दिनोंदिन लोग उपाय सेाच रहे हैं। परन्तु अभी तक स्रतकार्य बहुत कम लोग हुए हैं। अतएव, अब स्त्रियों को स्वयं भी कुछ यल करना चाहिये और किसी भी उन्नति के कार्य्य के प्रारंभ में सद्ग्रान का विचार कर लेना चाहिये।

सद्व्यवहार ।





द्व्यवहार अर्थात् अच्छा वर्नाव मनुष्य मात्र के डीवन का अलंकार है। यही धन और यश पैदा करने में अद्भुत सहायना देनेवाला लायी है। यही बाह्याच्छा, जवानी और बुढ़ापे में निरन्दर सेवा करनेवाला मित्र है। यही

मनुष्य की उच्च गौरव दे सकता है और यही विद्या उपार्जन करने में प्रधान सहायक है।

विना सद्व्यवहार सीरो कोई भनुष्य उन्नित नहीं कर सकता। पूर्वकाल में तारतवर्ष के स्त्री पुरुष शोर वालक-युवा सब अपने अपने कर्त्तव्य पर चलना जानते थे। चाहे विद्याशिक्षा उस समय में भाजकल की अपेक्षा और तरह की हीनाधिक रही हो परन्तु स्त्रच्छ व्यवहार भारतभूमि पर अब से कहीं अधिक था।

वर्तमान समय में इससे उंछटा ही दी जता है। हमारी स्त्री समाज ते। इससे विस्कुल अनजान सी होती जाती है। घर घर में फूट, घर, विरोध, छेप ईप्यां फैल रही है। इससे हमारा ही नहीं किन्तु हमारी सन्तान का भी नाश हो रहा है। जिस देश में, जिस जाति में चालकों की सद्ध्यवहार की शिक्षा अच्छी तरह दी जाती है उस देश धीर जानि के बालक, अपने जीवन निर्वाह का आदर्श-पथ अपने आप हूं ह लेते हैं। अच्छे वर्ताव से उन्हें सब जगह हर तरह की खुविधा होती है। देश विदेश में जाकर पहने में और व्यापार करने में उनको यथेच्छ सुभीता होता है तथ सन जगह उनका मान भी होता है।

सद्व्यवहार की शिक्षा कोई चाहे कि रास्ता चलते

मिल जाय, देश विदेशों में ठीड़ने से प्राप्त दो जाय तो, ऐसा

हो ही नहीं सकता। इसके लिये सुयोग्य माता, सुयोग्य

विता, और आदर्श गुरु की जरूरत हैं। जैसे विज्ञान

विता, और आदर्श गुरु की जरूरत हैं। जैसे विज्ञान

सीलिश में देखल भाषण सुनने से ही काम नहीं चलता वरन्

कुछ विज्ञानिक किया का भी निरीक्षण करना पड़ता है

उसी तग्ह सद्व्यवहार भी केवल उपदेश सुनने, पुस्तक

पढ़ने यां देखने से नहीं आता वरन् इसके लिये पवित्र किया

सीलिन की ज़करत हैं। यह सद्व्यवहार की किया वन्त्रपन

से यानी माता की गोद में से ही प्राप्त होने पर तहणावसा

में पूरा पूरा फल दे सफती है, अन्यथा नहीं। अतएव आर
तीय विहनों को चाहिये कि पहले वे स्वगं सद्व्यवहार की

पूरा पूरा ज्ञान प्राप्त करें और फिर अपनी सन्तान को उसी रास्ते पर चलाने की चेष्टा करें। आज कल के भारतीय नवयुवक आठ द्स वर्ष परिश्रम कर के बी० ए० की डिग्री प्राप्त करके दुनियाँ के सव कामों में चतुर वनने का दावा करते हैं। परन्तु इनमें से सद्व्यवहारी होना किसी विरले के ही भाग्य में बदा होता है। इसका उदाहरण देखा जाय तो प्रत्यक्ष सब जगह मौजूद है। एक विद्यालय में ही देखिए, ब्रेजुएट से लेकर छोटी छोटी कक्षाओं के अध्यापकों तक, प्रायः सभी; आपस की फूट से भरे रहते हैं। इसी तरह विद्यार्थों भी मनमाने आचरण में मस्त रहते हैं। एक घर में देखिये, पढ़ालिखा पुत्र भी अपनी माता से असभ्य वर्ताव करता दीखता है। पति-पत्नियों में मन-मुटाव नज़र थाता है। वच्चों के शरीर महामिलन दीखते हैं। इन सब का कारण सद्व्यवहार को हीनता है। अतएव प्रत्येक वहिन व वन्धु को चाहिए कि वे अच्छे षर्ताव में वालकों की रुचि बढ़ावें। जन्म से यच्चे की उठने में, वैठने में, हँसने में अच्छे अच्छे ढड्ग लिखावें। एक दूसरे के साथ सहानुभूति करने की आद्त डालें और उनको उदारता के साथ काम करने की शिक्षा दें। यूरोप मादि देशों में बहुत ही छोटे छोटे नहीं के लिए शालाएँ वनी हैं। उन में वालकों को अनुभवी अध्यापक केवल

सद्या वर्ताव करना ही सिखाते ह। उन देशों में अच्छे यर्ताव का पढ़ने से भी अधिक मान है। भारत में अभी ऐसी शालाएँ नहीं हैं। यहाँ प्रत्येक माता की गोद में ही शिक्षालय होना चाहिए। यह तभी हो सकता है जब हमारी वहिनें स्वयं विदुषी वनें और पढ़ना लिखना भी अपना मुख्य काम समर्कें। यहिनो! हमको पुरुषों से भी विशेष विद्या-लाम के साथ सद्व्यवहार सीखना चाहिए। राष्ट्र की वागडोर वास्तव में हम लोगों के हाथों में है बड़े यहे राष्ट्रों के निर्माता हमारी ही गेष्ट्र में वनते और विगड़ते हैं। भारत के कल्याण के लिये यह परम आवश्यक है कि हम सब सुशिक्षा प्राप्त करें और भारत का मुख वज़्ज्वल करनेवाले पुत्र-रह्नों के। पैदा करें।



अत्म पदार्थ ।

-(*)-



सार में दो वस्तुएँ हैं। एक जीव, एक अजीव। तीनों लोकों में जो जो चीजें नज़र आती हैं, जा कुछ भी खेळ दीखता हैं, वह सब इन दोनों का ही हैं। सब मतों में किसी न किसी हंग से जीव

मति वैद्या का धर्णन किया गया है। नथा शाजकल भी वैद्यानिक लेग साइन्स (विद्यान,) द्वारा तरह तरह के साविष्कार निकाल रहे हैं। यह सब इन्दों तस्वों की हालत जान जान कर निकाल रहे हैं। हमारे जैनाचार्य इन तस्वों को ससाधारण कप से जानते थे। उनकी ज्ञानद्वृष्टि इतनी सूक्ष्म थी कि जो एक पुद्रल के परमाणु (ऐसा दुकड़ा जिसका दुकड़ा फिर न हो सके—उससे लेकर वड़े भारी परमाणुओं का लेर, महास्कंध) तक को, धर्माधर्म; भाकाश, कालादि समस्त हृश्य अदृश्य पदार्थों को तथा नरकवासी आत्मा से लेकर मोक्ष तक के जीवों की हालत को जानते थे। उसी

के शतुसार अपने श्रंथों में इन तत्त्वों का इतना उट्लेख पाया जाता है कि जिससे 'आज तक मी वारों अनुयोग क्रपी भंडोर मरा हैं। यदि निष्पक्ष होकर देखा, जाय तो सव जीवों के। दुनियाँ की सब चीज़ों का छोक छीक हाल बतानेवाला जैन धर्म है। इसमें आत्म-द्रव्य (आत्म-पदार्थ) का कथन कैसा असाधारण किया गया है उसके। प्रयानुथे। में ग्रन्थ बाँचनेवाले ही जान सकते हैं। अपनी पाठिका बहिनों के हिता थे हम भी यहाँ पर किंचित् लिखने का यता करती है।

जीय—जिसमें चैतन्य गुण सदैव विद्यमान रहे और जा तीनों कालों में सांसारिक अवसा में, कम से कम चार प्राणों (स्पर्शाइन्द्रिय, काय-वल, एवाराोच्छ्रवास, आयु) से तथा अधिक से अधिक दश प्राणों से (५ इन्द्रिय-स्पर्श रसना, प्राण, चक्षु, श्रोत्र, तीन वल-कायवल, वचनवल, मनावल, एवासोच्छ्रवास और आयु) जीता रहता है, जिसका कभी नाश नहीं होता; पर्याय वदलती रहती है।

क्ष चारों यनुयोग=चारों तरह के शास्त्र—१ प्रथमानुयोग, जिस में पौरायिक कथायें होती हैं। करणानुयोग, जिसमें जीक का कथन हो। चरणानुयोग जिसमें चित्र का वर्णन हो। ग्रन्थानुयोग, जिसोंमें इन्यों का कथन हो।

जीव नवीन वनता नहीं, सदा से हैं और सदा जीवराशि । में रहेगा। गति की अपेक्षा जीव के मुख्य चार मेद हैं— मनुष्य, पशु, देव और नारकी तथा जान की अपेक्षा मुख्य तीन मेद हैं चहिरातमा, अन्तरातमा और परमातमा।

चिरात्मा न्संसारिक अवशा में जब यह नीव विष-वेषिमोगों में फँसकर अपने का भूल जाता है और देह को ही अपना समकता रहता है उस हालत में विहरातमा की संसार में दिनरात बहुत दुःख भोगना पड़ता है। क्योंकि दुनियाँ की सब बन्तुओं के नाश की देख वह अपना इतना मुक़सान समकता है माना अपने आतमा में से कुछ अंश कम हो गया। इसी से निस्तर कप्र भागना है और बढ़े भारी कमों को संचय करता है। जिसका फल फिर आगामी जन्म में भोगना पड़ता है। दुनियाँ को सब चीजें अपने अपने परिणमन ६ से परिणमती हैं। (अपना काल पाकर उपजती हैं और समय पूरा हो जाने पर नष्ट हो जाती हैं।) पर वही चिहरात्मा जीव यह चाहता है कि

[†] जीव राशि=समस्त जीवों का समूह ।

[#] बहिरात्मा=जिम प्राणी को झात्मा और रारीर का भेद मालूम न होता है

परियामन = वस्तुर्भों की एक भवस्या से दूसरो भवस्था का
होना।

मेरे मन के अनुकूल जगत् की सब चीजें उपजें और विनशें परन्तु संसोर में यह होना असम्भव है। बस, इसी परिणित से † बहिरातमा दशा में दु:ख की बहुतायत है। बहिरातमा जीव जप, तप, दानादि जे। कुछ करता है वे भी उलटे फल के। देनेवाले होते हैं यानी सांसारिक चीज़ों के। देनेवाले होते हैं, मोक्ष के। नहीं। यह बहिरातमदशा सब तरह छीड़ने थे। यह है। अन्तरातमा होना थे। यह है।

संसारी जीव अनादि काल से बिह्रातम-दशा में पड़े हैं। किसी समय किसो जीव के कमों का उदय मन्द होता है, तब पापकर्म से डर कर धर्म की तरफ परिणति झकती है, तब किसी सद्गुह के उपदेश द्वारा आत्म-स्वमाव का हाल जानकर उसमें अट्ट भक्ति और विश्वास है। जाता है, यही सम्यद्शन *है और इसी दशा में जीव के। ग्रान्तरात्मा कहते हैं। यह अन्तरात्मा सांसारिक सब चीज़ों को पहले से अब और ही तरह से जानता है। सिवा धातमा के और सब चीज़ों के। अपने से भिन्न समक्त कर उन में राग-द्वेष बहुत हलका हलका करता रहता है। पहले जिस शरीर और धनधान्यादि का नाश देख विकल होकर अपना ही नाश मानतां था अब वह भ्रम उसका

[🕇] परियाति = स्वभाव ।

[#] सम्याद्रश्न = प्राप्तमाषित तत्वों का भटल विश्वास ।

मिट गया और अन्तरातमा-अवस्था में रहफर सच चीज़ों की पृथक् भाव से देखता हुवा हर्प-निपाद के अवसर पर शान्त रहता है। जिस तरह कोई भाला मनुष्य जल मिली हुआ दूध लेकर बग़ैर जाने पी लेता था इस कारण न ती डलका शरीर पुष्ट होता था और न श्रुधा मिरती थी। एक दिन भाग्यवश किसी चतुर मनुष्य के वताने पर वह जल-मिश्रित दूध का भेद जान गया और शुद्ध दूध की तलाश रूरके उस के। पीने लगा, जिससे क्षुधा भी मिटने लगी थीर शरीर भी हुए पुष्ट हो गया। इस्तो तरह अन्तरात्मा अन्य सब द्रव्यों से अपना भेद समक्त कर अन्तिम करपाण करने लगता है। विदरातमा दशा के। छोड कर सम्यक् दर्शन के प्राप्त होते ही चीथा गुणस्तान प्राप्त है। कार्ता है। उसी समय से लेकर वारहवें गुणशान# तक जीव की अन्त-रात्मा संज्ञा रहती है, जिसके तीन भेद हैं। चौथे गुण-

[#] बारहवाँ गुणस्थान = गुणस्थान ससारी जीवों के भावों को कहते हैं। इसके १४ दर्जे है, जैसे जैसे विशुद्धना बटनो जाती है, दर्ज बढते जाते हैं। नाम—मिध्यात्न-साम्रादन-मिश्र-मिवरत, देश-मत, प्रमत-ससय, मप्रमतनंथत, मपूर्वकरण, मित्रयकरण, सूचमसाम्पराय, उपशान्त-कपाय, चीणकपाय, सयोगकेवली, मयोगकेवली, चील-कपाय बारहवाँ हैं।

सान चाला अवती 🕆 जघन्य, अणुवती 🕆 श्रावक मध्यम, और महामती § वत्कृष्ट अन्तरातमा है। प्रथम अवस्था में अन्तरात्मा की यह उत्रुष्ट अभिलाषा रहती है कि हम ज्ञानावर्गी, जा जान को राके; दर्शनावर्गी, जा दर्शन का राके, मोहनीय जे। माह पैदा करे (आतम द्रव्य से , जुदी चींज़ों में रमण केरे) ; अन्तराय, जे। अनंत सुख बीर्यादि में विव्र करे; नाम जिससे शरीर की रखना हो, गोत्र जा नीचे ऊँचे गात्र में पैदा करें, यायु जा संसार में शित रक्ले ; वेदनी जा दुनियाँ की चीजों के द्वारा सुख दुःख अनुभव करावे, इन आठों कर्मी का नाश करके मेक्ष सुख को शप्त करें। इस कारण उत्तरोत्तर उत्र से उत्र :तप करता है, और क्रमशः विशुद्धता को बढ़ा कर बार-हर्वे गुण्यान का आश्रय करता है।

[ं] प्राप्ती = जो नियम रूप से हिंमा, चोरी, मूठ, प्रत्रहा, परिप्रह

[ं] भ्राय वृती = जो हिंसा, चोरी, म्हूठ, मबहा, परिमहं का 'एकं 'देशीय' त्यांगी हो ।'

^{§ &#}x27; महावती = जो संपूर्ण पापों का त्यागी हो ।'

परमात्मा।

जिस समय वारहवें गुणसान में यह मातमा ४ घातिया
कमीं को नए कर देता है, तत्काल तेरहवें गुणसान पर
जाकर अरहन्त † पद्वी को प्राप्त कर सकल परमातमा हो
जाता है। चार कमीं के नाश से चार गुण भनन्त मान,
अनन्त दर्शन, अनन्त सुख, अनन्त वीर्य प्रकट होते हैं। इस
परमात्मा के राग हे पादि शत्रु जड़ मूल से उखड़ गये हैं।
न क्षुधा है, न तृपा, अठारह दोषों में से कोई नहीं हैं।
संसार की जितनी वाधाएँ हैं उन सब का शेप हो गया है।
लोक अलोक के प्रत्यक्ष दीख रहा है। जिस झान के बढ़ाने
में भद्र मनुष्य जन्म भर प्रयत्न करता है परन्तु तब भी आशा
पूर्ण नहीं हो पाती, वे सब कामनार्थे यहाँ टंढी हो गई हैं।
हु:ख का अंत कर निजानंद सुख में अरहन्तात्मा मग्न है। ये

क्ष घातियाकमें = ज्ञानावर्णी, दर्शनावर्णी, मोहिनी, मन्तराय वे चारों कर्म भारमा के अमली गुणों का घात करते हैं।

^{ं &#}x27; अरहन्तः=जिस भात्मा के चार कर्मों का नाश हो गया हो भीर भनन्तज्ञान (सर्वेज्ञपना, भनन्तदर्शन, भनन्तष्ठख, भनन्तवीर्थ) प्रकट हुआ हो ।

[ा] वोकमलोक=लोक वह है जहाँ तक और पाँच द्रव्य भी पाने जायें। इसके बाद केवल भाकाश है, उसको भलोक कहते हैं।

सब अन्तरंग लक्ष्मी और समयशरण होती हैं वहाँ वारह सभा के मध्य में गंधकुटी अपर सिंहासन में विराजमान हो कर दिव्यध्वित में हारा उपदेश देते हैं, जिससे अनेक भव्य जीवों का परम कल्याण होता है। तथा उसी ध्वित के अनुसार गणधर देव द्वादशाङ्ग (शास्त्र) रचना करते हैं, जो जिनवाणी परंपरा आज तक हमारा कल्याण कर रही है। जश्र आयु कर्म की स्थित बहुत कम रह जाती है, तब समय-शरण की रचना उठ जाती है और अवशेष ४ अधातिया कर्मों को नाश कर एक समय में अरहन्त आत्मा सिद्ध शिला पर पहुँच जाते हैं, अर्थात् मोझ हो जाती है।

मोक्ष होने के पश्चात् इनका निकल परमात्मा कहते हैं यानी कल—शरीर से रहित निकल परमात्मा है,। इस मोक्ष स्थान में वाधा-रहित, शविनाशी, अनन्त

[§] समयशरण=उस सभा का नाम है जिसमें तीर्थ कर अरहन्त देव उपदेश देते हैं ।

^{*} गन्धकुटी=समवशरगा (सभा) के बीच में के चे पर एक वेदी (चवृतरा) सिंहायन, छत्र, चामर मादि सहित रहती है, उसी पर मन्तरिक्त में विराजमान होकर भगवान उपवेश करते है।

^{ं।} दिन्यध्विन=श्ररहन्त भगवान् की भाषा । यह मेध की ंगर्जन के समान श्रनदारात्मक हाती है। इसको सब जीव श्रपनी श्रपनी भाषा में समभ जाते हैं।

अकथनीय-सुख है। 💡

इसका वर्णन करना छदास्य मनुष्य की सामर्थ्य से विलक्षल ही वाहर है। यह सुख अनुपम एक ही है यथा—

एकमेव हि तत् साध्य, विपदामापदापदम् ।

ं अपदान्येच भासन्ते, पदान्यन्यानि यत् पुरः ॥

भगिनियो ! एक मेक्ष-हुख ही ऐसा सुन्व है जिसको किसी न किसी रूप में तीनों लोक के संसारी जीव चाह रहे हैं।

चाहे राजा हो, चक्रवर्ता हो, सब को कुछ न कुछ इच्छा विद्यमान रहती है कि जब तक मोक्ष नहीं होगी, अपना पूर्ण सुख नहीं मिलेगा और न आऊलता मिटेगी।

हम लोगों के। उचित है कि वहिरात्मदशा को लोड़कर अन्तरात्मा वर्ने और परमात्म-पद पनि का शक्त्यानुसार यत करें। आलस्य में पड़े रहना उचित नहीं है—

मनुष्य-जनम का समय बहुत न्यून है। इसमें स्वपर-हित करना ही अपना कर्तन्य है।

श्रणकत्व वद्न्लार्या घटी घातेन भूशताम्। क्रियतामात्मनो श्रीयो, गतेयं नागिमप्यति॥ वर्थात्—घड़ी में जो घन्टे एक के बाद एक वजते हैं वे मानो कहते हैं कि अपना कल्याण कल्दी करो बीती हुई घड़ी फिर नहीं आयेगी।

स्वावलंग्जन ।

4366



वलम्तन सनुष्य में अवश्य होना चाहिये। जिस न्यक्ति में यह गुण नटीं होता वह कदापि खुल और शान्ति का पात्र नहीं हो अकता। यद्यपि भ्रमात्मक दृष्टि से प्रत्येक मनुष्य को अपना सहारा दीखता है, प्रत्येक मनुष्य एकं दूसरे का

अन्नदाता बनता है, एक दूनरें के आश्रय से रह कर सुख दु:खों का श्रनुभव करता है; परन्तु वास्तव में विचार कर के,देखा जाय तो मनुष्य के सुख दुख का मूल कारण उसके स्वावलम्बन पर ही निर्भर है।

अपने पैरों के वल खड़ा रदना, अपने आप की भी एक संसार-सभा का सभासद् समकता ही स्वावलम्बन है। इसके विपरीत कायर रहना, प्रत्येक कार्य में पराश्रय हूंद्रना स्वावलम्बन नहीं है। जिस जाति में, जिस कुदुम्ब में, जिस चर में इसका जितना ही प्रचार है उतना ही आनन्द का सञ्चार है, और जितना जहाँ जहाँ हास है उतना ही दु ख का प्रादुर्भाव है।

प्रायः हमारी स्त्री-समान में इसकी ख़ासी कमी पाई जाती है। हमारी चहिनें सो चती हैं कि खियों के। अवला कहते है, फिर हममें वल कहां से आया, हममें अपने भले-बुरे सोवने की शक्ति कहाँ से आई, हम लोग दुनियाँ में कुछ नहीं कर सकतीं इत्यादि २ विचारों से स्वावलम्बन को पास नहीं आने देती हैं। नव महीने घोर कए सहकर जिस सन्तान को उत्पन्न करती हैं, कुछ दिनों में उसीसे भिड़की खा खा कर अपना समय व्यतीत करती हैं। जिस सन्तान से नामवरी की आशा रखती थीं उसीके दुर्ग ण खुपचाप बैठी बैठी देखती रहती हैं। जिस पुत्रवधू को देखने की लालसा वर्षों से लगी थी, जिसके विवाह में तन-मन-धन लगाकर दिन रात परिश्रम किया था वही सीधी गालियाँ देती हैं। जिस धन को पति तथा अपने आप ने शति कष्ट से सञ्चय किया था उसीका दुरुपयाग प्रत्यस देख देख कर जलती रहती हैं। ये सब हालतें क्यों हुई ! यथेष्ट भानन्द क्यों नहीं मिला ! इसका उत्तर या कारण यही है कि उन वहिनों ने अपने को कुछ न समभा, अपना कर्तव्य-पालन नहीं किया। इसी कारण यह दुरेशा हुई।

यदि स्वयं विद्याभ्यास कर विदुषी वनतीं तथा सन्तान योषण का मार्ग जानतीं ता अपनो सन्तान को भो सुशिक्षित वना सकतों, तथ उपर्युक्त करों के स्थान में शून्य गह जाता सोर सुख की वृद्धि होती।

वर्तमान में स्त्री-समाज की उन्नति में पुरुप-गण ता उदासीन हो ही रहे हैं, परन्तु उनसे चतुर्गुण हताश हम स्त्रियाँ भी हो। गई हैं। स्वावलम्बन के अभाव से साहस पेसा कम हो गया है कि किसी भी महत्व के काम पर द्विष्टि नहीं जाती। यदि कोई विषय सम्मुख उपिषत हुआ भी तो पुरुपों का मुंह ताकने लगीं। उन्हीं से सव निवटेरा करवा लिया गया । स्वयं हिलने की आवश्यकता नहीं । यस, इसी तरह यदि स्वामी, भाई, पिता जै। कोई घर में कमाऊ हुवा उसकी गाई खरावी। क्योंकि जितनी मी स्त्रियाँ हैं वे लब मिलकर द्रव्य का दुरुपयेग करने लग जाती हैं। यदि किसी चिपत्ति का सामना करना पड़ा तब ते। कहना ही क्या है, धन, धर्म सब का नाश कर बैठती हैं, ज़रा भी निरावसम्ब रहना कठिन कर देती हैं। यदि कुटुम्ब में विता, पुत्र, पति भादि लोगों को अवकाश कम रहा या विदेश रहना हुआ अथवा दुर्भाग्य से मरण है। गया तो चदमारा गुएडों की भाज्य वनजाती हैं। कोई साधु बन कर, कोई ओम्हा वन कर और कोई धनवन्तीर वैद्य वन कर ठग लेता हैं। यहाँ तक कि सर्वस्व गँवा कर, दीन हीना होकर, संसार-यात्रा पूरी करती हैं। परन्तु, बहिना ! पूर्व

काल में हमारी यह अवस्ता नहीं थी तथा समय समाज में वर्तमान में भी यह दशा नहीं है। प्राचीन प्रन्थों में कितनी विदुपी और वीराङ्गना स्त्रियों के जीवन चरित्र लिखे हैं। उनके महत्व पूर्ण काय्यों से स्पष्ट प्रकट होता हैं कि उस समय स्त्रियाँ पुरुषों के समान हो पड़ी-लिखी और कर्तव्यपरायणा होती थीं। वे गृह प्रवन्य करती थीं अच्छी तरह अतिथि सत्कार भी करती थी नथा अपनी सन्तान का भी स्वयं ही सुशिक्षित यनाने का भार सिर पर लेती थीं। अर्द्धाङ्गिनी शन्द के। भी साधेक करती थीं यानी पनि के सम्पूर्ण कार्यों में माधी सहायता देती रहती थीं और अन्त में आर्यिका के वत धारण फर समाधिमरण कर स्वर्गगानिनी होती थीं। एक सीना जी के। ही देखिए जिनका कि नाम सारे भारत में प्रति मनुष्य के हृद्य में अड्कित है, कैसी थीं। अपने दोनों पुत्रों के। असह।या होने पर भी कितना येग्य बनाया था, राइण के यहाँ कितने कष्टों का सामना किस वीरता से किया था तथा अन्त में उत्र तप कर से।लहवे स्वर्ग का सुख प्राप्त किया था। प्रिय पाठिका वहिनो ! आजभी वही भारतवर्ष है, उसी धर्म का अवलम्बन है, उन्हों महती देवियों के कुल में जनम लिया है; फिर इतनी कायरता करनी उचित नहीं है। बहिनें कहती हैं कि अब किल-काल है, अब का समय

पहला सा नहीं रहा। अय के संहनन पहले से नहीं रहें। परन्तु, बहिनो ! यह सत्य है। जो कुछ हुआ है या होगा वह मारे संसार के लिये ही होगा। ज़ग विचार करके दैिंबये, क्या पञ्चम कालका प्रकाप सर्व प्रकारेण स्रोसमाज पर ही है ? पया यह काल सव तरह से स्त्रोसमाज के ही हाथ-पैर ताड़ता हुआ आया है ? क्या पुरुपों को बी० प०, एम्० ए० पास करने की शक्ति प्रदान करता है तथा कराड़ो रुपये कमाने का मार्ग दिखलाता है और ब्रह्मचारी बनने योग्य ज्ञान की प्राप्ति भी करने देता है, सब कुछ करने देता है, द्रन्य क्षेत्र के अनुसार किसी विषय में बाधा नहीं डालता; परन्तु ख्रियों को ही प्रत्येक कार्य्य में रोकता है ? यह पञ्चम काल का विचित्र जाल है। यहिनो, यह वेचारे कलिकाल के सिर व्यर्थ ही का दे।पारीपण है। प्रस्ति की द्रुप्ति में स्त्री पुरुष सर्वही अपने अपने योग्य एकसे हैं। सब ही निरन्तराय कार्यक्षेत्र में कार्य कर सकते हैं। सबही पुण्य 'पावों का सञ्चय कर सकते हैं। यह बनावटी प्रपञ्च हमारी बहिनों का ही है कि काल के सिर थोप कर चुप वैठी रहती हैं, हाथ नहीं हिलातीं, न स्वयं पढ़तीं और न अपनी कन्या तथा बहुओं का पढ़ने देती या न किसी उपयोगी कार्य में भाग लेती हैं।

प्रिय विह्नो अब ऐसी अवस्था में समय व्यतीत करनेसे

काम नहीं चलेगा। हम को भी स्वावलम्बन का सहारा लेना चाहिये। स्त्री-पर्याय यद्यपि पुरुप-पर्याय की अपेक्षा निरुष्ट है, तो भी अन्य लाखों करोड़ों पशु-ण्ट्यायों की अपेक्षा अति उच्च है। अनन्त संसार की चतुर्गतियों में मनुष्य-गिन ही कल्याण का द्वार है। दोनों को अपना अपना कर्त्तन्य-पालन करना चाहिए।

देव-गित में सुख इतना है कि शातमा संयम, नियम और स्वपरोपकार नहीं कर सकता, सुख में ही लवलीन रखता है।

नगक में दुख इतना है कि विकलता के कारण कुछ नहीं हो सकता तडफने तडफने समय चला जाना है।

पशु-गति में ज्ञान की मन्द्रा गहती है और इसमें हैयोपादेय के ज्ञान विना कुछ नहीं कर सकता।

एक मानव-जीवन ही कर्म-साधन का क्षेत्र है। इस बगह बाकर वेकार समय नहीं खोना चाहिए। एक एक श्रण अमूल्य है। "गया समय फिर हाथ न आवे, लूटो हो लूटनहारे"। यह सत्य हैं। जी समय चला गया फिर वह नहीं आ सकता।

हमारी विद्यां के। चाहिए कि सबसे प्रथम अपने को विद्यालाम की ओर मुकावे'। जिम्म तरह हो सके विद्या पहुँ, अपनी पुत्रियों के। उच्च विद्या पढ़ाने का दूढ़ संकल्प करें। हिम्मत करके सेवाकार्य्य में पदार्पण करना चाहिए। जिस कार्य्य को सब मनुष्य कर सकते हैं उसे हम क्यों न कर सकेंगी ? अवश्य कर सकेंगी। ऐसा विचार कर सुकृत करने में किसी के। न हिचकना चाहिये। सुद्गढ़ होकर कुरीतियों के। जाति से निकाल दो, अपने आपे से काम ले। परिश्रम करके सुगुणों का संचय करे।।

समाजनेता कितना ही उद्योग करें प्रत्येक घर में प्रकाश नहीं पहुँ चा सकते। परन्तु यदि प्रत्येक घर की महिला स्वयं पढ़ने का संकह्य कर लें, कुरीतियों को छोड़ दें तो सहज में सारे भारत का कल्याण हो सकता हैं।

वित्तों, अपने आप को सुधारना कुछ मुश्कल नहीं है। स्वेकड़ो ऐसे महान न्यक्ति हैं जो लाखों का उद्धार करते हैं। फिर हम लोगों को अपनी सन्तान का सुधार करना, स्वयं क्रान सम्पादन करना क्या कि है। जब तक आलस्य करते हैं तभी तफ गढ़े थे पड़े हैं, यदि उद्योग करें तो कुछ भी असाध्य नहीं है। मनुष्य उद्योग से ही कमीं के काट कर मेख्र प्राप्त करना है। सभ्य मनुष्य की चिद्या कि व्योग में शिथिल न रहे, जी उद्योगशील हैं उनका पुरुषार्थ बुढ़ापे में भी नहीं धकता। वरावर कमशः बाल्यकाल में विद्यास्थास, युचावस्था में नीति-शिक्षा और वृद्धावस्था में आतमध्यान करते करते वीनता है।

उन्हीं की समाधिमरण भी मिलता है। और जी हमारी वहिनें तिकये के सहारे पड़ी पड़ी जीवन व्यतीत करती हैं उनका शरीर ऐसा शिथिल हो जाता है कि तीनों ही अवस्थाएँ व्यर्थ बीत जानी हैं। सदा रोग से धिर कर संसार में भार-स्वक्ष रहती हैं। इसी प्रकार जी ग्रीव स्त्रियां हैं वे भी मुर्खा होने के कारण कलह में ही जन्म व्यतीत करती हैं। अतएव, सर्व वहिनों की उचित है कि अवश्य ज्ञान सम्पादन करें। साहस करें। श्रुपने श्राप को मनुष्य समर्भों, सब कुछ होगा।



आत्मग्रुण ।

4



वधारी आत्मा संसार की सव वस्तुओं से श्रेष्ट एवं माननीय हैं तथा अनन्त गुणों का धारक है, इस वात को सभी सभ्य स्त्रीकार करते हैं, तथा अनुभव से भी जानते हैं। इसी कारण, आस्तिक और

नास्तिक समस्त धर्मावलिम्बयों ने अपने अपने धर्म में आत्म-वर्णन किसी न किसी क्य में किया ही है। परन्तु इस वर्णन में एक बड़ा भारी भेद पड़ गया है। वह भेद क्या है! केवल स्वार्थ—यानी जिन लेगों में स्वार्थ को कमी है उन्होंने कुछ अच्छा वर्णन किया है और जिन में स्वार्थ की मात्रा अशेपतः नष्ट हो गई है उन्होंने विलक्षल ही स्पष्ट कह दिया है। परन्तु जी स्वार्थ से घिरे हैं वे बहुत ही थोड़ा एवं अस्पष्ट कह सके हैं। अनन्त गुणात्मक आत्मा स्वमाव से ही बाधारहित है। इसके पक गुण "पर्याय धारण करना" को लीजिये। यह स्थूल तथा सूक्ष्मक्य में बरावर बना रहना है। कभी नष्ट नहीं होता, एक अवस्था से दूसरी अवस्था में पलटता रहता है। यह आत्मा किसी

पर्घ्याय में जाय एक अंश भी नहीं घटना । चाहे चींटी हो या हाथी हो या मनुष्य हो, मंपूर्ण पर्य्यायों में आगएड चैतन्य रहता है। यह अनन्त गुणों का घर है। जर मनुष्य को स्वार्थ घेर लेता है तम इन सब जातों को स्वीकार करने में डरने लगता है। यह सममना है कि यदि सव आत्माओं को बगवर केवल पर्यायरून भेडी मानना हुं ते। जीवों को मार कर भक्षण विन्द प्रकार कर्त्रगा। यदि पर्यायवान् सानता ह्रँ नो नरक स्वर्ग सव सिद्ध हो चुके, किसी प्रकार परपीड़न क्हेँगा। यस, इसी कारण, प्रत्यक्ष दीयने चाली चस्तुवों में भी रचार्थी भूम करके उल्टा चलना है। साझात् दीज़ रहा है कि निस प्रकार ज्ञान-दर्शन की क्रियायें हमारे भीतर कलक रही हैं उसी प्रकार पशु, पश्ची सप में बाटमन्दर्शन हो रहा है। वे सब भी सुदी दुखी होते हैं, भले बुरे की पहचान करते हैं, समय समय पर क्षुधा, तृण जिन्न प्रकार हुएकी तंग करती है उसी प्रकार इनको भी सनानी है। फिर इन प्राणियों का धान करना एचं इनकी दुःवी करना मनुष्य मात्र के लिये कैसे स्तुत्य हो सकता है? इसी प्रकार एकेन्द्रिय, द्रोन्द्रिय, त्रीन्द्रिय, चतुरिन्द्रिय आत्माओं की अवस्था है। इसमें भी राम्पूर्ण गुणवाला बातमा सर्वतो भाव से रहता है। इसी कारण जैनाचार्यों ने इनके छेदन.

मेदन में पाप यताया है। परन्तु जिहा लम्पटी वर्तमान के नव युवकरण तथा अवानाच्छा विन महिला-मण्डली इस पात को अल्दय मानकर मनमाना आरम्भ करती हैं। स्वानुभय प्रत्यक्ष वात पर भी विश्वास नहीं करती। काल के चक्र से फिर आधुनिक विद्वानों ने उथा दृष्टिपात किया है श्रीर अनेक यन्त्रों द्वारा यह सिद्ध कर विखाया है कि पेड़-पत्तों, फल फूलों में भी जीवातमा है। वे भी श्वासो-च्छ्वास लेते हैं, पिट्टी, जल ना आहार पान करते हैं, जब तक जीते रहते हैं हरे रहने हैं, मरने पर सूख जाते हैं।

जब तक हम लोग आत्मगुणों को स्वीकार नहीं करेंगी कभी यथार्थ मार्ग पर नहीं आएँगी। जैसे साइंश (विद्यान) द्वारो पीद्गलिक पदार्थी के गुणें। को मनुष्य जानते हैं उसी प्रकार प्रत्यक्ष परोक्ष प्रमाणों से आत्मगुणों को जानना भी परमावश्यक है।

जब हम यह स्वीकार करते हैं कि आत्मा पर्थ्यायवान् है, तब सब जीव एक से लगने लगते हैं; पामर प्राणियों पर द्याभाव उत्पन्न हो जाता है, क्षुद्र जीवों पर क्रोध नहीं होता, पतित मनुष्यों से घृणा न होकर उनको सुधारने के भाव उत्पन्न होने लगते हैं, किसी के प्राण नाश करने में हाथ नहीं उठता । समय के चक्र में हम भी सब पर्थायों को भीग चुके हैं। ऐसे ऐसे विचारों से आत्मा होपांत्र का जलांजलि देकर शान्त सीर सुखी रहता है।

केवली भगवान ने आत्मा के अनन्त गुणों का वर्णन किया है। उन सम्पूर्ण गुणों का अनुमव करना छन्नस्य आत्मा के लिए अनाध्य है। तो भी यथासाध्य अनुभवित गुणों पर विश्वास और विचार करते रहना उचित है। आत्मगुणो पर श्रद्धा होना ही सम्यक्तव है। इन्हीं को विस्तृत समभना सम्यज्ञान है। और, इन्हीं में स्थिर हो जाना सम्यक्चारित्र है।

"अनन्तशिक्तमान होना" यह भी आतमा का एक असाधारण गुण है। इसको नमकते से एवं विश्वान करने से हम लोगों को आतम-साहस भले प्रकार हो जाता है। हमारी आतमा में कितनी शिक्तयां मरी हैं इनका तिनक भी हम लोगों को अनुमान नहीं है। हम लोग प्रत्येक कार्य्य की अशक्त वन कर करती रहती ह। कर्मी से देवी हुई अनन्त शिक्त को भूल कर हुर्वल डीन हो गयी हैं। परन्तु चास्तव में ऐसा नहीं है। हमारी समस्त शिक्तयाँ इन्द्रियों द्वारा देवी हैं। जब जब निमित्त मिलता है नभी तब प्रकट हो जाती हैं।

एक वालक ५ वर्ष की अवस्था में एक अक्षर का भी ज्ञान नहीं रखता, वही बालक पढ़ते पढ़ते २० वर्ष की अवस्था में मर्मज्ञ पिल्डित हो जाता ह। यह प्रभाव शक्ति- देवी का ही प्रसाद है। हमारी अटूट शक्ति का प्रमाण हमारी प्रत्येक इन्द्रिय दे रही है।

चक्षु इन्द्रियों को ही देखिए, यह कितने प्रकार के वर्णी को पहचानती है, कितने क्यों को मेद-प्रमेद-सहित जानती है, जितना आंखों से दीखता है उसका शतांश भी मनुष्य मुख से वर्णन नहीं कर सकता। इसी प्रकार कर्ण इन्द्रिय द्वारा अपरिमित शक्ति का वीक्त होता है। एक आतमा कितने ही मनुष्यों के शब्दों को छुन कर सब को पृथक पृथक पहचानता है। यदि भेद पूछा जाय तो वचनों द्वारा छुछ भी नहीं कह सकता कि इस मनुष्य के शब्द में यह भेद है। परन्तु अपनी अनन्त शक्ति से सब भेदों को भीतर ही भीतर अनुभव करता रहता है, तात्पर्य यह है कि—

कमशः प्रकाशित दोनेवाली अनन्त शक्तियाँ एक साथ एक आत्मा में विराजमान रहती हैं। जितना जितना परिश्रम किया जायगा प्रकट होती जायँगी और जिस दिन सम्पूर्णतया प्रकटी भूत हो जायँगी तभी मोक्षकप अवस्था हो जायगी।

हम लोगों की अपने स्वरूप पर विश्वास करके कभी हताश नहीं होना चाहिए। जब तक अपनी पूर्ण शक्तियाँ आविभूत न हो जायँ तब तक सोत्साह यज्ञ करते रहना चाहिए। जिन कार्यों से हमारी आत्मा पतित हो कर है, वरन् खूव सोच विचार कर इसका सार निकालना चाहिये। यहाँ पर एक व्यक्ति विशेष से हमारा प्रयोजन नहीं है, सारी समाज की अवस्था ही हमारी वास्तविक अवस्था है और उसी पर विचार करना अपना मुख्य कर्तव्य है। शायद आपका यह उत्तर होगा कि हमारी समाज के लाखों रुपयेप्रति वर्ष दान में लगते हैं और लाखों ही विवा-हादि में भाग सामग्री के निमित्त खर्च होते हैं। परन्तु यह कहना मेरे ख़्याल में अनुचित है, क्योंकि यदि विचारपूर्वक देखा जाय ता न हमारे यहाँ यधार्थ दान होता है और न यथार्थ भाग। नामवरी के लिये जहाँ तहाँ द्रव्य फें क देना दान नहीं हैं। विना देखादेखों और विना ईप्यों आदि के ख़र्च करना हो दान है।

दान का लक्षण जा पूर्वाचाय्यों ने कहा है वही सर्वथा ठीक है।

"अनुयहार्थं स्वस्यातिसगों दानम्"

भर्धात्—वाषयानुसार जिस दान से अपना तथा पाने-वाले का कल्याण न हो वह कदापि दान नहीं हो सकता दान करते समय नामवरो पर ध्यान देना उचित नहीं। किन्तुं स्वपर कल्याण ही पर ध्यान देना चाहिये। वयों कि जब तक हम दान के पूर्व अपने ज्ञान से काम नहीं लेगी कदापि यथार्थ दान करने में सफलीभूत नहीं हो सकती अज्ञानो, दान तथा भोग को विधि में उलट पलट कर वैडता है, अर्थात् अपनी अज्ञानता के न करने योग्य दान कर गुज़-रना हैं और सभोगने योग्य भेग मेगा लेता है, इसी कारण अपना धनादि ज्यय करते हुए भी उसके फल में सफलीभूत नहीं होता।

जैसे वर्तमान में हमारी वहिने' दान करने का एक मार्ग मन्दिर वनवाना पसन्द करती हैं, केवल इस ख़याल से कि प्रतिष्ठा में भूमधाम हो कर नामवरी होगी व हमारा यश सर्वत्र फैलेगा परन्तु इस वात पर ध्यान नहीं देतीं कि मन्दिर मज़बूत वने च इसकी आजीविका का उत्तम प्रवन्ध रहे अथवा ऐमे सान पर मन्दिर वने जहाँ आवश्यकता हो, जहाँ के मनुष्य धर्मालय केन होने से धर्म च्युन हो रहे हों मन्दिर में ऐसे स्थान भी वनाये जावे' जिन में धर्मीपदेश सभादि कुशलना से हुआ करे और जहाँ मध्य जीव निरा-कुलता से सामयिक (ध्यान) व स्वाध्याय करें। इन वार्तो के विचार से ग्रून्य आधुनिक वहिने जहाँ तहाँ वीसों मन्दिरोंके रहते हुए भी मन्दिर वनवा डालती हैं। चाहे अन्त में योग्य प्रवन्य हो सके वान हो सके। वस इसी से. यथार्थ फल की भोका भी नहीं है। सकतीं।

यही हाल आहारदान का है। जिस साधु च त्यागी

की प्रख्याति हो रही है उसके छिये ही रसोई तैयार होती है खीर यदि कहीं उसका आहार न हुआ तो कपाय वढ़ाया जाता है प्रख्यात साधु शहर से विहार कर गये कि यहिनोंने भी शुद्ध रसोई से छुट्टी पाई। छिपे छिपाये सीधे साधे सुहुक ब्रह्मचारी आदि चाहे उपचास ही दमों न करें, कुछ परवाह नहीं। क्या बहिनो ! यही आहार-दान ई ? कदापि नहीं।

हमका ता नित्य प्रति पात्रदान करना चाहिए। छोटे यहे सभी रत्नत्रय के धारक त्यागी हमारे दानपात्र हैं। हमका अपने हृद्य में सब पर यथार्थ द्या भाव रख कर सन्मार्ग की वृद्धि का उपायस्वरूप दान करना चाहिए।

विद्यादान का तो कहना ही पना है। इससे ते। हमारी विह्नें श्राय. दूर ही भागती हैं। अभी तक हमारी स्त्री-समाज के हदय में 'विद्या पना वस्तु है।' इस प्रश्न का अंकुर ही नहीं उत्पन्न हुआ है। विद्या केमी अद्भुत सुख-दायिनी रसायन है, इसकी खेळ अभी तक हमने नहीं को।

एक वार यदि इस विद्या-दान का विश्वास हमारी महिला-मंडली के हृद्य पर खान पा ले तो क्या आज हमारे यहाँ ज्ञानावरणी कर्म का ऐसा गाढ़ परदा ही पड़ा रहे ? कदापि नहीं।

इस रसायन से दाता और पात्र देानों का अविद्यारूपो

मैल दूर हो कर उद्धार हो जाता है।

विहिना! वर्तमान में ज्ञान-दान की ही परमावश्यकता है। और इसी से इसका फल भी वढ़ा चढ़ा है। जिस समय जिस वस्तु की आवश्यकता जिस जीव की होती हैं, उसकी जितना लाभ अभीए पदार्थ से होता है वैसा अन्य पदार्थों से नहीं। यदि कोई भूख से मरता हो और उसे आभूपणों से लाद दिया जाय तो क्या वह संतुष्ट हो सकता है ? कदापि नहीं। परन्तु शोक है कि हमारी वहिनों की यही अच्छा लगता है। इसी से कहना पड़ता है कि हमारे यहाँ यथार्थ दान नहीं होता। यदि यह कहा जाय कि यथार्थ भोग में ही हमारा द्रव्य लगता है, तो यह भी ग़लत है।

भगें सि भोग वह है जिससे कम से कम किंचित् काल भी शारीरिक तथा मानसिक सुखों का अनुभव हो। जहाँ इससे उलटा है वह भोग नहीं। हमारे भोग ठीक उलटे हैं, इसलिए यथार्थ नहीं हैं। इस पक पुत्र ने किसी माता की गाद भरी और माता ने भी अपना तन, मन, धन पुत्र के लिए खर्चने को संकल्प कर लिया, परन्तु किया क्या १ महा अहितकर कर्म, जन्म से ही आभूषणों से लादना पसंद किया। ऐसे ऐसे आभूषण योग्य समझे जिनमें पाव पाव भर कंकड़ पड़े हों जिनके भार से की मल वालक के हाथ पैरों का चमड़ा उधड़ जाये,

फिर १०-१२ वर्ष का जोंही हुआ कि विवाह का टंटा रचा, पक्की सगाई टीका आदि रीनियों के। प्रारंभ कर इसी बहुमूल्य शैरावावस्या में वित्राह कर डाला। यस, लगा लगा धन व्यय होने का। कुछ रुपये सुनारों के यहाँ गये, कुछ दर्जियों के यहाँ गये, कुछ शातशवाज़ी में जल गये और कुछ भूरवाड़ी आदि में वाँटे गये। चस द्रव्य यों गया कि कर्जदार बनना शुरू हो गया और वाल-विवाह के कारण पुत्र पुत्रियों का जीवन भी नष्ट हुआ, उनकी शारीरिक नथा मानसिक शक्तियों पर भी पानी फिर गया। क्योंकि वाल विधाह होने के कारण शीघ्र ब्रह्मचर्य भंग है।ने से नाना प्रकार के रोग लग जाते हैं, सन्तान अशक्त, बुद्धिशन. कम आयुष्क उत्पन्न होती हें इत्यादि इत्यादि सैकडों संकट बा दवाते हैं'। वस यही हमारे भोगों की इति श्री है।

कहिए यहिना ! ये कैसे भाग और कैसा धन व्यय है। क्या ऐसे भागों से हमका सुख मिल सकता है ? कदापि नहीं । जहाँ शरीर और द्रव्य देगों का नाश है वहाँ सुख कैसा ?

प्रायः सभी कार्य हमारे ऐसे ही हो रहे हैं। कहाँ तक लिखा जाय लिखने से एक वडा भारी प्र'ध वन सकता है; परन्तु हमें यहाँ पर दिग्दर्शन मात्र ही कराना है, विशेष नहीं। उपर्युक्त द्वष्टान्त से समक्ष लेना चाहिए कि हमारे यहाँ यथार्थ दान तथा भीग भी नहीं है। वस अन्त में द्रव्य की तीसरी गति जे। नाश है वही करना होता है।

भाज हमारी अज्ञान दशा से हमारे द्रव्य का सहुपयेगा नहीं होता। सैकड़ों घर फि्जूलख़र्ची से व असहाय होने से उजड़े जाते हैं। सैकड़ों स्कूल धनाभाव से दूरे जाते हैं ये सब नाश के ही अङ्गोपाङ्ग हैं, न कि दान और भोग के।

पया हम लेगा नित्य प्रति नहीं देखती हैं कि चर्तमान
में भारत की अवस्था कैसी विचित्र हो रही है, सैकड़ों पढ़ेलिखे मनुष्य काम-काज की तलाश में फिरते हैं, परन्तु कहीं
चिपकने की जगह नहीं मिलती। कितने ही साधारण
मज़दूर दिन भर घार परिश्रम करते हैं, परन्तु कुटुंच-पेपण
भार हा रहा है। सैकड़ों वालक, वृद्ध, विश्रवा तथा और
और अनाथों का जीवन साल दर साल दुर्भक्ष ले रहा है।
इन सव वातों का कारण देश का धनाभाव ही है।

फिर ऐसे कठिन समय में जिनके। ऐश्वर्य मिला है उन पर संसार का वहां भार है। यदि वे लोग अपने द्रव्य के। समयानुसार काम में नहीं लावेंगे ते। मानव-जीवन के एतझी रहेंगे। अतः धनिक लोगों के। अपना द्रव्य दान तथा भोग में इस विधि से लगाना चाहिए जिससे सदैव स्व-पर-कत्याण हो सके। बिना विचारे अज्ञानता से दोनादि करने से द्रव्य का कैसा दुरुपयोग होता है। बिना ज्ञान के सर्दस्त्र लगाते हुए भो कैसा फल मिलता है इसका एक हुगुन्त नीचे पढ़िए।

किसी एक यहे शहर में एक जमीनदार रहना था। वह एक दिन अपनी गद्दो पर बैठा बैटा किनानों से लेन-देन की बात-बीत टांट साँस के कर गहा था (वर्तमान में ज़मीनदार और खेत जातनेवालों में लड़ाई का नयर किस से वाहर चढ़ा-बढ़ा है) कि इतने में एक महाक्रश क्षीण-काय साधु आते दिखाई पडे। उन्हें देख कर जमीनदार (मालिक) उठ का खडा हुआ और विनयपूर्वक नमस्कार कर साधु के। उच भासन पर चैठाण। इस समय ज्येष्ट का महीना था इससे वड़ी कडी गर्मी पड रहो थी, साधु भूख तथा गर्मी के कारण ही ऐसे श्रीण दिगाई देने हैं यह सीच कर उसने शीतीगचार अच्छा समका और अपने पुत्रों के। आज्ञा दी कि पवित्र जल तथा पक्त मलमल का थान और थोडा मीठा मंगाओ।

उसके पुत्र बढ़े आज्ञाकारी और विनयवान् थे उन्होंने भटपट सब वस्तुएँ ला दों। मालिक ने साधु दें। स्नान कराया और थान से मलमल फाड़ कर गीली करके उनके शरीर पर लपेट दो। फिर मीठा घोल कर शग्वत बनाकर साधु के। पिलाया। फिर म्युतु के अनुकूल भोजन कराकर बड़ी भक्ति से साधु की सेवा की। किसी ने पंखा हाँका, किसी ने पैर द्वाये इत्यादि सेवाशुश्रूषा वाप वेटों ने मिलकर घड़े विनय से की। साधु महाराज सावधान होने पर फिर चन के। जाने लगे। यह सब चरित पास वैठा एक किसान वहे ध्यान से देख रहा था। बह भी उठ कर साधु के साथ साथ बाहर भाया और वड़ी मिक से साधु से कहने लगा "महात्मा आप अमीर लोगों के यहाँ ही आहार करते हैं या कभी हमारे ऐसे ग्रीवों के यहाँ भी पधार सकते हैं" ? साधु ने उत्तर दिया, "हमारे लिए गरीव भ्रमीर सव एक से हैं, जे। मनुष्य समय पर जो कुछ देता है उसी में हमका संसोप हो जाता है।" यह सुन कर किसान बड़ा प्रसन्न हुआ और कहने लगा, "प्रभो, एक बार हमारे ऊपर भी रूपा करें—अवश्य हमारे गाँव में पधारें"। यह कह कर किसान किर भीतर आया और अपना काम कर अपने गाँव की चल दिया।

नित्य प्रति किसान के। उस साधु का ध्यान था जाता था; उसके हृद्य में आहार देने की भक्ति हो जाती थी। बाट देखते देखते करीन ६ महीने के बाद एक दिन साधु उस गाँव में था निकले, उन्हें देखकर किसान वड़ा प्रसन्न हुआ। उसे अपने ज़मीनदार के यहाँ की सब विधि स्मरण हो आई और उसी के अनुसार करने लगा। अपने पुत्रों से कहा कि पानी भर कर लाओ तथा एक गाढ़े का थान थीड़ा गुड निकाल कर ले आओ। वस अब प्या था, बाप बेटे सब मिलकर महात्मा की स्नान कराने लगे। खूब स्नान करा कर गाढ़े का थान भिगो कर लगे लपेटने इस समय शीतकाल था बतः साधु के होश विगड़ने लगे। उंढ से उन्हेंने थान लपेटने का मना किया, फिर वह गुड का शरधन पिलाने लगा तो उसका भी मना किया। यह देख कर किसान की बुरा लगा। घह कहने लगा—

"महाराज मैंने तो पहिले मालिक के मकान पर ही आपसे पूछ लिया था कि आप गरीवों के यहाँ भी पधारते हैं वा नहीं। उस समय आपने वचन दिये थे। महाराज हम गरीवों के यहाँ महीन मलमल कहाँ से आवे, हमारे यहाँ तो यही गाढ़ा कपड़ा और गुड़ है।" इत्यादि हसोदि कह कर उस अज्ञानी ने कपड़ा उढ़ा ही दिया और उयों त्यों कर शरयत पिला ही दिया। वेचारे महातमा मारे ठएड के गिर पड़े और बेहेग्श हो गये। यह देख किसान ने पशुओं का सा उनका इलाज किया। अनेक घोर कहाँ के पश्चात् किसी तरह उन्होंने जगल की राह ली

कहिए पाठिका वहिना ! अज्ञान ने क्या कर दिखाया ? क्या बेचारे किसान का समय साधु की सेवा में नहीं गया ? क्या उसका खर्च नहीं हुआ ? अवश्य हुआ, परन्तु फल क्या हुआ ? मुख्यता से पाप ।

इस किसान की अज्ञानता ने दान न देने दिया और गर्मी की ऋतु में सेचने याग्य वस्तुओं के। शीतकाल में सेवन करा कर विशेषक्ष से उलटा पाप वन्ध कराया। वस यही गति आज हमारे भाई वहिनों की हो रही है। धन लगाना चाहिए विद्यादान में, परन्तु लगाते हैं' बीर यामों में। धन लगाना चाहिए पुत्र-पुत्रियों की शिक्षा में उनके शरीर की रक्षा में, परन्तु लगाते हैं विवाह में, पञ्चों की जेवन।र में, मिलनी में, भाजी बाँटने में, मुज़रा नाच कराने में। यस सज्जता! ये सब कियाएं किलान के समान उलरी हैं। अस्तु आप छोगों का अपना ढ़ंग चर्ल देना चाहिए और इस अवस्था का वदल कर यथार्थ मार्ग पर आना चाहिए। जी हएया फ़्जूलक्वी में जाता है उमका ही दानाहि शुभ कार्यों में लगाने में सब कुछ हो सकता है।

वर्तमान की श्रनगित का दिग्दर्शन सुछ पाठक-पाठि-काओं की हो खुका होगा। अब यथार्थ दर्शन भी कुछ कराया जाता है। इस पर ध्यान देना और अवश्य कुछ न कुछ प्रहण करना कर्तव्य होगा।

लक्ष्मी की दान और भोग में लगाने का उपदेश दिया गया है और ऊपर के श्लोक में दान शब्द सबसे पहले हैं। इससे स्चित होता है कि धन के लिए सबसे उत्तम उप- योग दान है। सच है, दान करने से ही लक्ष्मी अपनी हो सकती है और जो इसके विपरीत समकते हैं उनकी सपित कभी न कभी उनके। दु:ख दायिनी होकर ही रहती है।

पूर्व काल में घड़े वड़े दानवीर इस भारत-भूमि पर हो चुके हैं, हमारे यहाँ गृहि स्थियों से लेकर साधुओं तक ने दान किया है। देखिए, अब भी दक्षिण देश में हजारों वर्ष के ताड़पत्र पर सुई से लिखे श्रंध मिलते हैं। ये सव किसने किस भाव से लिखे थे! हमारे गीतरागी सर्व परित्रहत्यागी पूर्व मुनियों ने ही नि स्वार्थ भाव से लिखे थे। पूर्व मुनियों का हम पर कैसा दौन-भार है जे। अव तक इमका माथ-मार्ग दिखाता है। इसी तरह पूर्व के गृहस्य भी महा दानी है।ते थे। क्या अब हम लेगों के। भी उसी मार्ग पर नहीं चलना चाहिए! क्या अपने द्रव्य के। दान के लिए नहीं समभाना चाहिये ? यदि जाड़ कर रख जावेंगे तो न मालूम पीछे से कौन भाग करेगा। संभव है कि हमारा बुरा चाहनेवाला कोई वैरी ही भाग करे अथवा बदचलन पुत्र व्यसनों में लुटावे, तव हमारी गाढ़ी कमाई किस काम थाई ! व्यर्थ ही तो गई। यदि जी हैं नहीं और मारामार भोगों में ही फेंक देवें ता और भी बुरा फल होगा। जा दान धर्म में न लगा कर केवल

सांसारिक प्रयोजन अपनी संपत्ति से निकालता है उससे संपत्ति भी वहे २ कुकर्म कराती है वह मनुष्य ज़द्धर पाप के फंदों में पड़ जाता है और अंत में कुछ भी हाथ में नहीं रहता, इसी जोवन में दिख्ता और अपयश आदि के दुःख भीग लेता है।

हमें स्वार्थत्यागी होना चाहिए। अपनेतन, मन, धन की क्षणभंगुर समक सदेव दूसरों के लिए खर्च करने की तैयार रहना चाहिए। जिन जीवों के ऐसे भाव रहने हैं वे ही परोपकार कर सकते हैं, वही इस मानव-जीवन से कुछ काम निकाल लेते हैं। पूर्वाचार्यों का मत है कि—"कम से कम अपनी संपत्ति का व्यावाँ भाग प्रत्येक गृहस्थ की अवश्य दान में लगाना चाहिए नहीं तो वह संपत्ति अपवित्र है।"

संपत्ति का दशवाँ भाग दान में लगा देना हमारे लिय कोई बड़ी भारी उदाग्ता नहीं है, बरन एक कर्तक्य है। जैसे बाग का माली बढ़ने के लिये पेड़ों की छाँट देना है तभी वे खूब बढ़ कर फलते हैं। उसी तरह हम जब दशवाँ भाग निकाल कर टान में डालते गहेंगे तभी संपत्ति टिकेगी, अन्यथा नहीं।

पाठक तथा पाठिकागण! वर्तमान समय हमारे कर्तव्य पाठन का ही नहीं है, वरन उदाग्ता का है। इस समय हमके। अपनी संपत्ति का पाँचवाँ भाग तो अवश्य दान में लगाना चाहिए। हमारे देश, जाति, घर्म का बहुत अधः पतन हो चुका है। यह घाटा हमारे गहरे दान से ही पूरा होगा। अन्यथा नहीं।

अँगरेज, पारसी आदि कई उदार जातियाँ कैसे फैसे अद्भुत दान दे रही हैं। इनमें से एक एक चीर ने अपनी संपूर्ण सम्पत्ति दान में दे खाळी है।

हमारे यहां दान चार प्रकार का कहा है।

१--आहारदान (चार संघ के। भे।जन कराना)।

२ - श्रीप्रधिदान (दवा-सेवा करना)।

३--अभयदान (जीवों को रक्षा करनी। उन्हें भय से व वध से वचाना)।

४-विद्या-दान (ज्ञान देना)।

ये चारों ही दान समान फलदाता है। परन्तु हम प्रथम ही लिख चुकी हैं कि जिस समय जिसकी ज़रूरत हो वह सबसे अधिक फलदाता है। अतः आज कल विद्या-दान विशेष करना चाहिए। विद्या-प्रचार के लिए हमारी समाज में एड़े वढे विद्यालयों की ज़रूरत है, वडे. बड़े छात्रालयों की ज़रूरत है, नि:स्वार्थों हानी पिएडतों की ज़रूरत है, सम्यम्हानी गुरुओं की ज़रूरत है।

ये सब घातें तभी हो सकती हैं जब कि दान की मात्रा बढ़े । अतः प्रत्येक मनुष्य का कर्तव्य है कि वह कुछ न कुछ दान करके पर्वात् मुख में प्रास डाले। इससे अपना दान वत का पालन होगा और समाज का भी फल्याण होगा। नित्य प्रति चतुर्विध दान करने का अचसर देखते रहना चाहिए। विद्या-दान के लिए कुछ न कुछ द्रव्य निकाल कर माजन करना उचित है। पश्चात् दिन भर जब जिस दान का अवसर आवे तब करना चाहिए। वर्तमान में हमारी लक्षाधीश विहनें विधवा निपुत्री होने पर पुत्र माल ले लेती हैं और उसकी लाड़ प्यार से पालकर खूब मालामाल कर देती 🛱 । परन्तु शोक है कि वह पुत्र .बड़ा है।ने पर उस माता का कुछ भी आद्र नहीं करता किन्तु गालीगलीज मारपीट कर नाना कए देता है। जा धन बड़ी कठिनता से संचय किया था उसका नाना प्रकार के दुर्व्यक्षनों में उड़ा कर सामने फूँफ देता है—यह लीला प्रत्यक्ष नित्य दिखाई देनी है। सब छोग इससे परिचित हैं', विशेष लिखना व्यर्थ है। इसलिए हमारी विधवा बहिनों के। चाहिए कि सभ्य जगत का दृष्टान्त छें और अपनी समस्त संपत्ति का एक एक उपयोगी दान में लगा कर लोकिक पारलीकिक सुखों की भीका वर्ने, तथा अपने यशक्षी पुत्र की छीड़ने

का यल करें। दानी की कीर्ति संसार में अटल रह कर परलेक में सुखदायिनी होती है।

पाठिका वहिनो ! पुराणों में कितने ही द्वरान्त दान के महातम्य के आप लेगों ने पढ़े होंगे। एक एक राजा महाराजा जे। व्रत तपादि नहीं कर सके हैं और श्रचानक मृत्यु की गोद में चले गये हैं उनका भी स्वर्ग तथा भोग भूमि इस दान के फल से ही मिली थी। निःस्वार्थ होकर एक वार भी यदि उत्तम दान दिया जावे ते। उसका फल असीम होता हैं, कई भव तक पुराय की गठरी साथ रहती हैं। दान देने से लोम घटता है और लाम कम होने से कर्मवन्त्र भी कम होता है, इससे उत्तरोत्तर आत्मा हलका बनता काता है और एक दिन अवश्य ऐसा आता है कि थातमा अनन्त सुखरूप मेक्ष का पात्र हो जाता है। पूर्व-काल में हमारे यहाँ जैसा याग्य दान हाता था वह पुराणों से प्रत्यक्ष विदित है। परन्तु अव भी काई देश, काई जाति दान-श्रुत्य रह कर अपना कल्याण नहीं कर सकती। इसका दूपान्त सुनिय:—

हम पहले यह ख्याल करती थीं कि ये।रोपादि देशों में धन ज्यादा हैं वहाँ के मनुष्य भारत के समान दु:ख नहीं उठाते होंगे। परत्तु एक बार जब पंडित लालन विलायत आदि खानों से घूम कर आये और उन्होंने एक सभा में

वहाँ का वर्णन सविस्तर मय प्रमाणों के यथार्थ सुनाया ता मेरे विचारों के विरुद्ध कुछ और ही निकला। उनका फहना था कि उन देशों में कितने ही छोग गरीव भी हैं, जैसे यहाँ के भिखमंगे। ऐसी दशा में वहाँ के दानवीर मनुष्य ही इनका वेड़ा पार करते हैं। विशेष कर बढ़े बढ़े घर की स्त्रियाँ सडक पर खड़ी है। जाती हैं और स्वयं माँगना शुरू करती हैं। बढ़े भादमी की छज्ञा से जा मनुष्य महक से निकलता है कुछ न कुछ देता जाता है। चस घीरे धीरे घन्टे दे। घन्टे में इन परापकारिणी स्त्रियों के चरणों के निकट रुपये पैसों का हिर लग जाता है और तब ये उस द्रव्य के। उन कंगालों के। बाँट जर घर चली वानी हैं। यह कार्य नित्य सीकड़ें। मनुष्य करते हैं। तव वहाँ के ग़रीब जीवन का निर्वाह कर सकते हैं, बरना दे। दिन में ऐंड कर रह जावें यहाँ गरीवों का भीख मांगने की आजा नहीं है। कहिए पाठिका वहिना ! उन धनाढ्य स्त्रियों के। दान से कितना प्रेम है, जी पर के लिए भीख माँगती हैं। यस हमारी समाज का उद्धार भी दान से ही है।गा। आपले।गों का चेतना चाहिए और धन का दान में लगाकर आनन्द मानना चाहिए।

आपका यथार्थ दान-ज्ञान दान है, इसमें सदा सावधान रहिए बुद्धिपूर्वक दान करना अपना मुख्य कर्तव्य समिक्द। सदुग्रंथ तैयार कर वाँटना, ज्ञानी जनों को सेवा करना बहे २ विद्यालय, वहे बहे विद्याध्रम स्निल्ना ही ज्ञान दान हैं। भोग भी यथार्थ ही होने चाहिए। वर्तमान के भेगा, भोग नहीं, रोग हैं। यह पहले दिप्तला दिया गया है कि इन रोगों से पिएड छुड़ा कर मत्यता जा आध्रय लेना डिचत है। डिचत अवस्या होने पर यद्यों का विवाह करना चाहिए। सब से ज्यादा द्राय उनकी शिक्षा में लगाना डिचत है तथा पुत्र-पुत्री दोनों का विद्यान विद्यारी बनाना ही अपना मुख्य कर्तव्य समक्षना चाहिए।

आभूषण आदि वित्त के अनुसार साधारण ढग ढौल के बनाओ। वित्त से वाहर धन इनमें फैंसा कर दु:ख उठाना बड़ी मूर्खता है, क्योंकि अति सर्वत्र वर्जयेन कपढे भी इलके बनाओ। शोक है कि वारह महीनों में जिन बहिनों की सब समय पूरे भीजन का ठिकाना भी नहीं है वे भी विदेशी शिल्क, फुलवर ख़रीदने से नहीं हिचकतीं—यह बात ठीक नहीं है। विदेशी नाज़ुक बस्तुओं में रुपया मत फँसाओ, देशी टिकाऊ बस्तुओं की काम मैं लाओ। यदि धनवती हो तब भी यह घमएड छोड़ दो कि हम बड़े मालदार है। जब तक सारी समाज धनवती नहीं है तब तक तुम भी गरीब ही हो।

, विवाह-समय के देन छेन तथा जीमन के नुकते

सबको इलका करना हमारे लिए परमावश्यक कार्य है। जय तक इनकी मात्रा कम नहीं होगी तब तक धनामाव प्रत्येक गृहस्य का कदापि नहीं मिट सकता। वर्तमान में प्राय: पुनियों का जन्म महा संकटमय गिना जाता है। इसका मुख्य कारण देन दाहिजा है। हाथ घोओ ऐसे दाहिजे से जिसके कारण अपनी संतान भारी है। रही है। इसके शतिरिक्त जब तक इन कामों से रुपया नहीं वचाया लायगा कदापि विद्या शिक्षा के लिए ठिकाना नहीं हो सकता। जाति के अगुओं का चाहिए कि कैवल थाडी सी पूजन की सामग्री और एक जीमन (जीनार) में ही विवाह का काम पूर्ण कर देवें। यदि काई अमीर कुछ लरचे विना नहीं रह सकता तो वह रुपया, आभूषण जा कुछ देना चाहें विवाह वाद कत्या व वर का दे देवे। परन्तु विवाह के समय हज़ारों का लेन दैन करके जाति की रीति नष्ट नहीं फरनी चाहिए। गरीव भाई देखादेखी करके मर मिटते हैं। उनके। सत्पथ दिखलाना वडों का काम है।

भारतवासी कभी लकीर के फ़क़ीर नहीं रहे हैं, बरन धर्म धन गौरव बनाने के लिए समय समय पर यथेष्ट उपाय करते ही गये हैं तभी अनेक राजाओं के राज्य का शासन, अनेक धर्म, अनेक विरुद्ध वस्तुओं के संयोग

होते पर भी अपने धर्म, कर्म स्वमाव से नहीं डिगे, जब देखा कि मुगल बादशाहों का अत्याचार है, वे लेग कुमारी कन्याओं के। वलात् ले जाते हैं नो म्हट याल-विवा**ह** की रीति एक निरे में दूसरे सिरे नक सब धर्मवालों ने चलादी। इसके लिए किनने ही प्रथ लिए डाले, अनेक बार्पात्तयां उठाई, परन्तु अन में पेना कर ही दिया कि कुमारी कन्या दे।ई दीखती ही न थी। इसके अविरिक्त विद्या में भी वही कीशा दिखाया। राज्यमापा की जीवन होम कर भी ऐसी कठिनता से अभ्यास किया जिसका देखकर विदेशवाले चिकत हो जाते हैं। स्वधर्म प्रेम का कहनाही क्याहै। इसकी रक्षा के लिए भी नये नये उपाय किये। संस्कृत के समय सस्कृत में ग्रंध रचना की, प्राक्तन के समय प्राकृत में, फिर गिरते गिरते जो भाषा चालू रही उसी में अनेक ग्रन्थ रच डाले इत्यादि इत्यादि उपायों से ही हमारा पृथक् भाव संसार में आज तक बना है। बरना कभी के विदेशवालों में मिल जाते — अपनी सत्ता जोकर नष्ट भ्रष्ट होकर संसार से नाम उठा देते। क्या ये सब काम पूर्वजों के ही न थे ? अब हम लोगों के। क्या समयानुकूल सुधार व रीतिरिवाज में हेर,फेर नहीं करना चाहिए ? अवश्य करना चाहिए। दिल खेाल कर जो जो कार्य बुरे हैं उनके। उठा देना चाहिए ?

जैसे फ़िजूलख़र्ची, वालविवाह, कत्याविकय, स्त्रियों को न पढ़ाना, वेश्यानृत्य ये सव तमाद्दी अब आप लोगों की नहीं शोभते। इनकी वंद करके समयानुकुल शिक्षा में पदार्पण करना चाहिए।

अपने धर्म कर्म नचाने के उपाय न सोचना एक दिन पतित होना दिखा रहा है। नवीन संतान के हृद्य विगड़ते जाते हैं। न अन उनके हृद्य में अपने धर्म का महत्त्व है, न जाति का ख्याल है, धड़ाधड़ विदेशी चमक पर दीपक पर पतंग की तरह गिर रहे हैं, इसमें नवयुवकों का देख ही छ्या है, जब उनके लिए घर में योग्य साधन ही नहीं है तब संताप किये पेट पकड़े कहाँ तक बैठे रहें ! लपट क्रपट कर अन्याय मार्ग पर दीड़ जाते हैं।

वस, पाठक पाठिकावृन्दो ! इन नवकी छुमार्ग पर लगाना तुम्हारे झान और वित्त पर ही निर्भर है। इसलिये आप लेगों को अपना ढंग ठीक करना चाहिए।

इस लेख के यथार्थ दर्शन में संक्षेप से भाप लोगों ने वे वार्ते पढ़ी होंगी जी अपि के घन, धर्म की बचार्वे, धन की योग्य दान व मीग में ही लगार्वे, नाश से बचाये गहें।

इस प्रसंग में एक चात यह और ध्यान देने येग्य है कि द्रव्य की बाढ़ रोक देने से भी वह नष्ट है। जाता है। यह रोग भी हमारी समाज में खूब फैळा है। एक मनुष्य ज़रा धनवाला हुआ कि चाल वार्चों ने गांगे का न्यापार छोड़ा, गद्दी तिकया लगाकर आराम करना ही धनिक अपना काम समक्त लेते हैं। इसका फल यह होता है कि सैकड़ों घरों का दिवाला निकलता रोज दिखाई हैता है। सारा न्यापार देश से निकल गया।

एक पैसे की दिआसलाई, एक चीनी का खिलीना, एक लेक्प तक सब बाहर से लेने पडते हैं। यह अवस्था साक्षात् नाश का पुकारती है। अतण्व बालकों की आराम न सिखाकर खापार सिखाना चाहिए।

कहा है—"व्यापारे वसते सहमी।"

अन्तिम सारांश यह है कि न्याय से शाहस्यरित होकर धन पैदा करना और किर उसे ज्ञानपूर्वक दानभाग में लगाना ही रक्षा का मूल है। यावत् सम्पूर्ण त्याग न चन सके तब तक द्रव्य के। सदुप्योग में लगाना चाहिए।



स्वदेश-सेवा।

子がない

प सुझ वहिना ! सेवा शब्द का वास्तविक अर्थ पि इसके। विशेष सममाने की केई आवश्यकता नहीं है। क्योंकि भारत की बहिनों का यह सहज धर्म है।

अपने पूर्वाचार्थों ने स्त्री में इस गुण का है।ना परमा-वश्यक वतलाया है। वास्तव में बात भी यही है। जैसी सेवा-शुश्रूपा शियाँ कर सकती हैं वैसी पुरुप-समास से नहीं है। सकती।

सेवा करना हमारा मुख्य धर्म है। भारत की महिलाएँ नित्य प्रति देवताओं की पूजा सेवा करके अन्न प्रहणकरती हैं। तथा अहर्निश कुटुम्बियों को सेवा में लगी
रहती हैं। थोड़ीसी इनी गिनी धनास्त्र यंहिनों को छोड़
कर समस्त गृहष्य-स्त्रियाँ प्रात काल शस्त्रा पर से उठतेही
गृह-कार्य में लग जाती हैं, और उनकी इस सेवा के वल से
ही पति-पुत्रादि भोजन-पान से निवृत्त होकर आजीविकासाधन व विद्या-लामादि के लिए बाहर जा सकते हैं
तात्पर्य यह है कि स्त्रियों में सेवा करने का अभ्यास स्वय-

मेव है। जाता है। जिस प्रकार फड़, फूड, पत्ते सवका वास्तिवक सार बृक्ष का मूळभाग ही है, उसी प्रकार सेवा की जड़ स्त्रियां हैं। जैसी सेवा-परायणा भारत की देवियाँ होती हैं वैसी योरोपादि विदेश-वासिनी स्त्रियाँ नहीं होतीं।

हमारे यहाँ को गृहिणो अपने आप के दासी मानती हैं और इसो भाव से सदा सेवा करती रहती हैं। पूर्वकाल में महिलाएँ केवल कुटुम्ब-सेवा ही नहीं करती थीं वरन् स्वदेश के प्रत्येक कार्य में भाग लेती थीं।

परन्तु अब वह समय नहीं है। इस समय हमारी सेवा ने अत्यन्त सकीर्ण स्वक्तप धारण कर लिया है। आज भी भारत उन अड्डों से, जिनकी सेवा स्त्रियों करती हैं किसी देश से कम नहीं है। परन्तु जिन जिन अभागे अङ्कों की स्त्रियों ने उपेक्षा कर रक्ष्की है उन्हीं उन्हीं अड्डों से अत्यन्त दु.सी होकर प्राय: मरणावस्था में है।

हम लोगोंने देश की सेवा, धर्म की सेवा, बिल्कुल ही छोड रक्की हैं। इसी कारण पुरुषों के अनेक यल करने पर भी सुधार है। असाध्य हो रहा है। दिनों दिन कुरीतियाँ बढ़ती जाती हैं।

स्त्री-समाज का मूर्कत्व देश के उत्थान की जड़ की भीतर ही भीतर घुरी तरह से काट रहा है। स्त्रियाँ चेतेंगीं तभी इस अधोगति से उबार होगा:—

माताये' अगर चाहे' तो, यह देश सुधर जाय। यह देश सकल फिर भी विकट वीरों से भर जाय। यह दीन दशा हिन्द की, जानें न किथर जाय ! फिर हिन्द के यल, तेज से संसार हहर जाय। — घोर पंचरत

प्रिय सुद्ध विश्ना ! उही, मातृभूमि को माता से कम मत समभो। इसकी सेवा करना भी अपना घुण्य कर्म है। तुमने अपनी कौट्मिक सेवा की ही पर्याप्त समन्द लिया है। परन्तु चास्तव में वह पूरी नहीं है।

जव तक देश की सेवा में हम छीग सहायिका न होंगी, यह कठिन कर्तव्य पूरा नहीं हो सकता।

पग्नु इस बात का विचार अवश्य रखना चाहिए कि जिन जिन साधनों से पुरुष स्वदेश सेवा कर रहे हैं उन्हीं उपायों से हम लोग कृतकार्य नहीं हो सकतीं। यद्यपि देशारीवा के अने क अहु हैं, परन्तु वर्तमान में सर्व साधारण हियाँ हो मार्गी से समुचित और सामयिक सेवा मलीभांति कर सकती हैं। पहला मार्ग इतना सरल और सुसाध्य है कि प्रत्येक पढ़ी अनपढ़ी छोटी' यड़ी, गरीव ममोर सभी विदिने उसपर छुख से चल सकती हैं। वह क्या है ? स्वदेशी वस्तुओं का व्यवहार। वहिना | विदेशी बस्तुओं ने इमलोगों का कैसा सर्वनाश किया है, इसका

उल्लेख एक दो नहीं वरन् इस-त्रीस-प्रत्यों में किया जार्य तव भी पूरा होना कठिन है।

इसका दिग्दर्शन मात्र आग को 'देश दर्शन' आदि
पुत्तकों के पढ़ने से हो सकता है। इस सक्षित वर्णन में
इतना ही कहना काफी होगा कि निदेशी नस्तुओं ने हरे-भरे
भारत को उजाड बना दिया है। इसका सबसे प्राचीन
कला-कौशल नष्ट हो गया। मनुष्य निठल्ले हो गये और
घर घर में अञ्च-बल्ल का टोटा पड़ गया। इस समय अपने
देश में कितनी महिंगी वढ़ गई है, इसका निरोप उल्लेख
करना निरर्थक है।

सभी वहिने जानती हैं कि जिनने खाद्य पदार्थ (घी-दूध-चावल दाल गेहूं-चना इत्यादि) २० वर्ष पहले एक रूपये में आते थे उतने खाद्य का भव चार रुपये में भी थाना कठिन हो रहा है। प्रति वर्ष आवश्यक वस्तुओं की कमी से भारत-सन्तान क्षीण-ग्रारीर होती जाती हैं।

विन भर मज़दूरी करके भी देश में मज़दूरों को भर पेट अन्न नहीं मिलना। एक वार बना-चवेना, और एक वार रूखा-सूखा भीजन करना ही इन लोगों का समस्त खान-पान है। ऐसी अवस्था में वे लेगा जिस यम-यातना का सामना करते हैं उसको ये ही जानते हैं।

भोजन-सामग्री तो दिन पर दिन अल्प्र्य होही रही थी

इघर गत यूरोपीय महासमर ने चस्त्रों का भी अमाब कर दिया।

कितने ही पत्रों में प्रकाणित हुआ है और कितने ही लोगों ने प्रत्यक्ष आँखों से देखा है कि सैकड़ों ही कुछ-वधुँएँ चछाभाव से घर के बाहर नहीं निकलतीं। कितनी ही लजा के कारण जल कर भरम हो गई।

विद्या । यदि हम मुद्दतों से विलायती कपड़ों के भक्त न होते तो बाज यह दशा क्यों होती ।

हम लाग सैकड़ों वर्षों से अपने खेनों में रातदिन परिश्रम से उपार्जित की हुई र्स्ड को १ सेर या ६ सेर के मान
से वेंच कर यूरोप भेज देते हैं और वहाँ से उसी, वई के
गासे भूने मलमल आदि वन कर आते हैं। उन जो २०)
दे सेर से २५) दे सेर तक (एक एक थान) ख़रीद कर
पड़े प्रेम से पहिनती हैं। इसी का यह परिणाम हुआ कि
देश का नमस्त व्यवसाय नए-श्रप्र हो गया। हमारे यहाँ
के नल्युवक आधा जीवन नीकरी की खोज में विता देते
हैं। चूंकि सब चीजें विदेशों से आती हैं, इसलिए देश
में काम बहुत कम है।

विय विद्या ! समय के अनुसार इस समय हम स्त्रियों को उचित है कि फिर भारतभूमि को हिरण्यगर्भा करने के लिए अपने स्वार्थ का समूल त्याग कर दें। चिकन, रेशमी आदि विलायती कपड़ों को जलांजलि देदें। विवादादि उत्सवों में भी, मेग्टे-महीन जैसे उपलब्ध हों अपने देश के बने कपड़ों से ही काम चलावें। इसी प्रकार विदेशी सांधुन, तेल, कंघी, चूडी आदि वस्तुओं को छोड़ कर देशी चीजें काम में लानी चाहिये।

बहुत सी बहिनों का मत है कि देशी वस्त्र इतने बढ़ियाँ नहीं मिलते जिनका पहन कर हम तीर्थ यात्रा, मन्दिर, सभा सोसाइटी, विवाह शादी आदि में जाकर सम्मानपात्र हो सकें। परन्तु वहिनों का यह ख्याल भ्रमात्मक है। देगिए महात्मा गाँधी और उनका सारा कुटुम्य देशी, हाथ के बने, में।टे कपड़े पहनता है। क्या उनका सम्मान कम है ? कहापि नहीं।

कितनी ही बहिनें कहती हैं कि ये वार्ते पुरुषों के आधीन हैं। परन्तु यह वात भी मिथ्या हैं।

विदेशी वस्तुओं के व्यवहार करने का अधिकांश पाप खियों के अपर ही है। हम लोग ही वाहर की चीज़ों की चमक-दमक पर मेहिन हो कर पुरुषों के। ख़रीदने के लिए विवश करती हैं। यदि विनता समाज द्रुद्धप्रतिहा हो जाय तो कोई वाधा उपिखत नहीं हो सकतो। वरन हमारे देश के व्यापारियों का उत्साह और द्रव्य—वढ़ जायगा और ये लोग सम्पूर्ण आवश्यक वस्तुओं की मांग पूरी करने लगेंगे। ं स्त्रियों के लिए साधारणतः यही पहली देश-सेवा है। इसे स्वयं स्वीकार करके मिलने जुलने वाली बहिनों का भी यताना चाहिए।

जिस समय हमें और हमारी संतान की स्वदेशी वस्तुएँ प्रियतर हो जायँगी, सारा देश समृद्धिशाली हो जायगा। सेकडों भन-कुवेरों का धन वेंकों से निकल कर कल-कारखानों में लग जायगा। असहाय मारतीयों की आजी-विका का द्वार खुल जायगा। सहस्रों प्रतिभाशाली पुत्र तरह तरह के शाविष्कार निकाल कर जननी की सेवा करने लगेंगे।

खियों के लिए देश-सेवा का दूसरा मार्ग क्या है ? यह है नारी-नमाज में शिक्षा-प्रचार। स्व-शक्ति के अनु-सार देश की विहिनों में शिक्षा का प्रचार करना भी परम व्रत है।

हमारी भोली-माली बहिनें यह समऋती हैं' कि हम तो स्वय ही अग्रेग्य हैं, किस प्रकार किसी का सुशिक्षिता बनावें। परन्तु ये पोच विचार हैं। ये ठीक नहीं। इन विचारों ने महिलाजानि की बहुत कुछ अवनित कर दी है। अब इस प्रकार गिरने से काम न चलेगा।

यदि माता गिरने के भय से कभी वच्चे का खड़ा ही न होंने दे ता वह अपाहिज है। जायगा। उसी प्रकार यहि हम लीग अपनी शक्ति की काम में नहीं लाएँगी तो उसका विकाश होना असंभव हो जायगा। भारतवर्ष में केवल पाण्डित्य की ही आवश्यकता नहीं हैं वरन् विद्योप आव-श्यकता है जीवन-निर्वाह की। यदि सब मनुष्यों की अपना अपना जीवन सुख और शान्ति से विताना आ जाय ते। बड़ी ही सरलता से भारत सुख सम्पन्न हो जाय तथा सहज ही यहां से समस्त कुरीतियाँ तथा दुःख कुन कर जायँ।

इस समय हमारे देश की विहनें "मनुष्यक्रवेण मृगा-श्चरन्ति" इस कहावत के। विलक्कल ही सार्थक कर रही हैं।

कभी किसी गाँव के खेत पर या एक बग़ीचे के कुएँ पर तिनक विश्राम लेकर देखिए।—इस-बीस बच्चों की नंगी मूर्तियाँ भाकर खड़ी हो जायँगी। जो कि भैल और धूल से लिपटे रहने के कारण भूत से मालूम होंगे।

इन वचों के सिर के वाल गाँखों में गिरते हैं, नाक टएक कर मुख में जाती है, हाथ पैर कीचड़ से सने रहते हैं। ये सव दृश्य देख कर वेदना से माना हृद्य शतशः-खएड है। ने लगता है। यदि इन बच्चों की माताएँ कुछ भी सभ्या होतीं तो ऐसी दुर्गति कदापि न है।ती।

धनामाव से ग्रामीण वहिनों के। मोजन-वस्त्र की कमी है। सकती है, परन्तु वालक के। स्नान करा कर स्वच्छ रखने में, केश साफ़ करने में, चाल-चलन और वेलि-चाल सुधारने में, किसी विशेष वस्तु की आवश्यकता नहीं है। केवल स्वकर्त्तन्य-निष्ठ होने की।

वस, इन्हीं सब वार्तों का उपदेश अनपढ़ और अनिमन्न स्त्रियों की सद्दों देना चाहिए।

यदि अवकाश बीर योग्यता है। ते। आस पास के प्रामों में, कलवों में जा जा पर खित्रों की समकाना चाहिए। जय कभी तीर्थ वंदनादि के लिए जाना है। तय वहाँ भी स्त्री नमाज में शिक्षा का प्रचार करने पर पूरा पूरा ध्यान रखना चाहिए।

अपना सेवक हो, ग़रीव है।, रंक है।, फ़कीर हो, सह-द्यता और उदारतापूर्वक सयका हिन करना ही सची सेवा है।

"परे।पकार चित्तानौ वसुधैन कुटुस्वक्षप्"। 😘

इस वचन के अनुनार 'में' और 'तू' का मेद् छोड़ कर सबका हिन करे। मेली-भांकी चहिनों को समकानां चाहिए कि वे अपने बच्चों को स्वच्छ क्षेत्रें। उनके केशं आंखों में पड़ कर जन्म भा के लिए अन्धा बना देते हैं। इसलिए उनको सदीव साफ़ क्ष कर स्वास्थ्यपुक्त बनाचें। गाँच भर में जो एक दे। ब्राह्मण पहे-लिखे हों ते। उनके पास उन्हें पहने के लिए भेजें 'परमातमा का भक्त बनाचें, जिससे वे पापों से चचते गईं। अपने हाथों से ऋपटे सी कर पहनावें जिससे स्वरूप-त्र्यय में ही पत्रों का शरीर हका रह सके। अपनी चहिनों की इन्हीं सब धानों का उपदेश देना और स्वयं भी इनका वर्तना यही हमारी परम देश-सेवा है। यदि एक यहिन के प्रयत्न से १० यदिनों ने भी इन बातों पर ध्यान दिया ते। देश की उन्नित में कुछ भी समय नहीं लगेगा। वर्तमान समय में स्त्री-समाज का ट्य **उतना घृणित और अन्धकार-मय नहीं है** जिनना कि उनके अभ्यास घृणित हो रहे हैं। यडों की लाजा का पालन करना तथा उनके हितार्थ निरन्तर परिश्रम करना हमारी वहिन वड़ी सहदयता से करती हैं। परन्तु इतना अध्यव-लाय करने पर भी परिजनो एवं जन-समुदाय के। हमसे यथेष्ट लाभ नहीं हाता। इसका कारण नेवल हमारा अज्ञानाच्छादित व्यवहार ही है। यदि हम अपने व्यवहार की सुई फैर दें ते। क्षण भर में मिनटों - के घण्टे और घण्टों के मिनट यन सकते हैं। यद्यपि इस समय भी मार्न है कितने ही अज लोग स्त्रियों को केवल भोगोंपभीग की सामग्री समकते हैं परन्तु वास्तव में ऐसा नहीं हैं।

अपने प्राचीन पूज्य महर्षियों ने माना के। परम पूज्य स्थान दिया हैं। 'संसार की अखिल भाषा के। उलट पुलट कर सबसे प्रिय और पवित्र शब्द एक मात्र—'माता;' 'माँ,' 'भैंया,' 'मामा' या 'मादर' ही निकला है।

पूर्वाचार्य जिस चस्तु का सर्वोत्हए एवं सर्वोपयागी समभ्रते थे उसी में मातृभाव की खापना करते थे।

पृथ्वी की जगत का मूल या शाधार समक्त कर उसे स्त्रीलिङ्ग मानते हुए, 'माता' कहा है। गो को विश्वपोपण कारिणी समक्ष कर "माता" शब्द से सम्मानित किया है इस्नो प्रकार प्रकृति देवी ने भी स्त्री-संसार को सर्वस्व सोंप दिया है। सन्तान का समस्त सगडन और आप-चिकाल माना के भरोसे पर ही निर्भर है। दस मास का भारी उत्तरदायित्व भी माता के ऊपर ही है, जब कि पिना के लिए केवल १० मिनट काफी है। इस प्रकार संसार की सूलभूता हमारी वहिनें यदि अपने नित्यप्रति के व्यवहार के। स्वार्थ-रहित, शुद्ध भीर सुयोग्य नहीं बना-वेंगी ते। समस्त भारत के मूज में घुन छग जायगा। जय तक अपना भाग हम छेग्ग स्वयं न लेंगी; कदापि हमारी दशा नहीं सुधर सकतो। "जननी जनमभूमिश्च स्वर्गाद्वि गरीयसी" इग वाष्य के अनुसार क्या हम लोग स्वर्ग से भी प्यारी जन्मभूमि की सेवा करने की अधिकारिणी नहीं हैं ? अवश्य हैं।

यदि अपनी प्रतिज्ञा हुढ़, रख ख़कें तो महिलाएं पुरुषों की अपेक्षा विद्योग कार्य कर सकती हैं। अपना प्राचीन

इतिहास वीर माताओं को कैसा अमरत्व प्रदान कर रहा है जसवन्तसिंह की रानी महामाया ने अपनी वैधव्य-अवस्था मे भी औरङ्गजेव से कैसा वदला लिया था और निहत्थी होकर भी किल प्रकार अपने छोटे पुत्र की रक्षा की थी ? उस समय सैकडों स्वकर्तव्य-निष्ठ राजपूत विना किसी वेतन के केवल महारानी की आज्ञानुनार सेना में भरती हो गये और मुगलों के साथ भीपण युद्ध कर के भले प्रकार वदला ले लिया। इसी प्रकार महाराजा पृथ्वीराज की पत्नी किरणदेवों को नाम भी भारत की माताओं के लोकोत्तर गीरव का वढ़ा रहा है। जिस समय मुगल शाहंशाह अकवर छद्मभाव से नौरोज़ का मेला करता था 'बीर उसमें समस्त माननीया कुछवधुओं को वेगमों के पास आने के लिए वाध्य करता था, उस समय भारत की 'सती देवियाँ बड़ी भारी विपत्ति में थीं। पयोंकि इस मेले 'में किसी पुरुष के। जाने की आज्ञा न थी, परन्त अकवर स्वय वेगमों के वेप में छिपा रहता था और चाहे जिस रमणी पर मनमाना अत्योचार करता था। यह वात 'शनै. शनै: लोगों के। ज्ञात होने लगी परन्तु इसका प्रती-कार किसी से कुछ न वना।

एक मेले में विवश होकर किरणदेवी की भी जाना 'पड़ा। 'यह महिलारत वीरपती अपने साथ एक छुरा छे गई और केवल एक दासी के साथ ही मेले में पहुँच गई। इधर उधर घूमते घामते छन्नवेशी अकवर पर ज्यों ही नज़र पड़ो कि उसकी मारी आवाज़ से उसकी शीघ्र ही पहचान लिया और उसके दाँच-घात से पहले ही स्वयं उसे पछाड़ कर उसके हृदय में छुरा मोकने का सामान कर लिया। अकवर इस अवला के परम बल को देख कर भौंचक साहो गया और प्राणदान की मिक्षा माँगने लगा!

भारत की नारियाँ जितनी बीर होती हैं उतनी ही अगाध क्षमा भी रखती हैं। हिन्दु-रमणी की दया की तुलना हो नहीं सकती ! हिंसा से भयभीत होना भारत का स्वामाविक धर्म है। अतएन, देवी ने अकदर को क्षमा कर अभयदान दे दिया और बदले में कई बचन लेकर सदा के लिए नौराज का मेला बन्द करा दिया।

विह्नो ! इसी प्रकार पूर्व समय में अनेकानेक स्त्रियों ने स्वदेश के लामार्थ अगणित कार्य किये हैं। इस समय उन्हीं की सन्तान होने के कारण हम लोगों का भी धर्म है कि अपने देश के धन-धान्य; धर्म-कर्म, गुण-गौरव और सम्मान की रक्षा करें।

ं इस समय हमारी वहिनों में शिक्षा और विद्या की नितान्त कमी हो गई है। इसी कारण अपने कर्तव्य का ज्ञान प्रायः नए हो चला है। जी वहिने शिक्षिता हो चुकी

हैं या हो रही है, उनमें विदेशी अभ्यास इतने वढ़ते जाते हैं कि जिसके कारण लाभ के खान में हानि हो रही है। पढ़ी-लिखी बहिनों को उचित है कि वे अपने देश के न्यव-साय को बढावें। धर्मानुकुछ चर्छे। प्राचीन विद्या और फला-कीशलों को चमकावें। परन्तु वे वर्तमान में इसके विपरीत करती हैं। विदेश के वने, विदेश के सिले, विदेश ही के साँचे में ढछे हुए वस्त्रों का, जूतों को और आभुषणों को पहनती हैं। भारत की दो पैसे की कघी को छोड़ कर एक रुपये के विलायती कंधे से केश सँवारती हैं। भारत के तिल, सरसों, नारियल आदि के तेल को छे। इ कर मिट्टी के तेल से तैयार किये मस्तिष्क को हानि पहुँ-चाने वाले, विलायती तेलों भीर लेवें डरों का लगाती हैं। विदेशी सावुनों को काम में लाती हैं। विदेशी खिलीने बच्चों के लिए ज़रीद्ती हैं। करोड़ों रुपये का विदेशी माल स्त्रियों के भोगापभाग में प्रतिवर्ष खपता है।

कहाँ तक कहा जाय विदेशी अभ्यासों ने हमारी विला-सिता इतनी वढ़ा दी है कि भारत ऐसे कृषि-प्रधान देश के लिए कदापि सहनीय नहीं है। जिस देश में नित्य आप अपने पड़ोस में सैकड़ों बुढ़ियों को आटा पीसकर एक चार के भाजन से जीवन निर्चाह करते देख रही हैं, जहाँ सदैव किसी न किसी प्रान्त में भयानक दुर्भक्ष से सैकड़ों वर्षे मगते और विकते हैं उस देश की निवासिनी शिक्षिता बहिनों की विदेशीय विकासिता में द्रव्य व्यय करना एवं विदेशी फैशनों में समय वरवाद करना शोभा नहां देता। अव इस भयानक रेग को हटाना ही ठीक है।

जिस प्रकार रागी मनुष्य का रोग दो कारणों से दूर होता है। एक अन्तर्रङ्ग और दूसरा चिहरङ्ग। अन्त-रङ्ग का कारण अर्थात् दैनिक सावधानी यानी रोज़ाना परहेज़ या नित्य नैमित्तिक संयम और वाह्य कारण औपिध सेवनादि।

उसी प्रकार देश-सेवा के भी उभय अङ्ग हैं। यद्यपि द्वितीय कारण हमारे आधीन नहीं है विक्त हमारे अधिकारि वर्ग के आधीन है तो भी अन्तरङ्ग देश सुधार सर्वधा हमारे आधीन ही है। हमारे सुवार अभ्यासों पर निर्भर है।

अतएव, हमारी देश-सेवा यही है कि हम स्वयं अपने और अपनी सन्तान के अभ्युदय का प्रयन्ध करें।

तथा अपने देशनेताओं की आज्ञा का पालन कर देश के कल्याण में भागलें। शुद्ध स्वदेशी वस्तुओं का व्यव-हार करें।

स्त्रियों में उच्च विद्या।

च विद्या किस तरह प्राप्त होती है और उ इसको होना स्त्री-समोज में आवश्यक है या क्षि हैं। इस प्रश्न पर अय तक जैन-जाति ने पक बन्धुओं का विचार भी हुआ तो केवल इतना ही कि कत्याओं को साधारण विद्या सिखानी चाहिए, जिससे वे घर का हिसाव-किताव कर लें और चिट्ठी पत्री लिख लें। परन्तु इन संकुचित विचारों से ऊपर लिखा हुआ प्रश्न हल नहीं हो सकता।

पढ़ना-लिखना व शिक्षा पाना केवल घर के वही खाते के लिए ही नहीं है, न धन कमाने च उपाधियों से विभूषित होने के लिये ही है। वरद जीवन को ज्ञानमय एवं तेजोमय बनाने के लिये है। तथा सुपथगामी और आत्मोद्धारी बनाने के लिए है।

ये वार्ते अधूरी शिक्षा से नहीं हो सकतीं। यह तेजीसग जीवन उच्च विद्यों से विभूषित होने वाले को ही प्राप्त होता है। बहुजानी होकर ही यह आतमा अपना जीर पर का कल्याण कर सकता है।

जिस प्रकार मरणासन्न सिन्नपात वाले रोगी को कस्तूरी और चन्द्रोदय की एक दो पुड़िया लाभ नहीं पहुंचा सकती, उसी प्रकार जड़-मूल से कुरीतियों में फंसा हुमा मनुष्य थोड़े से ज्ञान सम्पादन से अपना हित नहीं कर सकता। जिस प्रकार रोग का प्रकोप और औपिध सेवन का फल स्त्री-पुरुप दोनों को एक साथ ही कए एवं आनन्द देता है, उसी प्रकार अन्नान और शिक्षा भी उभय जनों के लिये इप्रानिष्ट है। जिस प्रकार पुरुष-समाज में निद्वान, मुख्यों के बिना सोधारण जनों का उद्धार नहीं होता, उसी प्रकार बिदुषी विदनों के बिना स्त्री-समाज का उत्थान भी नहीं हो सकता।

वर्तमान में खियों में घार्मिक वा लोकिक दोनों तरह की उच्च शिक्षा प्राप्त करने के साधनों का अभाव पाया जाता है। कोई भी चिह्न ऐसे नहीं दीखने जिन से शिक्षा के समावेश की संस्थावना हो। इसी से कहना पड़ता है कि जैन-समाज में उपर्युक्त प्रश्न ही नहीं उठा है और न उस पर वाद-विवाद करकें कुछ असली कार्रवाई की गई है।

यदि हमारे धनाढ्य महाशयों का ध्यान इधर होना तो आज जगह जगह स्त्री-शिक्षा-भवनों के भंडे फहराते हुए दिखाई देते जैसे कि श्रीमन्दिरों के दीखते हैं। यदि विद्वानो का भी ध्यान इधर झुकता तो इस समय ख्रियों के योग्य धनेक उपयोगी पुस्तकों का सग्रह नज़र आता, जैसा कि धन्य सभ्य जातियों में है। परन्तु इन वातों की सर्वाङ्गीण पूर्ति तो बड़ी दूर है। कहीं चर्चा तक सुनाई नहीं देती। यही कारण है कि शिक्षिना विह्नों का अभाव सा हो गया है। यदि यही नार कुछ दिनों तक और रहा तो बड़ी हानि की सम्भावना है।

इस परिवर्तनशील संसार में वृद्धि और हास ये दोनों बातें सदा होती रहती हैं। जहाँ उन्नति नहीं है वहाँ अवनति अवश्य होती है। ऋषियों का वाक्य है—

"बक्रवत्परिवर्त्तन्ते दुःखानि च सुखानि च"।

बहिनो ! अव पहली वारी नहीं है । इस नमय अति का पतनाला घडायड़ जारी है । अव की मनुष्य-गणना से मालूम होता है कि दिनोंदिन जैनियों की जनसंख्या भयानक तरह से घटती जाती है । और प्रत्यक्ष में भी धन-धान्य और सीभाग्य आदि सब का हास प्रति दिन दिखाई देता है ।

इस पतन में आधा भाग स्त्री-जाति का अवश्य है। यदि स्त्रियाँ सुशिक्षितां नहीं हुई तो आधी क्षति का रुकना तो असम्भव ही है, चरन पुरुष-समाज को भी हानि नहीं रुक सकती। इस कप्टमय समय के समान सदा नेताओं को शिशु रक्षण शोल-रक्षण, सत्पात्रदान, शुद्धाचरण, फ़िजूलख़चीं-निषेध इत्यादि तरह तरह के विपयों पर चिल्लाने रहना होगा। और, स्त्रियों के उद्य शिक्षा पाये विना यह एक भी कार्य न होगा। जैसे हलके और सदा पानी पर तैरने का दावा रखने वाले शाला के यकन भी, टूटे ज़हाज के साथ साथ, समुद्र में इय जाते हैं, उसी तरह मृद्ध माना की गोद में बैठी मारत सन्तान गारत हो जायगी। जय तक हमलोग अपने तन-मन-धन को उल्टी तरह में काम में लाना छोड़ कर, सीधे तरह से उपयोग न फरेंगी तय तक हमारी गिरी दंशा नहीं सुधर सकती।

प्रथम ही हमारे मन में उच्च विद्या के लिए उच्च उत्कर अभिलाया हे।नी चाहिये।

जिस प्रकार पूर्व काल में विद्याधर विद्या साधे विना अपना कार्य-निर्वाह नहीं कर सकते थे उसी प्रकार हम लोग भी ८-१० वर्ग अध्ययन नप किये विना कार्य-निर्वाह नहीं कर सकतीं। यह विचार प्रत्येक गृहिणी के हृद्य में होना चाहिए। अपनी समाज में धन की कमी नहीं है, न परोपकारियों का ही अभाव है। केवल हितकर विचारों की कमी है।

·बहिनो ! 'हम लोगों को विद्या और शिक्षा के समय

पुत्र-पुत्रियों में भेदभाव न करना चाहिए।

यद्यपि शिक्षा का ढंग एवं मार्ग भिन्न भिन्न प्रकार का होना उचित है तो भी पुत्रियों के विषय में रूपणना और संकोच न करना चाहिये।

दोनों को मरपूर शिक्षा देनी चाहिए।

प्रत्येक विषय में सन्तान को प्रीढ़ पिएडता यनाना माता का परम धर्म है।

हमने अपनी सैकडों विह्नों की उस समय दहाड़ मार मार कर रेति, देखा है जब कि वे ८-१० वर्ष की छोटी सी मबोध पुत्रों की पित के साथ गृहणी बनने के लिए भेजती हैं और कितनी ही स्त्रियों की उस कष्टमय समय पर हृदय-विदारक विलाप करते देखा है जब कि उनकी अलावयस्का पुत्री वैधव्य-दु ख-सागर में डूब जाती है। परन्तु इतने पर भी बहिनें अपनी अपनी पुत्रियों को अवस्थापन्न (पूर्णवयस्क) होने पर निवाह करने का दृढ़ प्रयक्त नहीं करतीं और न किसी उचित स्थान पर शिक्षा पाने के लिए भेजने का साहस ही करती हैं।

एक पुत्री के लिए रोती हैं और दूसरी के लिए फिर वसी वन्धन का संगठन करती हैं।

ख़ास पुत्रियों के विवाह में प्रत्येक वर्ष मे जैन-समाज का लाखों रुपया खुर्व है। जाता है, लाखों रुपये का विदेशो सिरुक (रेशमी कपड़ा) ख़रीदा जाता है। बहुत सा द्रथ्य वेश्यादिकों की दे दिया जाना हैं। यदि इस में से एंक चतुर्था श भी बालिकाओं की शिक्षा में लगाया जाय ते। हमारे यहाँ ऐसे कई बड़े बड़े कन्या-महाविद्यालय हो सकते हैं जहाँ सर्व प्रकार की ख़ियोचित शिक्षा पाकर हमारी बहिनें-स्व-पर-कल्याण मलोगीत कर सकती हैं।

इस समय के लिए पहुत आवश्यक है कि हमारे सुन्न चिन्न भाई और विह्नें कटिबद्ध होकर स्त्रियों के लिए ऐसी उपयोगी संस्थाएँ स्थापित कर दें जिनकी स्निष्ध छाया में लालित-पालित होकर पुन्नियाँ बड़े बड़े कार्य कर दिखावें। आज भी अन्य देशों में और अन्य समाजों में ऐसे ऐसे कर्म-बीर मीजूद हैं जिन्होंने एक एक चिद्यालय स्थापित करने में अपनी समस्त सम्पत्ति दे डाली हैं।

अनेक महिलाएँ भी ऐसी हैं जिन्होंने कितनी ही सुपाठय पुस्तकों रच डाळी हैं।

अपने यहाँ भी पूर्वकाल में विद्या-देवी की आराधना अहुत गीत से सम्पन्न होती थो। विद्या-प्रचार के लिए ही प्राक्तंक नि^रकतंक देवों ने वीद्धों की पाठशाला में घोर कप्र सहे थे।

यदि वही विद्या-प्रेम एक बार फिर दे। चार महानुभाव बातमाओं में था जाय ते। किसी बात को कमी न रहे। इन

छोगों ने अपने जीवन के। भयानक विपत्ति में डाल कर परदेश और पर-जानि में जाकर विद्या सीफी थी। किन्तु भाजकल जैन जानि में लोग अपने घर के विद्यालय तथा आश्रमों में भी अपनी सन्तान के। भेजने में बड़ा कप्र पाते हैं।

धनी मानी जनों के। कोई स्थान शिक्षा के ये। य उत्तम नहीं जँचता। इसलिए प्रिय पुत्र-पुत्रियों के। आँगों के साने से सलग नहीं करते और केचल जगह जगह की अस्या करते रहते हैं।

ग़रीधों में सामध्ये ही कहाँ है कि इतना अध्यवसाय कर सकें। तात्वये यह है कि सन्तान मात्र की जिल्ला-दीक्षा भ्रष्ट है। रही है।

यहिनो ! उठो इन पेच विचारों की छोड़ो । प्रकाण में आओ । विद्या की महिमा समक्ष कर सर्वस्व अर्पण कर दें। पुत्रियों के पढ़ाने लिखाने में ज़रा भी मत हिन्की । प्रत्येक प्राणी की छुमार्ग पर लगाना अपना कर्तव्य है । और यह अमूढ़ दृष्टिनामक सम्ययत्व का अंग भी है । अप्रान के घुँघट में मुँख लपेटे सेकड़ों वहिनें रे। रोकर समय काट रही, हैं । कोई कहती हैं कि हम पढ़ी नहीं हैं । कोई कहती हैं कि हम मूर्जा, हैं । इन अपशन्दों के लांच्छन की समाज से हटा कर उच्च कीटि की शिक्षा से सब की विभूषित कर है।

मनुष्य-जन्म की दुलेभता और ज्ञान की योग्यता।

ショネトか



य वाचिका बहिनो ! बाज मैं आपको इस विचार के चक्कर में डालती हूं कि हमकी मनुष्य-जन्म कितनी कठिनाइयों की पार करके मिला है और आगामी कब कब किस किस हालत में मिलने की संभावना

है। आचार्यों का मत है कि संसारी जीवातमा अनाहि काल से अर्थात् सदा से इस दुनियों में घूम रहा है, क्षण क्षण में अपनी पर्य्याय बदलता रहता है, पर उसका नाश कभी नहीं होता। जिस तरह पानी कभी घर्फ हो जाता है और कभी भाप बन जाता है; परन्तु जल-स्वभाव नहीं छोड़ देता, उसी प्रकार यह जीवातमा कभी के विद्यमान होने से कभी शेर, कभी गीदड़, कभी रंक, कभी राजा हो जाता है, परन्तु अपने जैतन्य स्वभाव की नहीं छोड़ता। इतनी बात जरूर है कि एक दे। पर्ध्यायों में तो इसकी कुछ उसति भी नज़र आती है। शेष जन्मों में यह विलक्षल बुरी गिरी

हालत में ही रहता है। ये सब अवधार्ये इसकी करनी के आधीन हैं। जय पुण्य कर्म करता है तब देव मनुष्य आदि गति की प्राप्त है।ता है और पाप करना है तब नरक निगादादि कुगतियों में पड़ कर यहुत कप्रभागता है। नरक की जी सात धरातल हैं उन में क्या है। रहा है ? इसका विचार करिए तथ ता कलेजा काँगने लगेगा। नरक की सातों पृथ्वियों में क्रमशः दुःख यद्ता है। कम से कम १०००० दश हज़ार वर्ष से छेकर ३३ तेंतीम सागर तक घोर दु जों का यह जीवात्मा सहता है। इसी प्रकार पापोद्य से यह जीव निगाद में पड़ जाना है। तब ता एकेन्द्री तन से बहुत काल संसार भ्रमण करता है। एक सौंत में जितना समय लगता है उतने समय में निगेदिया कीव १८ वार जन्मलेना है और मरण प्राप्त करता है। सिर्फ जन्म-मरण के दु ल भागना ही उस पर्याय में जीवातमा का काम रह जाता है। कोई काल लब्ब की पाकर इस पर्याय से निकल कर वड़ी कठिनाई में उस पर्य्याय को प्रहण कर सकता है। इस में भी दे। इन्द्री, तेइन्द्री, चतुरेन्द्री, पंचेन्द्री-सेनी, असेनी इस प्रकार एक एक आगे की अच्छी दशा का पाना उत्तरीत्तर बहुत दुर्लभ है। इन सब कठिनाइयों की फील कर वहे शुभ कर्म के. **उदय से यह** जीवातमा दैवयाग से कभी मनुष्य-जन्म का

पा लेता है। यहाँ मनुष्य-पर्याय में भी रोग, शोक, अंगों की विकलता, दरिद्रता आदि दुःखों में हीं फैंसा रहता है तथा विषय-कवार्यों के वोषण करने में अपना सारा समय खे। देता है। कोई शुभोदयवाला आत्मा उत्तम कुल और अच्छी संगति पाकर मनुष्य जन्म के फूर्ज की पूरा करता है। बहिनो ! हम लेगों ने सब दर्जी की पार कर, सब कठिनाइयों की रह कर, अख़ीरी दर्जा यानी उत्तम कुल, शुभ संगति, अंगों की पूर्णता, इत्यादि पाई है। इस अवसर के। वृथा न खोना चाहिए। क्योंकि प्रथम ते। इस मनुष्य-जन्म की स्थिति यहुन कम है। सो भी भाज कल ता भारत की भूमि पर जीवन वहुन ही तुच्छ है। रहा है। इसलिए अपना कल्याण शीव्र करना चाहिए। अपने लिए उस मार्ग का आश्रय ग्रहण करना चाहिए जिससे इहलाक और परलेक देवों में कल्याण हो। अब विचारने का मीका यह है कि सबसे पहले मनुष्य की क्या करना चाहिए। सबसे पहले हमारा धर्म है कि सम्यक्तान के। प्राप्त करें। क्योंकि पहला कर्त्तव्य यही है। जैसे कहते हैं 'ज्ञान बिना करनी दुखदाई'। जब तक हमारे अन्दर शान नहीं तब तक लीकिक और परमार्थिक देनों प्रकार के कार्य हम ठीक ठीक कदापि नहीं कर सकती। आज कल जी जी खुरायियाँ हमारी स्त्री समाज में हो रही हैं वे सब

इतन के मन्द् होने से ही हो रही हैं। हम लोग अपने अधिकारों के। छोड़ती जाती हैं और अज्ञान के चक्कर में पड़ गई हैं। नहीं नहीं हमका मनुष्य-पर्याय में ही केवल-शान तक पहुंचने की याग्यता है, और गति में नहीं। संसार के नाना प्रकार के दुः लों का मिटा कर आत्मा का शान्तिसुख पहुँ चानेवाला एक ज्ञान ही हैं, अन्य कोई पदार्घ इस लोक मात्र में नहीं है। जानी आतमा का इस लोक भीर परलेक देानों का हाल अच्छी तरह मालूम रहता है, सच्चे धर्म पर पूरा विश्वास रहता है, जिससे वह कमी दु:खरूपी कीचड़ में नहीं पहता, और चाहे गृहस्य है। अथवा त्यागी है।, सर्वे अवस्या में, वह सुख व सुयश को पाता हैं। अव यहाँ पर यह प्रश्न उठना है कि हमारी जैन-स्त्री-समाज में सम्यग्ज्ञान का विस्तार किस रीति से हो सकता है। प्रिय वहिनो। आज कल एक ही मार्ग नजर आता है। वह यह है कि, हम छीग खूव विद्या पढ़कर, विदुपी होकर जिन वोणी का स्वाध्याय करके उस पर पूर्ण विश्वास रखने से ही, ज्ञानो है। सकती हैं, अन्यथा नहीं। जब तक उच्च विद्या पढ़ कर जिन वचनों के। नहीं देखेंगी तव तक कदापि हम अपने कार्यों को भले प्रकार नहीं कर सकतीं। हमारा मुख्य धर्म यही है कि संसार में आकर, सबसे पंहले, विद्यालाभ करके, शास्त्रों को पढ़ कर, अन्तरंग सुधारें। तव वागे किसी काम में क़दम बढ़ावें। वर्तमान में हमारी जैन-विह में यह नहीं समकतीं कि पित के साथ कैसा वर्ताव करना चाहिए। पुत्र पुत्रियों के साथ कैसा वर्ताव करना चाहिए। पुत्र पुत्रियों के साथ कैसा वर्ताव करना चाहिए। विहिनो, इसी अन्ध-विचार से हम नए-म्रष्ट होती जाती हैं। ऐसे विचारों को बदल कर अब सुमार्ग में आना चाहिए और विद्या लाम करके, सम्याहानी वन कर, संसार-यात्रा सफल करनी चाहिए; अन्यथा और भी दुरा होगा। जैसे कहा है। एलोक:—

इत्यतिदुर्लभरुपां बोधि लब्ब्ना यदि प्रमादी स्यात्। संद्यतिभीमाराये भ्रमति वराका नरः प्रचिरः ॥

इस मनुष्य-जन्म में अत्यन्त कठिन शास्त्र-ज्ञान द्वारा रत्नत्रय-स्वरूप ज्ञानका प्राप्त कर जा प्रमादी होता है वह विचारा मनुष्य संसाररूपी भयानक बन में चहुत काल तक घूमता है। इसलिए, प्रमाद छोड़ कर, ज्ञान के साधन और ज्ञान के मार्ग प्रचलित करने चाहिए।



समय की उपयोगिता।





मय वड़ी विचित्र वस्तु है। संसार के परिणमन में यह सदैव सहकारी कारण है। विना इसकी अनुकू-खता के कोई भी कार्य्य होना असम्भव है। अतएव हम लोगों के। चाहिए की इसका पूर्ण रीनि से

सरमान करें। जब यह जिस तरह से अनुकूल है। तब हम लोगों को भी इसके अनुकूल होना चाहिए। यदि ऐसा न कर इसके प्रतिकृत चलेंगी तो अवश्य हानि होगी। मान लीजिए कि विद्याध्ययन के लिए बालाविषा में तथा विशेष ज्ञान-सम्पादन के लिए युवाविषा में समय अनुकूल होता है, यदि उस समय मनुष्य चुपचाप बैठ जाय और बुढ़ापे में विद्या पढ़े तो कदापि सफलीभूत नहीं हो सकता। इसी प्रकार यदि बचपन में न्यापारादि गृहस्ती के कार्य करें तो मनुष्य नहीं कर सकता, क्योंकि उस वक्त समय अनुकूल नहीं हैं। संसारी जीवो के जितने कार्य हैं' सब योग्य समय की प्रतीक्षा करते रहते हैं। इसलिए बुद्धिमान् मनुष्य को सदैव इसका विचार कर अनुक्छ प्रवृति करना चाहिए, वरन् छोटे से मानव-जीवन में धर्म-वर्ध-काम-मोक्ष में से किसी भी पुरुषार्थ की सिद्धि नहीं हो सकती। जो समय विद्याध्ययन का है उसमें पूर्ण परिश्रम से विद्या पढ़नी चाहिए। छोटी सी उम्र में सन्तान की शिक्षा पूरी न कर केवल विवाहादि वन्धन है। फलाकर गृहस्थी का भार डाल देना, लमय के साथ कुश्ती लड़ना है। इसमें मनुष्य की ही हार होती हैं और सारा जीवन नए-भ्रए हो जाता है। इसी प्रकार युवाचस्था में नीति-शिक्षा ग्रहण करना, धन उपार्जन करना, परोपकार का कार्य करना, कुटुम्बपालन करना इत्यादि इत्यादि कार्य करने उचित हैं । यदि इनके प्रतिकुल केवल विषय कषायों का ही पालन-पापण किया जाय तो खुख नहीं मिल सकता, जैसे कि बहुत सी हमारी बहिने तहणावस्था में फेवल कलह और आलस्य में दी समय खीती हैं तथा इन्द्रियों के विषय में ही लगी रहती हैं। उनकी तरुण-अवस्था केवल रदम मात्र हो जाती है, फट से बुढ़ापा द्वा छेना है। इसीं प्रकार जो पुरुप अपनी युवा वय की केवल विषय वालना मे ही समाप्त करते हैं ये कदापि गुख नहीं पाते। जी मजुब्य समय का आदर करना जानते हैं वे सहज ही में बड़े बड़े स्वपर-दितकारक कार्य कर छेते हैं, और जो अलसी समय

शिक्षा।



हिनो ! शिक्षा कैसी अद्भुत वस्तु है और यह मनुष्य का किस तरह से क्षपान्तर कर देती है, यह लिखना मनुष्य-शक्ति से सर्वथा वाहर है। यहाँ केवल यही कहना

वस होगा कि शिक्षा संसार के प्राणी मात्र के लिए उपयोगी है, सबके हृद्य का अनमेल भूषण है, जीवन के आनन्द का स्रोत है, जीवन यात्रा के लिए वाहन है। वहुत से वय प्राप्त मनुष्यों का विचार है कि शिक्षा पुरुष के लिए ही उपयोगिनी है, लियों के लिए नहीं। परन्तु यह कहना नितान्त भूल है। जी उत्तम पदार्थ है वह सब के लिए ही गुणकारी है और जी बुरा है वह सब के लिए हुख-दायी है। मिश्री पुरुष की भी मीडी लगती है और उसी प्रकार स्त्री को भी स्वादिष्ट लगती है। जिह्वा, नाक कान आदि सब ही के एक सा कार्य करते हैं। इसी प्रकार शिक्षित अशिक्षित हृद्य भी भले बुरे जार्व्य करते हैं स्त्री तथा पुरुष दोनों एक सूत्र में वंधे हैं। इनका कार्य

पृथक् पृथक् देखना अज्ञान है। दानों हृदयों के भावों से मिल कर जो भाच उत्पन्न होता है वही गृहसी का मूल मन्त्र होता है। इसी प्रकार संसार में जा कुछ भी कार्य-क्रम दीखता है; उस में आधा हिस्सा स्त्रियों का है। चाहे किसी जगह प्रत्यक्ष में ख़ियाँ विशेष कार्य्य न भी करती हों परन्तु प्रकृति के परिणाम में सदैव अर्ध-भाग की स्वामिनी अवश्य रहती हैं। इससे यह स्पष्ट मालूम होता है कि शिक्षा यदि पुरुषों के लिए आवश्यक है ते। स्त्रियों के लिए भी परमावश्यक है। केवल भेद इतना ही है कि कतिपय कार्य्य पेले हैं जिनकी शिक्षा स्त्रियों के लिये गीणता से और पुरुपों के लिये मुख्यता से होनी चाहिए तथा इसी प्रकार कितने विषय ऐसे भी हैं' जिनका विवेचन स्त्रियों के लिए मुख्यता से और पुरुषों के लिए गीणता से होना चाहिए। परन्तु इसका यह अभिप्राय नहीं है कि कियों के। शिक्षा ही न दी जावे। संसार में एक कार्थ्य पुरुषों के लिए अनावश्यक है ता दूसरा स्त्रियों के लिए अनावश्यक है। इसमें अपने अपने लक्ष्य की ओर विचार कर शिक्षा छेनी चाहिए। जिस तरह पुरुषों का वालक के स्तन पान कराने की शिक्षा दी जाय तो व्यर्थ ही है उसी तरह स्त्रियों को डाढ़ी बनाने की विधि सीखनी अनावश्यक है। परन्तु यह भेदभाव कुछ शिक्षा

का बाधक नहीं है। यह ता येग्यता का एक बाधक है। इससे घवडा कर पढ़ना, लिखना, शिल्पकला-कौशल, समस्त कार्यों के। पुरुष के योग्य हो उहराना और स्त्रियों को किसी विषय की शिक्षा न देना, यह न्याय-सङ्गत नहीं है। वर्तमान में वहुत से अँग्रेज़ी-साहित्य का मनन करनेवाले मनुष्य तथा अन्यान्य उदार हृद्य नवयुवकगण मुख से ते ह्यो-शिक्षा की प्रशंसा कर देते हैं परन्तु सच्चे हृद्य से उपाय नहीं करते। अपनी माता, विहनो तथा स्त्री की शिक्षा में चैला यत नहीं करते जैसा कि पुत्रादि की शिक्षा में करते हैं। यद्यपि भारत के स्त्री-पुरुप सभी जन अधिकांश शिक्षा से कीसों दूर रहते हैं। तथापि पुरुषों के लिए यह प्रश्न सबके दिल में इल हो चुका है कि पढ़ना ढिखना शिक्षित होना हमारा काम है। परन्तु लियों के लिए अभी वचन गात्र की सहायता भी नहीं मिलतो। यदि एक शहर में कोई कर्मयोग से एक दे। रित्रयाँ कुछ शिक्षा प्राप्त करने का स्माइस करती हैं, कोई ढंग निका-लती हैं, तो भुएड के भुएड शत्रु खड़े हो जाते हैं। सबसे सीधा मार्ग यह कर रक्खा है कि कट से किसी तरह का कलंक उसके माथे मढ़ कर चारा ओर से निन्दा की दुन्दुभि-ध्वित उसके कानों तक पहुँचा देना। यह अवलाओं का धैर्य नष्ट कर देती है। ये वेचारी निःमहाय

अपनी अपकीर्त्ति से जल कर घर में निकस्मी है। कर बैठ जाती हैं।

इसी प्रकार यदि काई वहिन अपने थोड़े से ज्ञान और अनुभव से कोई- उपकारी कार्घ्य स्त्री-समाज के लिए करती है तो उसमें त्रुटियों का विवेचन होने लगता है। यहाँ तक कि फुछ न फुछ कलंक की दक्षिणा वहाँ भी पहुँच जाती है भीर इससे घवड़ा कर वैचारी संचालिका पंख सकोड़ने लगती है। जिस कार्य के बढ़ाने की जिन्ता में रात दिन समय जाता था उसी के समेटने की जिन्ता पड़ जाती है। वन्धुगणो ! इन्हीं सब घटनाओं का देख,कर कहना पड़ता है कि स्त्री-शिक्षा का सत्य प्रेम अभी समाज-के हृदय में उत्पन्न नहीं हुआ है। यह जी कुछ वपनमात्र का प्रलाप सुनाई देता है वह केवल मात्र प्रेमाभास है। प्रिय सुइ वन्धुको! सत्य हृद्य में सत्य वस्तु की ले।ज कीजिये। स्त्री शिक्षा कितनी आवश्यक है, इस - बहे प्रश्न का सदीव ध्यान में रिखए। जब तक पुरुवगण इस विषय में तन, मन, धन का हवन गहीं करेंगे तब तक कदावि अज्ञानान्धकार हट नहीं सकता।

यदि प्रत्येक योग्य आय-व्ययवाहा मनुष्य यह नियम करले कि में अपनी पुत्री का किसी न किसी विद्या में उच्चपद अवश्य दिलाऊँगा तथा संसार के शिक्षितों में

इसकी भी गिनती कराऊँगा तो ५ वर्षों में एक चीधाई हिस्सा तथा १० वर्षों में आधा हिस्सा और २० वर्षों में सारी नारी-समाज शिक्षित है। सकती हैं। पुरुपों में भी अशिक्षितों की संख्या का कारण स्त्री-शिक्षा का ही अभाव है। यडचे का स्तन-पान करते करते शिक्षामृतपान करना आवश्यक है। माता अपने दुग्धामृत की घुँट के साध शिशु की समस्त जीवन का ढंग पिला देती है। अतएव चन्धुओ ! अब आलस्य का समय नहीं है, अपनी अपनी स्त्रियों, विहनों और पुत्रियों के विद्या-लाभ के लिए पूर्ण प्रयत्न कीजिये। धार्मिक ज्ञान के हेतु विद्यालय छात्रालय कीलिए। अधवा, जा खुले हैं उनकी सहायता कीजिए। उनमें अपनी संतानों के। भेजिए। सावधान है। कर स्त्री-शिक्षा का प्रचार कीजिए। एक बुद्धदेव ते अपना धर्मी समस्त ऐशिया में फैला दिया था और उसी प्रकार यकलंकदेव ने चहर की तरह हटा दिया था। उसी शक्ति की आवश्यकता इस समय फिर पड़ी है। उलमा हुआ काम वीरों से ही सुंलकता है, एक में यह शक्ति कहिए कि काल के प्रभाव से नहीं है, तो दस बीस जनों का डेपुटेशन कहिए—कमीशन फहिए—काई एक शक्ति समूह का सञ्चार कीजिए कि एक वार स्त्री-शिक्षा भारत में योग्य रीति से फैल जाय। एक वात यह भी है कि यह

शिक्षा-क्रम दक्ते का नहीं है। पाश्चात्य सम्यता ज़ोर कर रही है। इस ज़माने में चुप रहने से उन्नदी शिक्षा फैल जायगी और उसकी हटाना फिर साध्य नहीं होगा, क्योंकि नीतिकारों का कथन है कि जड समक्र सकता है परन्तु जड़वक नहीं समक्ता। अभी तक हम छोग जड़ स्वस्त्य ही हैं परन्तु कालान्तर में जड़वक होने का अवसर आने पर फिर सुधार नहीं हो सकेगा।

अभी धार्मिक शिक्षा के साथ साथ छोकिक शिक्षा या क्रम चल कर सुख की वृद्धि कर सकता है परन्तु किर नहीं। किर तो जो नवगुवकों की अवस्था है उससे शत-गुण बढ़ी स्त्रियों को हो जायगी। शिक्षा के अभाव से हानि नथा सब्भाव से जो छाभ है उनका वर्णन करना यहाँ पर गर्थ ही है। सब छोग जानते ही हैं। श्रद्धा तथा परिश्रम का हो अमाव है, इसी के लिए हमारी याचना है।



प्राचीन आदर्श महिलाएँ।

ないるなのなのなのない



नाचार्यों ने शास्त्रों में कथायें कितने निष्पक्षमाव से और कितने सत्यभाव से लिखी हैं—यह यात प्रत्येक सच्चे मनुष्य की भलीभौति क्षात है। सत्यता और नि.स्वार्थता को ऐसा स्पष्ट कर दिया हैं कि प्रत्येक पूर्वाचार्यों के वचन को हम

छोग स्वयं जिनेन्द्र की वाणी समभती हैं। इस कारण हमारे यहाँ पुराणों में जो जो छोटी वड़ी कथाएँ हैं वह एक एक सच्चा वृत्तान्त हैं, अर्थात् पूर्व को इतिहास हैं। जैन जाति की वर्तमान में ऐतिहासिक अवस्था छीक नहीं है, परन्तु तो भी दो हज़ार वर्ष पहले का इतिहास पुराणक्त में पाया जाता है। यह बड़े गौरव की वात है कि हमारे इतिहासों में सिर्फ पूज्य पुरुषों का ही कथन नहीं विक अनेकानेक जैन-महिलाओं को भी पूज्य पद्वी दी है। एक एक रमणी ने ऐसे ऐसे कार्य किये हैं जिनकी देवों ने पूजा की है और जिनके चरित्र से तथा जिनके शोल से आज तक भारतवर्ष ऊँचा वना हुआ हैं संसार में सव जगह की स्त्रियों में सद्गुणवाली देवी होती रही हैं, प्रन्तु शील वृत की जिस दर्जे तक जैन-महिलाओं ने पाला है वह दर्जा सबसे अहितीय है। आज इसी प्रसंगानुकूल एकस्त्री रत्न की कथा संक्षेप से पाठिका वहिनों की सेवा में अप्ण, करती हैं—

वत्सदेश में रौरकपुर नगर था, जिसका राजा उद्दायन और रानी प्रभावती थी। एक समय राजा किसी शक् के ऊपर चढ़ाई करने रण पर गये थे और प्रभावती रानी धैर्य के साथ घर पर धर्म-कर्म सम्पादन करती हुई दिन व्यतीत करती थी। उसी समय रानी की घाय मन्दोदरी (जो कि संन्यासिनी हो गई थी) अन्य बहुत सी संन्या-सियों के खाध नगर में बाई और प्रभावती से मिळी। इसके साथ रानी प्रभावती का धर्म-विषय पर बहुत बाद-विवाद हुआ और अन्त में रानी से द्वार कर संन्यासिनी निक्तर होकर चली गई। विवाद में हारने के कारण वह बहुत क्रोबित हो गई थी। इससे रानी का एक सुन्दर चित्र खींच कर उज्जैंगी के राजा चन्द्रप्रद्योत को जा विखाया। वह देखते ही आसक्त हो गया और उसका यह भी मालूम था कि प्रभावती अकेली है, इसका पति लड़ाई पर गया है। अब क्या था कामी, अज्ञानी जीव क्या

क्या नहीं करता है? यह चन्द्रप्रद्योत यहुत सी सेना सहित रीरकपुर आ पहुँचा। नगर से याहर ठहर कर एक अति चतुर मनुष्य उसने प्रभावती देवी के चित्त की चला-यमान करने के लिये मेजा। दूत ने प्रभावती के सामने अपने स्वामी के रूप-सींदर्य के साथ अनेक गुणों की खूव प्रशंसा की। परन्तु उस सती का मन-सुमेद कव हिल सकता था? उसने कहा भाई! उसके गुणादिक से मुझे क्या मतलव है। मेरे तो उद्दायन के छोड़ कर और सव पुरुष, पिता, पुत्र, भाईके तुल्य हैं। इत्यादि कह कर दूतको नगर से निकलवा दिया और नगर के किले पर अपनी सेना खूव प्रवन्य के साथ वैठा दी। यह सब वृतान्त सुनकर चन्द्रप्रद्योत ने युद्ध करना प्रारंभ किया।

कहिए भगिनियो, इस समय आप सोच सकती हैं', कि
प्रभावती पर कैसा कष्ट पड़ा। पितका संग्राम ख़तम भी
न है। पाया कि अपने पर भी एक हुए का आक्रमण हो गया
परन्तु रानी प्रभावती वड़ी विदुपी और धर्मपरायणा थी।
सेना का प्रबन्ध तो प्रथम ही कर दिया था, अब वह अनश्रानादि की प्रतिज्ञा करके जिन मन्दिर में वैठ गई और हुढ़
चित्त से भगवत्-आराधन करने लगी। इस पुण्य से एक
देव ने जो कि आकाश से जा रहा था चन्द्रपद्योत को उसके
धर लौटा दिया और कौतुकवश परीक्षा करने के लिए आप

स्वयं चन्द्रमधोत का इप धारण करके प्रभावती रानी के पास मन्दिर में आया और ऐसा दर्शाया कि मानो छड़ाई में सव सेना के। हराकर अब रानी के साथ द्वराचार करना चाहता है। इसने अनेक पुरूप विकार सम्बन्धी नाना तरह की कुटिलतायें की, परन्तु उस शीलमिएडता रानी के चित्त को ग्झ-मात्र चलायसान न कर सका । अन्त में हारकर व्यपना वसली चेश प्रकट किया और संसार में घोषणापूर्वक मकट कर दिया कि प्रभावती महा शीलवती है। राजा उद्दायन रण से छीटने पर इन सब्द समाचारों का सुनकर बहुत प्रसन्त हुआ। अन्त में अपने पुत्र को राज्य दे कर श्रीवद्मान्यामी के नमवशरण में दीक्षा छे छी और घोर तप करके बाद कर्म का नाश कर मेाश प्राप्त की। रानी प्रमावती भी पति के सदूश दीक्षा छेकर अर्जिका है। गई और परम नपकर अन्त में समाधि-मरण कर बहास्वर्श में देवी हुई। धन्य हैं इस प्रमावती का शीछ जा देव से वकृत नहीं हुआ ! घन्य हैं इसका धैर्य जा अकेली रणाधि-पति वन कर मन्दिरजो में ध्यान लगाया ! धन्य हैं इसका त्याग जे। वर्जिका हो सर्व त्याग कर मोक्ष-मार्ग पर वास्तृ हुई। भगिनियो! हम भी इन्हीं की सन्तान हैं। हमका भी यदि छी-पर्याय प्राप्त है, तो पूर्व ललनाओं की भाँति इसे सफल करना अपना कर्तव्य है। अब विद्या-शिक्षा से अहिच

करते करते यहुत सा समय निकल गया, पशुवन हालत बहुत रह चुकी बोर तप संयम से यहुन विमुग हो चुकीं, अब भी चेतना चाहिए। अपना क्ल्याण करके जगत् के लिए अपनी चरित्रक्षि फुछ सामग्री छोढ़ जाना चाहिए में आशा करती हूं कि भगिनियाँ इन क्याओं से फुछ लाम अवश्य उठाएँगी और शास्त-कम्मन होने के कारण पूर्ण विश्वास करेंगी। कथा का पूर्ण खुलासा पुण्याश्रव पुराण में है।

२

इस संसार में मनुष्य-पर्याय के मुख्य दो भेद हैं—एक पुरुप, दूसरा स्त्री। ये दोनों गृहस्य के मानव-जीवन-गंग-ठन के दो बड़ हैं और सारे गृहस्याश्रम की व्यवस्या इन्हीं पर निर्भर है। स्त्री का आधार पति है। गृहस्यों का आधार की है। स्त्री का आधार पति है। गृहस्यों का आधार की है। जिन घर में सुवेग्य गृहिणी है वह कभी निराधार नहीं होता। उस घर में थोड़े विभव में ही सारे कुटुक्व को सुख रांन्तोप की वृद्धि होनी गहती है। और जिस घर में स्त्री मुख, आलस्यपरायणा, कलदकारिणी है वह घर शीघ हीन दीन दशा का प्राप्त होकर नष्ट हो जाना है:। जिस, तरह विना नीव का वा कची नींच का मकान देखते देखते नष्ट भ्रष्ट हो जाता है उसी तरह सुवेग्य गृहिणी के सेभाव से,गृहस्थी डगमगा कर नष्ट,ही जाती हैं वर्तमान

में इस विषय का झान बहुत कम लोगों का 'हैं। परन्तु हमारे पूर्वाचार्यों ने मलीगाँति इस विषय को 'हुढ़ किया है कि, गृहस्य का विना सुयोग्य गृहिणों के यथेष्ट सुख कहाँवि नहीं मिल सकता। दान, धर्म, "अतिथि-सर्टकार, सन्तान रक्षण, कुटुम्ब-पोपण इत्यादि कामों में अकेला पुक्क प्रवेश नहीं कर सकता। सम्पदा से सांसारिक सुख मिलते हैं। सम्पदा की शोमा स्त्री का लक्ष्मी कहा गया है।

ंशय कहिए बहिना! इतनी बड़ी मानवपंत्रीय पांकर भीर अपार जंजालक्ष्य गृहस्री का आधारमृत होकर भी यदि हम छे।ग अपने फा विद्यावती, सुशिक्षिता, धर्मपरायणा, साहसधारिणी, उदारिकता न बनाये' तो चया कभी स्वपर हित-लाधन करके अपना जीवन सफल कर सकती हैं ? कदापि नहीं। याज हम और हमारे माई समस्ते हैं कि स्त्रियों का शिक्षिता होना न्याय-संगत नहीं है। उच्च विद्या, उच्च शिक्षा पुरुष-पर्याय का भाग है। परन्तु ऐसा विचार करनाहम लोगों का भ्रम है। हम में यह सब शक्ति विद्य-मान है, परन्तु ऊपर से शिक्षा न मिलने के कारण सब दबी रहतो हैं और भाग्यवश किसी का मौका विल जाता है तो यह स्वय गुण व्यक्त (प्रकट) भी है। जाते हैं। देखिये, स्त्री का चित्त कैसा उदार होता है। एक रसे हि-मात्र का ही हुप्रान्त लीजिए। गृहिणी रसोई बनाती है, और नाना नग्ह

के व्यञ्जन स्वहस्त से घनाकर सारे कूटुम्य के। सानन्द खिलाती हैं। पीछे से बचा-खुचा आप खाती है। यदि उसमें भी कमी हा गई तो कुछ खेद नहीं करती विक समस्त कुटुम्ब, पति, पुत्र आदि के भरणपोपण में ही सारा समय विताती है। कहिए यह कितना वड़ा स्वार्थ-त्याग है? लाखों रूपये की पिता की दौलत तथा लाखों का पित का पेश्वर्ध्य होते हुए भी हमारी भारत-भगिनियों के। उसकी परवाह नहीं रहती ? थोड़े चस्त्राभूषण में ही चहुत सा सन्तोप कर लेता है। पूर्वकाल में कैसी कैसी परिडता, चतुरा, पति-व्रता, स्त्री-रत हमारे हो वश में उत्पन्न है। गई हैं जिनका अनुकरण करना कपनी शक्ति-अनुसार सव वहिनों का कर्तव्य है तथा उस मार्ग का अवलम्बन करना हमारे प्रत्येक बन्धु का कर्तव्य हैं। इसी प्रकार गृहस्य धर्म की सेवा करके और अनेक जीवों के। लाभ पहुँ चा फर, सन्तान की सुरक्षा कर, वीर मेक्षिमार्गी पुत्र के। पैदा करके, जिल देवी ने अपना कल्याण किया था उसकी कथा संक्षेप में, संकेत मात्र, यहाँ पर कही जाती है।

, 'इसी आर्यखर्ड में मगध देशस्य रोजगृह नगर में उपश्रेशिक राजा राज्य करते थे। उनका एक दिन दुष्ट बोड़ों ने माग कर एक बड़े बन में गिरा दिया। वहाँ पर राजा के साथी कोई 'भीन थे। उस बन में एक

यमदंड नामक क्षत्री रहता था। उसने राजां की वहुत सहायता की और उसके एक घड़ी रूपवती सुशीला कन्या थी जिस पर मे।हित हो राजा ने क्षत्रिय से कहा कि मेरे साथ कन्या का विवाह कर दे।। यमदंड ने यह प्रतिज्ञा करवा कर कि, "मेरी पुत्री से जै। पुत्र पैदा होगा उसी के। राज्य देंगे" अपनी पुत्री का विवाह उपश्रेणिक महाराज से कर दिया। यह घड़ी प्रसन्नता से घर आकर वास करने लगे। कुछ दिनों में इसी स्त्री से एक पुत्र उत्पन्न हुया, निसका नाम चिलातीपुत्र रक्का गया। राजा के और कई रानियाँ थीं. जिनसे कई और भी पुत्र पैदा हुए थे। सवमें उत्तम वहु-गुणी उपश्रेणिक के श्रेशिक नामक पुत्र था। एक दिन ज्योतिपी द्वारा राजा की यह मालूम हुआ कि मेरे राज्य का अधिकारी श्रेणिक पुत्र होगा। यह नान कर भीर चिलातीपुत्र की राज्य देने का वचन निष्फल होता जान उन्होंने श्रेणिक कुमार के। कुछ दे।प देकर राज्य से निकाल दिया।

यह श्रेणिक बड़े विद्वान, स्त्री-परीक्षक और पराक्रमी थे। अनेक देशों में पर्यटन करते करते नन्दीश्राम नाम वाले नगर के सभामगड़प में आये। यहाँ एक इ'द्रवृत्त विणक से मिले और उससे मामा का रिश्ता जाड़ कर "मामा"!! पुकारने लगे। इन्द्रवृत्त भी परदेशी था। इस

लिए श्रणिक और वे दोनों वहाँ से चले। रान में कई जगह टिके। वहीं एक बीद गुरु से जठराझि का उपदेश भी मिला, जिससे श्रेणिक वौद्धधर्मी हो गया। (इसकी रानी चेलना ने जैनधर्मी वनाया था।) रास्ते में श्रेणिक ने इन्द्रदत्त से फहा कि (१) मामा ! हम छोग दे। नों जिहा के रथ पर वैठ कर चलें। (२) फिर मागे चल कर कल भरा तालाव देख कर श्रेणिक ने जूते पहिन लिये तथा (३) वृक्ष के नीचे छाता लगा लिया। (४) फिर और वागे मनुष्यों से भरे प्राप्त के। देख कर पूछने लगा कि यह गाँव यसा है या उजड़ा। (५) इसी तरह एक स्त्री की उसके पित द्वारा डाँटते देख कर पूछा कि खुली है कि वन्द । (६) एक मुर्दे के। देख कर पूछा कि मामा यह अभी मरा है या पहले से ही मरा था। इत्यादि, कई गूढ प्रश्न किये, जिनकी सुन कर इन्द्रदत्त कुछ नहीं वोला और समकते लगा कि यह पागल है। अन्त में शहर के निकट एक तालाव पर श्रेणिक का साथ छोड़कर वह घर चला गया। इन्द्रइत्त के एक वड़ी गुणवती, रूपवती, नन्दश्री नाम की पुत्री थी। वह पिता के। देख, विनय सहित प्रणाम फर, पूछने छगी कि पिताजी आप अकेले ही आये हैं या काई साथ भी आया है ! पिता ने कहा कि पुत्री एक वड़ा कपवाला युवा मेरे साथ साथ शहर के वाहर तक आया है, पर दु ख की वात

है कि उसकी वातचीत से वह पागल मालूम होता है। नन्दश्री ने कहा कि पिताजी वे वातें पया है। छपाकर किहिए। इन्द्रन्त ने श्रेणिक के सब प्रश्न पुत्री से कह सुनाये। उसने कहा, पिताजी! वह युवा पागल नहीं, चिलक चड़ा चतुर होगा, उसकी परीक्षा करनी चाहिए—

- (१) जी उसने जिह्या के रथ पर चलने की बात कही थी उसके अर्थ वातचीत के हैं वार्तालाप में थकावट नहीं होती।
- (२) जल देख कर जूते इसलिए पहिने कि जल में काँटे आदि नहीं दीखते।
- (३) यृक्ष पर कींचे आदि की वीट का भय ज़ियादा होगा, अतएव छाता लगाया होगा।
- (४) मनुष्यों से भरे गाँव में आप होगों ने भोजन सत्कार पाया हो ते। उसे बसा हुआ समर्भे नहीं ते। अज़ड़ समभना चाहिए।
- (५) स्त्री यदि विवाहिता है ते। वँधी और व्यभिचारिणी है ते। खुली समभ्तनी चाहिए।
- (ई) मनुष्य यदि यशवाला था तो जानना चाहिए कि अभी मरा है और अपकीर्तिचाला था तो समको कि पहले ही से मरा था। इस प्रकार सब प्रश्नों का उत्तर उस घुद्धीमती नन्द्श्री ने पिता की समका कर भ्रम दूर कर दिया।, अन्त में श्रेणिक की परीक्षा करने के लिए और

भी उपाय किये। एक दासी का वहुत थाड़ा तेल देकर तालाव के पास वैठे श्रीणिक के पास भेजी और कहला भीजा कि इस तेल की लगा कर स्नान कर मेरी स्वामिनी के घर आना। दासी श्रेणिक महाराज के पास गई। तब उन्होंने भट ज़मीन पर गड्ढा करके उसमें जल भर कर उस पर तेल रखवा लिया। उसी तेल की लगा कर स्नानादि कर श्रेणिक महाराज (दासी के वताये अनुसार] नन्दश्री के यहाँ गये। मार्ग में कीचड़ वहुत थी। उससे श्रेणिक महाराज के पैर सन गये थे। नन्दश्री ने एक क्टोरी में बहुत थे।ड्रा जल लाकर दिया गीर कहा कि इससे पैर धो कर भीतर चलिए। श्रेणिक ने प्रथम पैरों की कीचड़ सूखी काड़ डाली और पीछे थाडे जल से पैर धोकर भीतर चले गये। फिर नन्द्रश्री ने और कई परी-क्षाएँ कीं। सब में श्रेणिक महाराज की चतुर पाया। तव नन्दश्री ने कहा कि आप आज मेरे यहाँ ही भाजन कीजिए। श्रेणिक महाराज ने इसके उत्तर में कहा कि आज मेरे लिए पराये घर का अन्न त्याज्य है। इसलिए में त्रमहारे घर का भाजन नहीं कर सकता। मेरे पास श्रीचल में वँधे बहुत थेंाड़े चावल हैं। यदि इनसे तुम व्यञ्जन तैयार कर दो तो मैं खा सकता हूं। नन्द्श्री ने उन चावलों का पीस कर बड़ी चतुराई से पूर्य तैयार कर दासी के

हाथ विकवा दिये, इन पूओं के सुघड़ सुन्दर आकार पर प्रसन्न होकर नागरिक छोगों ने अच्छे दाम भो दिये। इन दामों से नन्दंश्री ने सामग्री खरीद कर बहुत प्रकार के व्यञ्जन बनाकर श्रेणिक महाराज के। भीजन कराया। अन्त में परस्पर परीक्षा होने से देानें का मन प्रसन्न हुआ और इन्द्रदत्त ने नन्दश्री का विवाह श्रेणिक महाराज से कर विया। ये व्रप्ती अत्यन्त सुख से रहने लगे। इनके अभयकुमारादि संसार के परम हितेषी पुत्ररत पैदा हुए। अन्त में वर्धमान स्वामी के समवशरण में नन्दश्री ने अर्जिका की वृत्ति धारण कर अपनी पर्याय सफल की तथा अन्य कितने ही जीवों का उपदेश दैकर संसार से पार किया। धन्य है इस जैन-रमणी-रत्न को, जिसका यश थाज तक संसार में छा रहा है।

कहिए, विह्नो ! पूर्वकाल में नन्दश्री इतनी चतुर न होती ते। किस तरह अपने पूज्य पिता का संदेह दूर कर श्रीणिक महाराज की प्रिया बनती ? इससे अब सब भ्रम छोड़ कर, श्री-समाज की सुशिक्षिता होने में कुछ भी श्रीनाकानी नहीं करनी चाहिए।

स्त्री-समाज में समाचारपत्रों की आवइयकता।

र्तमान काल में समाचारपत्रों में कितनी शक्ति भर रही है ? इसके कहने की विशेष आव-श्यकता नहीं है। क्योंकि प्रत्यक्ष दीवता है, जिन जिन समाजों में जिन वातों का परिवर्तन हुआ है तथा आन्दालन है। रहा है वह सव समाचारपत्रों की ही महिमा है। नित्र भिन्न स्थानस हज़ार मनुष्यों को एक मनुष्य प्रति दिन एक एक करके समधावे ते। क़रीव पौने तीन वर्ष समका सकता है और वही व्यक्ति अपने उपदेश के। हज़ार अख़्यार की कावियों में लिखकर पेए द्वारा एक साथ चाहे ते। हज़ार मनुष्यों के। समका सकता है। अतएव, यह निश्चय है कि उपदेश फैलाने के लिए वर्तमान में समाचारपत्र प्रवल कारण है। रहे हैं। खेद का विषय है कि हमारी स्त्रो-समाज में प्रकाश डालनेवाला कीई पत्र नहीं है। पुरुष-संबंधी शिक्षाओं से पूरित कई पत्र निकलते हैं और विशेष कर पुरुषों के ही लिखे हुए छेख होने के कारण स्त्रियों पर प्रमाच नहीं पड़ता है । यही

कारण है कि किसी नवीन यात का आन्दोलन स्त्री-समाज में नहीं हो रहा है। अाज जो हालन हमारी स्ती-समाज की हो रही है वह सभ्य भगिनी-वन्धुओं से छिपी नहीं है। इस समय देश भर में किसी प्रदेश में परदा के कारण, यहीं विषय-लिप्तता के कारण, कहीं कषायों की अधिकता के कारण, हमारी सारी समाज में सदुपदेश का दिवाला हो रहा है। संसार-संवन्धी जा उपयोगी यातें हैं, जिनका कि सब समाजों में क्रमशः प्रचार हो रहा है, उन वातों की हवा तक हमारी वहिनों के पास नहीं जा सकती। खेद का विषय हैं कि हमारी आत्मा की अज्ञानावस्या हो रही है। यद्यपि अज्ञानता के मुख्य कारण हमारे किये हुए पुरातन व नवीन कर्म है तथापि निमिन्त कारण आज कल के सुद्ध भाई और वहिनें भी ह, जिन्होंने ऐसे निमित्त मिला रक्षे हैं कि जिनके कारण मूर्ख लियों में शिक्षा-प्रचार का कोई मार्ग ही माज तक नहीं खुला है। प्रिय वहिनो ! सुक्ष वन्धुओ ! अब इस अपयश के। शपने पर से हटाना चाहिए और शिक्षा-प्रचार के साधन समाचारपत्रों को स्त्री-समाज में बढ़ाना चाहिए।

एक एक प्रान्त में कम से कम, एक पत्र भी उच्च कोटि के लेखों से सुसज्जित होकर ख़ास ख़ियों के हितार्थ प्रका-शित होना चाहिये। यह पत्र महिला द्वारा प्रकाशित और सम्पादित हो ते। अधिक उत्तम है। परन्तु जब तक ऐसा न हो सके तब तक स्त्री-शिक्षा-प्रेमी भाइयों को ही इसका सम्पादन करना चाहिए।

हमारी वहिनों को भी उचित है कि नित्य प्रति समा-चारपत्रों को पढ़ा करें। यदि हम लोग गुणी जनों के परिश्रम का आदर करने लगेंगी तो अवश्य ही उत्तम पत्र भी प्रकाशित होने लगेंगे।

पत्र और पुस्तकों के पढ़ने में जो समय लगे उसको व्यर्थ न समक्तना चाहिये। ज्ञान की आराधना में जितना समय व्यतीत होगा वह सब लाभदायक है। किन का बचन हैं—

"काव्यशास्त्रविने। देन काली गच्छित धीमताम्"। अर्थात् बुद्धिमान मनुष्यों का समय शास्त्र के देखने में ही जाता है।

इसी प्रकार जो द्रव्य इनके खरीदने में लगे उसको भी निरर्थक मत समको। वरन् अपने भोग-विलास की साम-प्रियों से मृत्य बचाकर पत्रों के और उत्तम पुस्तकों के लिए व्यय करो।

हवें का विषय है कि अब जैन महिलाओं के लिये जैन महिलादर्श मासिक पत्र निकलने लगा है, इसी प्रकार अनेक पत्रों-का जन्म होगा तब ल्ली समाज में उपदेश का प्रचार होगा।

कन्या-महाविद्यालय ।

小子なん

मार्वे बीर वाला वीर-बाला-विश्राम में। पाने को उजाला ज्ञान वाला विश्राम में।। देवी हों निराली देश कष्टों को टाल दें। माता के गले में मोद-माला ला डाल दें।।

--- वनलता



य विह्नो ! आज बड़े हर्ष के साथ स्वागत आशाकु सुमों का एक सामान्य उपहार आप की सेवा में उपियत किया जाता है, आशा है कि आप छोग इन कु सुमों के सहारे फल-प्राप्ति का प्रयक्त भले प्रकार

सोच सर्नेगी।

इस समय हमें इस बात का बड़ा हर्ष होता है कि हम लोगों का दल दिनोंदिन बढ़ता जाता है।

क्योंकि मनुष्य मात्र का यही विचार रहता है कि-समस्त सांसारिक आत्माएँ हमारे सहूश ही हो जायँ, यद्यपि ऐसा होना असम्भव है, प्रत्येक प्राणी के प्रत्येक मिन्न प्रकार के मान होते हैं। परन्तु तो भी सब मनुष्य अपनी अपनी तरफ़ खींचातानी में लगे हैं और जिसका दल यह जाता है वही प्रसन्न, मान्य-सुज़-विज कहलाने लगता है। इसी अवस्था में रह कर चिहनों, आज हम लोग भी आनन्द मानती हैं और सोई हुई चिहनों को भी इस आन-न्दोत्सन में मिलने के लिये वाध्य (मजनूर) करती हैं।

दस वर्ष पहले स्त्रियों को उद्य विद्या पढ़ाना चाहिए— इस ज़यालवाले उँगलियों पर गिनने लायक इने गिने विरले वन्धु थे, परन्तु आज हम देखती हैं कि सैकड़ों वन्धुओं का चित्त इस तरफ़ झुक चुका है। कितने ही वन्धु चाहते हैं कि जगह जगह कन्या-महाविद्यालय खुलने चाहिए। कन्याओं को भी लीकिक पारलीकिक शिक्षा उद्य प्रकार से मिलनी चाहिए।

भव जहाँ तहाँ सभा-सोसाइटियों में भी इस वात का विचार होने लगा है, इसी से समफना चाहिये कि हमारा दल बढ़ता जाता है।

चाहै यह ज़्याल जगत् की स्त्री-शिक्षा को देख कर उत्पन्न हुआ हो; चाहै हम लोगों के रोने चिल्लाने की सुनाई की गई हो, चाहे ज़माने का हैर फेर हो; परन्तु इतना अवश्य है कि समाज में स्त्री-शिक्षा की मशीन बनाने का ख़्याल तेज़ी से उठ गया है।

प्यारी यहिनों ! हमारे लिये कैसा सुअवसर प्राप्त हैं। **आज यहुत से वन्धुगण हमारे ख़याल से सहमत हैं, हम** स्रोगों का क्यों न शीव्रता से बृहत् कन्या-महाविद्यालय खाल डालने चाहिएँ। स्त्रियाँ पित से ज़े वर वनवाने के लिए कहती हैं, फिर यदि देर हुई तो सोना लाने को कहती हैं। यदि सोना लाने में भी देर हुई तो कहती हैं कि यदि आपकी आज्ञा हो तो हम किसी दूसरे से ही वनवा छैं। यस कहीं गाज़ा मिल गई तो फिर क्या हैं कट से सुनार बुला कर सब काम ख़तम कर डालती ह। इस विचार से कि "कहीं नामंजूरी न हो जावे" इसी डर से कल की यजाय आज ही सब काम पूरा कर डालती हैं। वहिना ! इन्हीं खयालों को आज विद्या प्रेम में परिणत करना चाहिए. मन के माव फैरने चाहिये, परोपकार में सर्वस्व दे डालना चाहिये। दिन पर दिन भारत में अकाल पड़ते जाते हैं. कहीं होंग, कहीं हैजा, कहीं डाँके, कहीं चोरी इत्यादि इत्यादि विपत्तियों ने भारत को धारत कर डाला है। इस समय सोना न चाहिए, जो कल करना है उसे आज ही कर हाली।

प्यारी विधवा बहिनो ! क्या अपना सारा धन छड़के गोद छे कर बहा देना ही आप छोगों ने इप्र समका है ² नहीं नहीं इस समय समस्त स्त्रियों के। मिछ जुछ कर परम मैत्रीभाव से कत्या-महाविद्यालयों के वास्ते तन, मन, लगा देना चाहिए। हमारी यहिनें पुत्र पुत्रियों के विवाह में दस दस हज़ार लगा देना सामान्य वात समक्ती हैं, तो क्या कन्या-महाविद्यालय के लिए दस हज़ार के शेअर नहीं दे सकतीं! अवश्य दे सकती हैं। हमें समक्ता चाहिए कि एक पुत्रो यह भी हैं।

यदि सी यहिनें पाँच पाँच हज़ार इकट्ठा कर हैं तथा अपने अपने पास से देवे तो सहज में ५ लक्ष रुपया विद्या-के लिये स्थान स्थान पर एकत्रित हो सकता है। यदि एक एक प्रान्त से दे। दो वहिनें भी इस कार्य में जपना जीवन दे डालें तो स्त्री-संसार की अविद्या ४-६ वर्ष के अन्द्र ही अपना मुंह छिपा कर निकल जाय।

याज नहाँ हम सुनती हैं अध्यापिकाओं के लिये पुकारें पड़ रही हैं। अध्यापिका चिदुषी मिलना तो असंभव रहा, परन्तु अक्षरास्थास कराने येग्य भी नहीं मिलतीं। जब कि न तो कोई उत्तम विद्यालय हो और न अध्यापिकाएँ मिलें तव कहिए कन्याएं कहाँ से पढ़ लिख सकती हैं। हों कहाँ से, वहिनें समकती हैं कि पुत्रों का काम पढ़ना और कन्याओं का काम गुड़िया खेलना व सास के घर जा नन्हें नन्हें हाथ पैरों में जेवर पहन कर इधर से उधर मारी मारी फिरना है। बहिनो ! यह हमारी भूल है-बड़ी मारी मूर्खता

हैं। इसी ख्याल ने हमारे यहाँ से धर्म उठा दिया, सत्पात्र-दान उठा दिया, बड़ों की आज़ा का पालन उठा दिया। कहाँ तक कहा जाय एक एक घर में दल दल चूल्हें करा कर महा भयंकर फूट की घुला लिया है। ये सबख़रावियाँ फन्याओं की अनपढ़ रखने से ही हुई हैं। अतएव हम लेगों की निद्रा भंग कर घृहत् विद्यालय खेल कन्याओं की सुशिक्षिता घनाना चाहिये-- उनकी जीवन काल का पथ' दिखलाना चाहिये, जिससे वे सुमार्ग पर चल कर स्वपर-कल्याण मली भाँति कर सकें।

वर्तमान को छोटो छोटो कन्याशालाओं से यह क्षति
पूरी नहीं हो सकती—इन पाठशालाओं में न इतनी हिन्दी
पढ़ाई जाति है जिससे पुत्रियाँ प्रन्थों का स्वाध्याय करके
धर्थ समम्द्र सकें, न हिसाव किताव या और किसी प्रकार
का कला-कौशल ही उचित रीति से वताया जाता है
जिसका प्रतिफल कालान्तर में कुछ लाभदायक हो। केवल
गलत सलत अक्षराभ्यास कराया जाता है जिसको घर
वैठने पर कुछ दिनो में ही जन्याएँ भूल जाती हैं।

संस्कृत या अँगरेजी का तो किसी पाठशाला में नाम ही नहीं है। इसी का यह परिणाम हैं कि स्त्री-समाज स्नानहीन, निपढ और कर्तव्यमुद्ध हो गई है।

समाज में एक एक प्रान्त में एक एक विद्यालय ऐसा

होना चाहिए जिसमें कम से कम ४ लक्ष की पूँजी हो। जिसके न्याज से अच्छे अच्छे अध्यापक अध्यापिकाएँ, रक्ष्णी जायँ।

कम से कम १० वीं क्लाश तक की हिन्दी और अंगरेजी की पढ़ाई हो।

कम से कम मध्यमा तक संस्कृत-ध्याकरण की पढ़ाई हो।

साहित्य में तीर्थ या शास्त्री तक का प्रवन्ध है। । इसके अतिरिक्त पाक-विधि, रोग-चिकित्सा, सीना-पिरोना इन सब बातों के लिए भी पृथक् पृथक् क्लासें हों।

धार्मिक श्रन्थों का क्रम इसी पाठकम में इस प्रकार रक्खा जाय जिसमें छः ढाला, तत्त्वार्थसूत्र से लेकर ऊँची कक्षाओं में उच्च कोटि के श्रन्थ पढ़ाये जायें।

प्रत्येक विद्यालय के साथ दो छात्राश्रम हों—एक कुमारी और सधवाओं के लिये, दूसरा विधवाओं के लिए।

दोनों के नियम योग्य रीति से प्रतिपादन किये जायँ। विद्यालय का स्थान स्वच्छ जल वायुवाली जगह में हो। जब इस प्रकार के विद्यालय होंगे तभी स्त्री-जाति का अज्ञान हट सकता है।

यद्यपि इस विषय में रुपये का प्रश्न बड़ा प्रबल उपिसत होता है, परन्तु विचार और उत्साह के सामने यह कुछ नहीं है। एक वार समाज के हृद्य में आने की देर है। चन्दा अनेक प्रकार से हो सकता है। प्रत्येक प्रश्चायत विचाह पर २) रु० का टैक्स रख दे, प्रत्येक दूकान पर आमद के हिसाब से कुछ कर लगा दिया 'जाय। कुछ ऊँची छासों में फ़ोस से बसूल कर लिया जाय, कुछ द्रव्य जाति के मुखिया भाई अपनी अपनी चक्तृता और ओजिस्बनी लेखनी से एक विद्यालय का धन इकट्टा हो सकता है।

यदि विद्याप्रेम हो तो अनेक नर नारी विना चेतन के सेवा करनेवाले भी मिल सकते हैं।

नात्पर्य यह है कि सत्य हृद्य से प्रत्येक पढ़े लिखे मनुष्य पुत्रियों के हितार्थ ज्ञान दान देने का हुढ़ संकल्प कर ले तो अवश्य सस्याएँ खुल सकती हैं।

कन्या-महाविद्यालय का , उद्देश्य और थादर्श इस अकार होना चाहिए:—

- (१) अपनी भगिनिया और पुत्रियों को हिन्दी के माध्यम द्वारा सस्कृत और अन्य उपयोगी विषयों की उच्च शिक्षा प्रदान करना। उन्हें नैतिक एव धार्म्भिक-जीवन का अभ्यास कराना और गृह-काष्यों में निषुण कर के आदर्श माताएँ और सुयोग्य पहियाँ बनाने का प्रयह्न करना।
 - (२) अपनी विधवा बहिनें। को सेवाधर्म में अपना

धार्मिक और पवित्र जोवन अर्पण करने के लिये सुविधाएँ अद्दान करना।

(३) स्त्री-शिक्षा के निमित्त उत्तम साहित्य का निर्माण -पर्व प्रकाश करना और उपदेशिकाएँ भेजकर इस कार्य की उन्नति के लिये उद्योग करना ।



(विधवाओं का कर्तब्य)

少少学术个

वैधन्य जीवन के समान संकटापनन जीवन शायद ही कोई दूसरा होगा। इस अवशा में किन २ यम यात-नाओं का सामना करना पड़ता है किस दु:ख सागर के बहाब में विधवा पड़ जाती हैं इस विपय को लिखना न्यर्थ है, क्यों कि प्रत्यक्ष के। प्रमाण की आवश्यकता नहीं है। कीन सा घर ऐसा होगा जहाँ दे। चार दु:खिनी विधवाप न होंगी।

इस दुरवस्था का अनुभव हमारी सहस्रों विहनें प्रायः किया ही करती हैं। एक विधवा जितना मानसिक दुः ख उठाती है व कौटुम्बिक विपत्तियां सहती हैं उसको लेखक जन्म भर लिखने पर भी नहीं लिख सकता। यहाँ पर हम उन कतिपय कर्तव्यों का दिग्दर्शन कराना उचित सम-कर्ता हैं जिन से विधवाओं के दुःख दूर हो सकते हैं। और वे इस मार्ग से चल कर परम सुखानुभव कर सकती

्रबहिनो पूर्वाचार्यों के प्रन्थ से व वर्तमान के अनुमवी विद्वानों के कथन से यह बात निर्विवाद सिद्ध है कि दुःक च सुख आत्मा के अनुभव पर निर्भर है ऊपर की वार्ते तो निमित्त मात्र हैं। जिस घस्तु को जैसी दृष्टि से देखा जायगा वैसा ही फल प्रतीत होगा। जे। मृत्यु सांसारिक कायर प्राणियों को अत्यन्त भयावनी है वही श्रुरवीर साधु के लिये लीलाखल है यद्यपि मृत्यु एक ही है परन्तु परि-णामों के भेद से इसमें इतना भेद हो जाता है। इसी प्रकार यदि विधवा होकर भी सांसारिक सुख विषय मुखों को न भूला जायगा तो अवश्य ही बहुन दुःख होगा। परन्तु यदि पति वियोग के पश्चात् अपने जीवन को धार्मिक जीवन और परेापकारी जीवन बना दिया जाय तो दु:ख बहुत कम है। सकता है। फिर अपमान व दारिद्रता का जाल भी न विछ सकेगा। निम्न लिखित द्रप्टान्त से यह बात और भी स्पष्ट हो जाती है—एक रोगी जिसके बडा भारी घाव हृदय एक पर व और किसी नाजुक जगह में है। गया हो और वहाँ पर चीरा लगाना है। ता डाकुर सब से पहले उस रोगी को बेहाश करेगा, वयों कि चैतन्या-विष्या में उस दुःख को भे।गने से रोगी मर जायगा। जब कि मूर्छित है।ने पर उस दुःख का अंशमात्र भी उसकी नहीं मालूम हे।गा। कहिये चीरा तो उसी शरीर पर लगाया जाता है परन्तु मानसिक ब्यथा के हटाने से ही कितना बड़ा भेद हो जाता है।

यस इसी तरह प्रत्येक दुःख भागने का नियम है। अतपन अपनी यातना कम करने के लिए हमें अपनी वृत्तियां शांत यना लेनी चाहिये। प्रत्येक विधवा विदन को निम्नलिखिन वातों पर ध्यान देना चाहिये।

- (१) कमसे कम मातृभाषा का ज्ञान अवश्य प्राप्त करना।
- (२) धार्मिक प्रत्थों को कवि पूर्वक पढ़ना और उनका अर्थ समक्ष कर विरागता सीखना।
- (३) सधवा समय के अपने कोई गन्दे अभ्यास हैं। जैसे तमाखू खाना आदि तो उनको विलक्कल छोड़ देना।
- (४) जिनेन्द्र भगवान् की भक्ति को उत्तेजित करने के लिये मन वचन काय से दर्शन पूत्रन नित्य नियम से करना।
- (५) बेव-भूपा अत्यन्त साधारण रखना।
- (६) स्वदेशी फपड़े पहिनना। चर्ले के कते मिल सकें तो उन्हीं को पहनना।
- (७) मर्यादा का शुद्ध और हलका मेाजन करना क्योंकि भेाजन की शुद्धि पर ही मन की शुद्धि निर्मर है। यदि अमस्य पदार्थी का मक्षण किया जायगा तो इ'द्रियों का वश में रहना कठिन है। जायगा।
- (८) कुटुम्बियों से हिल मिल कर रहना स्वार्थ छोड़ कर सत्य हृदय से एक साधु के समान उनका हित करना, साथ देना।

(१) अपनी योग्यतानुसार पढ़ने पढाने व सेवा करने के किसी उमय कढ़याणकारी काम में अपने को इस तरह फंसा देना कि उसी में बहुन सा समय व्यतीत होता रहे। (१०) यदि भोजन वस्त्र के निमित्त आजीविका करनी हो ने। इसी प्रकार की सेवा सम्बन्धी आजीविका करना।

वस इन नियमों से विधावएँ सुन्तो हो सकती है। अब यहां पर यह प्रश्न उठता है कि समर्थ विधवाएँ तो इन कार्यों को कर सकती है परन्तु वालविधवाएं जिनकी अवस्था समक्त के योग्य नहीं है वे अपने दु'खों को कैसे टूर करें। इस उत्तर में इतना कहना ही काफी है कि उनका भार **उनके, माता** पिता के ऊपर है। या ते। वे लोग इतनी छोटी अबोध अवस्था में विवाह न करें कि दुईं व होने पर पुत्रियां कर्तव्यपालन न कर सर्के अथवा ऐसा योग मिलने पर माता पिता का उचित है कि अपनी समस्त शक्तियों का और धन की, विधवा पुत्रियों के सुधारने में लगा दें। इसी प्रकार सासुओं को भी यही उपर्युक्त कर्तव्य करना चाहिये। इसके अतिरिक्त पंचायत इकट्ठी करके डाढ़ मार कर चीखने से वछाती पीट पीट कर राने से कोई लाभ नहीं है। - समाज के प्रत्येक व्यक्ति को शपथ खा कर प्रतिज्ञा करनी चाहिये - कि हम बाल विवाह व बृद्ध विवाह नहीं

करेंगे। तमी अवाध विधवाओं का होना रक सकता है।

कैसे दुंख का विषय है कि लोग पुत्रियों को समुचितं रीति से अक्षराभ्यास भी नहीं कराते। उनको किसी तरह की येग्यता कराये विना ही ८-६ वर्ष की अवस्था में जैसे तैसे विवाह कर ससुराल ढकेल देते हैं। इस रीति से लियों का दुःख और अज्ञान बढ़ता हो जाता है।

हमारी विधवा विह्नों को चाहिये कि समाज की इन कुरीतियों के दूर करने में अपना जीवन लगादें। दुःख शोक न कर आतम कल्याण करें।

श्री मान् उमास्वामी का वचन है "दुःख करना शोक करना पछनाना रोना मारना विलाप करना। इन वातों के करने व कराने से असाता कर्म का वन्ध होता है। वहिनों यह असाता ही समस्त, दुःखों को मिलाने वाली है यदि सुख शान्ति यम नियमों के साथ इस पर्याय को पूरा करोगी तो किर ऐसा दुःख नहीं होगा।

धर्म की वृद्धि करने से ही आहमा मोक्ष के अनुपम सुख को पाता है। वैश्वय दक्षित है। पर फिर सांसा-रिक प्रक्षेत्रमनों में फँसना महां मूर्खना है। किन्हीं छोगों का मत है कि विधवा विवाह प्रचलित करने से यह दुःख दूर हो जायगा, परन्तु यह निनान्त भूल है क्योंकि जीवन मरण का दुःख मनुष्य के आधीन नहीं हैं।

जब असाता का उदय होता है तब प्ति का घ पुत्र

पुत्री का वियोग होता है। इस कप्ट को कोई दूर नहीं कर सकता। जिन देशों में व जिन जातियों में यह कुप्रधा प्रचलित है उनमें ख़ियाँ इस विषय में भारत महिलाओं से अधिक सुखी नहीं हैं। योरुप ऐसे देशों में भी वड़े २ घरानो की ख़ियां अपना मान अपना सतीत्व नहीं खोतीं।

अतएव हमारी विधवा वहनों को भी चाहिये इस किलकाल में सावधानी से अपने शील की रक्षा करें। आंजन्म ब्रह्मचर्य पालन करके अन्त में समाधि मरण करें स्वर्ग मोक्ष की पात्र वर्ने।



अशिक्षा का फल्ल-स्वरूपिणी झगड़ालू सास[्]।

यद्यपि वधू सदन कार्थों को थी सानन्द किया करती श्रवसर टीका टिप्पिणियों को थी न कदापि दियां करती प्रतिदिन जग के बड़े सबेरे थी वह नहा लिया करती चौका वर्तन श्रौर रसोई थी विघ साथ किया करती

政

सास जिठानी चरण दवाने भी श्रवसर से थी जाती करती थी तत्काल जिसे थी करने की श्राज्ञा पाती ते। भी सास उसे देती थी तरह तरह के कप्ट कड़े उसके पीड़न हित करती थी वह दिन रात प्रयत्न वड़े

政

पाती थी भगड़ा करने में वह श्रानन्द सदैव वड़ा बनती थी श्रत्यन्त विकल जब होता था न कभी मगड़ा मगड़े नये उठाने में ही वह दिन रात विताती थी शान्ति-विनाशन की चाहों में श्राप मरी वह जाती थी मगड़ा ही उसका खाना था भगड़ा था उसका पीना भगड़े के मारुत-मगडल में उसका होता या जीना रोगों से चंगी होती थी जब ,थी मगड़ा कर पाती मगड़े के बिन वे-चेनी से वह थी क्षेश-तन हो जाती

汉

माने की ही चिन्ता में वह सोती जगती रहती थी वैठी लेटी भगड़े की ही, धारा में वह वहती थी रॅगी रंग में भगड़े के थी भगड़ा उसका प्यारा था उसके मुख-दर्शन विन उसका दुखमय जीवन सारा था

这

मगड़ा श्रांसों का तारा था परम दुलारा था मगड़ा वह गोपी थी श्रोंर रॅगीला मोहन प्यारा था मगड़ा उसकी मपटों में जो पड़ता वह कम्पित होता मन में सिंहिनि सी श्रासेट-रता वह रहती थी ग्रह-कानन में

